

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Les correspondances de François Guizot : 1806-1874](#)[Collection](#)[180\\_181\\_Correspondance entre Sarah Austin et François Guizot : 1840-1867](#)[Collection](#)[181\\_Lettres de François Guizot à Sarah Austin : 1841-1867](#)[Item](#)[Brompton, le 30 juillet 1848, François Guizot à Sarah Austin](#)

## **Brompton, le 30 juillet 1848, François Guizot à Sarah Austin**

**Auteurs : Guizot, François (1787-1874)**

### **Les folios**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

### **Les mots clés**

[Amis et relations](#), [Exil](#), [Famille Guizot](#), [Femme \(de lettres\)](#), [France \(1848-1852, 2e République\)](#), [Vie domestique \(Guizot\)](#), [Voyage](#)

### **Relations entre les lettres**

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### **Présentation**

Date1848-07-30

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN  
(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

### **Information générales**

LangueFrançais

Cote27, AN : 163 MI 42 AP 181 Papiers Guizot Bobine Opérateur 30

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

### **Citer cette page**

Guizot, François (1787-1874), Brompton, le 30 juillet 1848, François Guizot à Sarah Austin, 1848-07-30

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 31/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/7733>

## Informations éditoriales

Destinataire Austin, Sarah (1793-1867)

Lieu de destination Londres (Angleterre)

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Brompton (Angleterre)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 19/02/2025 Dernière modification le 02/04/2025

---

27/

Crompton. le 30 Juillet 1868.

Chère Madame, il faut être  
 assez dédaigneux de la vie à écrire pour  
 en trouver le temps, je profite d'un très  
 petit moment du Dimanche pour sou-  
 dire que nous partons mardi à 9 h. 1/2 du  
 matin pour le Harpell, où nous passerons  
 trois jours, de là, nous irons à Glasgow,  
 puis à Edimbourg, et enfin à St Andrews,  
 où nous nous poserons pour trois semaines,  
 pour recommencer pour trois autres  
 semaines notre bel vagabondage à travers  
 l'Ecosse, Lord Breadalban, Lord Abernethy,  
 M. Chies, la Duchesse d'Argyll, et M.  
 Richardson, voilà les chefs de la brillante  
 invitation. Mon père a besoin d'être de



plus aimable gens du monde.  
Mon père est très bien, fort en train de bien  
en l'air, parfaitement bon comme toujours  
je n'ai pas besoin de vous le redire  
de l'écriture et de l'écriture sous les  
lois, et de l'écriture approuvée. - Pour  
mon père, pas besoin d'aller à l'école  
pour savoir à son je n'ai pas besoin  
que vous lui en sachiez, fort à Brighton  
et de la de la son père un homme  
vraiment bien, mais que vous n'en avez  
pas eu. - Pour la dernière fois  
à ce moment très respectable que  
vous m'avez demandé une personne  
de nos amis qui s'y entend, cette personne  
à quelques semaines, la sera un  
fort bon homme pour vous, et elle

allera à la gare la semaine (Samedi) dernière  
propre, j'étais guéri. Le mal du. Le dimanche  
pas, elle s'est bien avec son bon cœur  
en l'air de l'air, on s'en va à la ville, l'air,  
c'est bon, pour les gens qui s'en ont eus.  
Monsieur, j'ai encore deux ou  
trois lettres à écrire aujourd'hui, les lettres  
à réserver la journée de demain, j'en ai  
une petite. J'ai des nouvelles de  
Madame Caraband, elle a eu une petite  
fièvre, mais elle est maintenant,  
Madame Caraband est bien mieux. — Adieu,  
rien de nouveau, écrivez-moi à St.  
André, sous l'air que l'on a vu blanchi  
de l'air. Mon fils s'en va vers  
l'air, l'air. Madame Caraband, l'air  
et l'air s'en va vers l'air, l'air  
à l'air, l'air, l'air, l'air.