

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection 1850-1857 : Une nouvelle posture publique établie, académies et salons](#)[Collection 1855 \(18 mai - 10 novembre\) : Espérer la paix](#)[Item 105. Paris, Samedi 29 septembre 1855, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

## 105. Paris, Samedi 29 septembre 1855, Dorothée de Lieven à François Guizot

**Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

### Les mots clés

[Famille royale \(Angleterre\)](#), [Femme \(mariage\)](#), [Femme \(politique\)](#), [France \(1852-1870, Second Empire\)](#), [Guerre de Crimée \(1853-1856\)](#), [Marie-Amélie de Bourbon \(1782-1866 ; reine des Français\)](#), [Politique \(Angleterre\)](#), [Réseau social et politique](#), [Salon](#)

### Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. □

### Présentation

Date 1855-09-29

Genre Correspondance

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

### Information générales

Langue Français

Cote 4339, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 19

Nature du document Lettre autographe

Support copie numérisée de microfilm

Etat général du document Bon

Localisation du document Archives Nationales (Paris)

Transcription

105. Paris le 29 septembre 1855

Décidément vous avez mal lu, ou je me suis bien maladroitement exprimée au sujet de la princesse royale. Le mariage est arrêté, il se fera, seulement Elle est trop jeune encore, pas quinze ans, il faut attendre deux ans au moins.

Vous ne sauriez concevoir l'ébahissement des diplomates en apprenant hier tout à coup que Walenski était parti pour Bruxelles. Une circulaire à fait connaître qu'il ne recevrait pas hier matin, qui est le seul jour de la semaine où tout le monde est admis, les autres jours il faut demander des audience. et bien donc, voilà qu'on se casse la tête, car Bruxelles était le secret. Vous concevez les commentaires. Fould qui est venu me voir a eu l'air de l'apprendre chez moi, et m'a dit qu'il le croyait à la campagne. Il n'admettait pas un autre but à l'absence. J'ai donc regardé cela comme un [?]. Cependant on m'assure qu'il est à Bruxelles, mais dans le plus grand incongnito étant allé trouver une tante polonaise qui y demeure. Je vous donne toute ma science.

On dit que vous faites de armements énormes dans vos chantiers vaissaux de ligne, vapeurs. Vous êtes d'une grande activité. J'entends fort exalter la bravour des Russes, & le bon ménage qu'ils font avec les Français. Nous parlons des Français avec la plus grande admiration & amitié. Et il faut se battre. Ah mon Dieu ! Ce pauvre Meyendorff. a perdu son fils. C'est le tout dernier boulet qui l'a emporté lorsqu'il était occupé à couvrir la retraite sur le pont. Quel malheur je ne sais comment écrire à ce pauvre père.

Je trouve Fould plus que jamais ardent pour la paix. Le rappel de Radcliffe recommence à être douteux. Quelle faiblesse ! Molé est arrivé pour quelques jours. Je l'ai vu hier soir. Le roi de Prusse arrive à Aix la Chapelle le 1er. La Reine Amélie à Laslen le 1er pour y passer quatre jours. Adieu. Adieu.

## Citer cette page

Benckendorf, Dorothee de (1785?-1857), 105. Paris, Samedi 29 septembre 1855, Dorothee de Lieven à François Guizot, 1855-09-29

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/6820>

Copier

## Informations éditoriales

DestinataireGuizot, François (1787-1874)

Lieu de destinationVal-Richer (France)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionParis (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 25/06/2024 Dernière modification le 14/01/2026



4339

105/. par le 29 September  
1855.

décidément vous avez mal  
lu, ou si au sein bien malade  
: l'ennemi ne parvient au sujet  
de la prison royale. Le soir  
est arrêté, il refuse, seulement  
elle est trop jeune encore, par  
venir au, il faut attendre  
dans un an ou deux.

Vous ne sauriez concevoir  
l'éclatement de la diplomatie  
en apprenant que tout à coup  
que Walowski était parti pour  
Dresde. Une circulaire a  
fait connaître si il se réunirait  
par lui-même, qui est le  
seul jour de la semaine on tenait

le monde ukhadu, les autres  
jours il faut deucards du <sup>an</sup> ~~an~~  
et lui dore, voilà qui m'assure  
latite, car Drouelles doit le  
viest. vous conuoyez les  
conuetaires. Fauts qui est  
venir avec vous à ce l'air de  
l'effeindre d'uy enoi, et en a  
dit qui il le croyoit à la  
campagne. il n'admettait  
pas avec autre but à l'abri.

j'ai donc regardé cela comme  
un cauchem. cependant <sup>on</sup> ~~il~~  
<sup>me</sup> ~~il~~ est à Drouelles, mais  
dans le plus grand incognito,  
tant allé comme un tant  
golonais qui y demeure.

je vous donne toute ma bien  
on dit que vous faites de  
armerement. Drouelles de  
vos chantiers - vaisseau de  
ligne, vapours. Vous êtes  
d'une grande activité.

j'entends fort exaltés  
la bravoure de Russie, et  
le bonnisme qui est fort  
avec les Français. vous  
parlez du français avec  
la plus grande admiration  
et amitié. et il faut  
s'habiller! ah mondein!

un pauvre vieillard  
a perdu son fils. il ne  
tout de nous boulot qui

l'a emporté longu' il était  
occupé à couvrir la rivière  
sur le pont. Quel malheur.  
Je m'en souviens encore à  
cette heure.

Je trouvais tout plein  
j'accusais ardent pour la paix.  
Le regret de Redcliffe recom-  
mencer à être tout ce. Quelle  
faiblesse.

Nous n'étions arrivés pour quelques  
jours. Je l'ai vu bien bon.

Le roi de France arrivait à la  
chapelle le 1<sup>er</sup>.

La reine arrivait à la même le  
1<sup>er</sup>. pour y passer quatre jours.  
adieu. adieu.)