

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Les correspondances de François Guizot : 1806-1874](#)[Collection](#)[164_Lettres de Louis Vitet : 1832-1867](#)[Item](#)[Paris, le 13 mai 1861, Ludovic Vitet à François Guizot](#)

Paris, le 13 mai 1861, Ludovic Vitet à François Guizot

Auteurs : Vitet, Louis, dit Ludovic (1802-1873)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les mots clés

[Académie française](#), [Collège de France](#), [France \(1852-1870, Second Empire\)](#), [Réseau académique](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1861-05-13

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Cote45, AN : 163 MI 42 AP 164 Papiers Guizot Bobine Opérateur 25

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Citer cette page

Vitet, Louis, dit Ludovic (1802-1873), Paris, le 13 mai 1861, Ludovic Vitet à François Guizot, 1861-05-13.

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 01/09/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/6565>

Informations éditoriales

DestinataireGuizot, François (1787-1874)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionParis (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 18/06/2024 Dernière modification le 08/10/2024

Paris - Lundi

13 mai 1861.

Je vous envoie ces quelques lignes de toute
façon - je vous envoie tout à l'heure
pourquoi - mais d'abord j'ai suivi vos
instructions. Je suis allé au collège de
M. Brian en état parti. je l'ai informé à
l'instituteur. il vient de partir mais en promettant
par la même de lui écrire. il n'y a rien à faire.
Son vote lui en verra et il en décide à
signer son adresse, pour qu'on le sache lui-même.
il a pourtant beaucoup de deux autres candidats
mais la même lui fait peur. on lui a persuadé
que la position serait terriblement irritée si
on la faisait tomber sur l'instituteur. On
lui a dit la même, la carte d'adresse. Bref, il
n'y fait pas tout, s'entant mieux qu'il
est amarré d'un autre point qui lui
paraît tout conciliant, et qu'il faut qu'on
compréhende. - je vous en envoie aussi les

jeu des paroles. - Homme à lièvre et au
leur pour son pour parler même sortoff qu'à
le Biber, quand il en veut même pour lui qu'en
rechercher. sans aller jusqu'à l'histoire
comme l'exige d'ordinaire, il en les mêmes
répugnances qu'en. à note leur semble
leur mauvais langage surtout pour le
temps qui compte. L'ouvrage en homme
dont un des livres en à l'indig à donner,
l'ouvrage en compte des livres pour la payante,
le en - ce pour donner à Mr Paulin Ligneras
son engagement tout fait contre les autres
parties? il y a tout au fait qu'il en parle
s'ingénier de faire parler lièvre dans l'histoire
s'il n'a pas en son l'académie un
majorité respectable; or le livre l'indig en
fait s'il passe d'un côté - les romans
de la band n'ont de pas d'élus toute
chance de gagner leur engagement?
le en - ce par le plus gros scandale
en ce qu'il fait enlever à tout point en voilà

l'argumentation - je vous engage le dit.

Pourquoi à l'extrême en une prière de vous
certain. - j'ai refusé, après de vous l'aimer
bien de ne pas répondre par lettre et de
en prendre part que par place - mais
pour me gouverner j'ai demandé un
matin qui sera par moi seul ou pour ceux
que vous en désignerez.

J'ai pensé que vous deviez bien voir d'avoir
la continuation du bon de l'ouvrage - je vous le
passez chez moi. son premier mouvement de
être tout à fait contraire. tout ce qui
était là l'a un peu indifférent. sans avoir
plus de gens que lui pour la présentation
improvisée, ~~il~~ a un groupe de bon côté
pour vous dans la galerie, et surtout d'après
pour incriminer à la fin d'avoir une
fois qu'on en a renouvelé quelque chose.

Il faut à moi pour m'expliquer à fond
sur la forme et sur la forme j'ai vu l'œuvre
de la conversation, mais j'ai voulu, à tout
fait, que vous fussiez en conversation et que

65

J'ai vu
façon -
pourquoi
instructions
par Brian
l'instituteur
par la bien
son vote
signe son
il a pour
mais la ma
que la forme
que la col
là, vous le
il y faut
est un
parce que
Commission

vous en risquiez pas d'être pris au 3
dépouille. Dites moi votre intention
et le langage que doivent tenir vos
amis. — Il n'a pas pu savoir de
Bian qui lui avait parlé du projet.
Mais il m'a dit que c'était son projet
de lui de Tallon, — lequel en son
sein qui continue toujours bien avec
L'égérie, c'est que l'amoralité aux sciences
morales, il en avait dit quelques mots à
Dumoulin, en lui consultant de vous en
venir — Dumoulin en voyant la question
confier tout peut n'a pas été quel
qu'un de vous en parler. Mais
maintenant que votre aide directe
prend le chemin à son compte, il en
va que vous en soyez instruits.

à Dumoulin — et tout à vous
de vous
H. H.