

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Les correspondances de François Guizot : 1806-1874](#)[Collection](#)[172_Lettres du comte Jaubert à François Guizot : 1840-1858](#)[Item](#)[Paris, le 5 septembre 1840, le comte Jaubert à François Guizot](#)

Paris, le 5 septembre 1840, le comte Jaubert à François Guizot

Auteurs : Jaubert, Hippolyte François, comte (1798-1874)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Ambassade à Londres](#), [Chemin de fer](#), [France \(1830-1848, Monarchie de Juillet\)](#), [Gouvernement Adolphe Thiers](#), [Ministère des Travaux publics \(France\)](#), [Politique \(France\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1840-09-05

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN
(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Cote8, AN : 163 MI 42 AP 172 Papiers Guizot Bobine Opérateur 27

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Citer cette page

Jaubert, Hippolyte François, comte (1798-1874), Paris, le 5 septembre 1840, le comte Jaubert à François Guizot, 1840-09-05

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/6989>

Copier

Informations éditoriales

DestinataireGuizot, François (1787-1874)

Lieu de destinationLondres (Angleterre)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionParis (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 12/07/2024 Dernière modification le 16/08/2024

Ministère

No.

Cicania pulchra!

Paris, le 5 Septembre 1840

5

Cabinet

34. *Thomson*

Manuscript,

[illegible]

Answer Guise.

Les études d'un homme d'état, ses
travaux et ses idées doivent être
et de l'homme. Son caractère, son
esprit et ses principes, sa manière de
penser, sa vie et ses idées.

Il n'est pas facile de faire un bon
portrait d'un homme d'état. Il faut
pouvoir l'observer, le connaître, le
deviner à son tour, le saisir, le
dire en son lieu et son temps.

Il n'est pas facile de faire un bon
portrait d'un homme d'état. Il faut
pouvoir l'observer, le connaître, le
deviner à son tour, le saisir, le
dire en son lieu et son temps.

Très agréablement, Monsieur,
la nouvelle affaire d'Etat
respectueusement.

Le faucheur