

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Les correspondances de François Guizot : 1806-1874](#)[Collection](#)[164_Lettres de Louis Vitet : 1832-1867](#)[Item](#)[Paris, le 8 novembre 1867, Ludovic Vitet à François Guizot](#)

Paris, le 8 novembre 1867, Ludovic Vitet à François Guizot

Auteurs : Vitet, Louis, dit Ludovic (1802-1873)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les mots clés

[Académie française](#), [Amis et relations](#), [Conditions matérielles de la correspondance](#), [Décès](#), [France \(1852-1870, Second Empire\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1867-11-08

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Cote97, AN : 163 MI 42 AP 164 Papiers Guizot Bobine Opérateur 25

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Citer cette page

Vitet, Louis, dit Ludovic (1802-1873), Paris, le 8 novembre 1867, Ludovic Vitet à François Guizot, 1867-11-08.

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 22/12/2024 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/7148>

Informations éditoriales

Destinataire Guizot, François (1787-1874)

Lieu de destination Paris (France)

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Paris (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 26/08/2024 Dernière modification le 08/10/2024

à l'usage de
à l'usage de
à l'usage de
Hj

à l'usage de
à l'usage de
à l'usage de
à l'usage de

8. nov.
9^h 1/2 de lair
1867

Je n'ai pas besoin de le dire
à mon petit cousin et j'en
compte que vous consentirez
à tenir un cordon à la
qui m'importe aucunement
plus à parler. Vous êtes
un vrai braban à braban
deuxième et à la fin.
ils n'ont pas été vous en
faire la demande, mais
si lui change de leur vie,
les hommes en l'absence

le bon que telle est votre
intention - soit à propos
je vous en remercie d'avance.

J'espère aussi que vous
parlerez seul - on
ne dit que les ouvrages
officiels des deux académies,
(J'ai en souvenir en beaucoup d'objets)
voulent perdre la parole :
il faut que vous ayez
la bonté de vous entendre
avec le maître de l'école
pour décider de quel côté

à vous en
C'est ce que
d'un corps,
non, j'espère
que vous l'avez
des deux affi-
cotent être
toujours avec
à l'heure
le bon que
C'est ce que
est-ce que
avec l'acte
C'est ce que

deux autres
de propos
de l'écriture
que vous
- de
de l'écriture
de l'écriture,
de l'écriture
de l'écriture
de l'écriture
de l'écriture
de l'écriture
de l'écriture

et non conviendra de parler,
comme ce ne sera pas au moment
d'un corps, mais en votre propre
nom, pour être faite telle
que vous la voulez pour les
dessein affectifs - ; l'écriture
estant elle, vous devez
toujours avoir la dernière main.

à demain, j'espère, - je
sais que c'est mon regret,
car mes brevets ont toujours
été très instables - mais
avec votre présentation je ne
sais pas quel y a de l'air

de me faire a l'usage

tout a vous de

tout ven

H

tout en desespoir pour
quelques autres qu'on
peut se suffire de soi
le bon sera content

97

Je n'ai pas
la main jetée
Comme qui se
à l'usage de
qui m'impose
plus à parler
en votre lieu
D'ailleurs en
ils n'ont pas
faite la de
si bien d'usage
en leur