

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Les correspondances de François Guizot : 1806-1874](#)[Collection](#)[163_Lettres de Louis de Carné : 1842-1873](#)[Item](#)[Au Pérennou, le 5 juillet \[1871\], Louis de Carné à François Guizot](#)

Au Pérennou, le 5 juillet [1871], Louis de Carné à François Guizot

Auteurs : Carné, Louis de (1804-1876)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[France \(1870-1940, 3e République\)](#), [Publication](#), [Réception \(Guizot\)](#), [Travail intellectuel](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1871-07-05

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Cote46, AN : 163 MI 42 AP 163 Papiers Guizot Bobine Opérateur 25

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Citer cette page

Carné, Louis de (1804-1876), Au Pérennou, le 5 juillet [1871], Louis de Carné à François Guizot, 1871-07-05.

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 22/11/2024 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/6517>

Informations éditoriales

Destinataire Guizot, François (1787-1874)

Lieu de destination Paris (France)

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Quimper (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 12/06/2024 Dernière modification le 18/06/2024

46

au Pionnier par Guizot
G. Guizot

Je vous, maintenant, de lire tout d'un
côté le beau travail que j'attends en
dans la Revue. Et est-ce rendu, grand
je n'ai besoin de vous le dire? plus
l'impatient encore de connaître les
travaux tout entier? le livre sera
le prochain couronnement d'une grande
carrière. Le premier devoir de quiconque
peut et parle est aujourd'hui de
s'efforcer pour le fondement de
la certitude et de la confiance
généralement établies. J'aurais
l'esprit humain, si s'est allé
auprès de vous dans la voie des
nécessités. Sans doute n'est
il pas que par la stérilité.

Et moi aussi j'ai eu l'occasion de
grandes maladies de notre temps.
Je travaille ici, ce que je ne puis
faire à Paris. J'espère rapporter
l'hiver prochain à Paris tout ce
travail, que par un motif
sérieux je me refuse cette fois
à décrire en articles. Je salue
tout le problème que pose l'état
de notre traité Europe
et, chose plus difficile, sans ceux
qui se trouvent par l'état
des pays et par les principes de son

Gouvernement. Je n'ai pas eu l'ordre
que le volume me conduise au secret
mais j'en suis sûr par mon plan qu'il
me venne au jour. Je crois que
j'ai trouvé la note juste et que
je pourrai m'y tenir.

Comme vous retrouverez le
pauvre à l'heure qu'il est que
déjà, j'ai pu jusqu'à présent
quels fruits a porté la guerre d'Italie
d'unité singulière par le sacrifice
de la. de l'arm. la note. faiblesse
a fait sortir l'unité allemande
de l'horizon brumeux du univers
et du tabac. Christian, pays
pour français, avec cette différence
parfois qu'en Italie, Garibaldi
fait et l'empire et son unité
de l'État. Républicain. annuaire
tandis qu'en Allemagne les Prussiens
allemands font le pont sur le
unité de l'État.

En arrivant l'un et l'autre
à Paris, vous traverserez le
terrain académique de l'École
des diffinitives qui a, mon regret

Si vous
de devaient
différente
de refus
Car j'ai
l'effet
le son
au point
à
Circulaire
de l'État

J. Nif ne peut empêcher, parce le Cas
de devoir impieusement des vertus
différente de votre. Cela, ne
ce représentera plus j'el'infir
car j'en ai trop vu et allong
suffit. Et me et en la fin
le non général appelle l'usage
au point de d'Angie.

Adieu, beaucoup de non
Commissaire de l'Université ins. de la
de votre Compagnie et des autres.

[Signature]

[Faint handwritten text on the left margin]