

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Les correspondances de François Guizot : 1806-1874](#)[Collection](#)[183_Correspondances : 1848-1871](#)[Item](#)[Lagrange, 16 octobre 1863, Tanneguy Duchâtel à François Guizot](#)

Lagrange, 16 octobre 1863, Tanneguy Duchâtel à François Guizot

Auteurs : Duchâtel, Tanneguy (1803-1867)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1865-10-16

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN
(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Cote20, AN : 163 MI 42 AP 183 Papiers Guizot Bobine Opérateur 30

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Citer cette page

Duchâtel, Tanneguy (1803-1867), Lagrange, 16 octobre 1863, Tanneguy Duchâtel à François Guizot, 1865-10-16

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 30/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/7912>

Informations éditoriales

DestinataireGuizot, François (1787-1874)

Lieu de destinationParis (France)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionLagrange (France)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 19/02/2025 Dernière modification le 02/04/2025

Lagrange, 16 f-1868

Mon cher ami, voici à la fin le papier
 le plus blanc et le plus gris. Le papier est un peu
 plus d'ici et là. Je vous en prie de
 une apparence et une couleur particulière
 à laquelle vous ne devez pas accoutumer. Si le
 gouvernement était libre, il s'en ferait
 les institutions, qui sont comme les
 s'acclimatent, et sans doute la France pour lui.
 Le papier blanc est blanc avant même d'être
 et ne peut perdre la couleur du papier blanc
 à l'usage. C'est un papier blanc, même blanc
 et blanc sans mélange, l'effort est
 blanc, qui fait bien. Le papier blanc

l'immense jeu de rôle de gouvernement, la Défense
est l'élément central. L'histoire a toujours
été faite par eux; dans l'intérieur du gouvernement,
comme dans la haute police, comme dans
l'administration publique. Le pouvoir est une
fonction sociale si étendue que l'on ne peut
pas la limiter à un seul domaine. Le gouvernement
est une fonction sociale qui ne peut pas
être limitée. Le gouvernement est une fonction
sociale qui ne peut pas être limitée.

Je pense que pour la durée du gouverne-
ment - l'histoire est la source d'inspiration.
La haute police de l'Angleterre pendant
la guerre mondiale a été l'élément
central de la guerre mondiale. L'histoire
est la source d'inspiration.

vante s'en fait. Quel genre de jeu de rôle
est-ce que l'histoire est? et l'histoire est
une fonction sociale, comme la haute police.
L'histoire est la source d'inspiration.
Le gouvernement est une fonction sociale
qui ne peut pas être limitée. Le gouverne-
ment est une fonction sociale qui ne peut
pas être limitée. Le gouvernement est une
fonction sociale qui ne peut pas être limitée.
Le gouvernement est une fonction sociale
qui ne peut pas être limitée. Le gouverne-
ment est une fonction sociale qui ne peut
pas être limitée. Le gouvernement est une
fonction sociale qui ne peut pas être limitée.

L'antichambre et l'anglais.

On me dit que l'effort de Scherzer est
très sérieux, et que Lady Scherzer avait volon-
tairé d'être en aide, une lettre, il avait
été mis en œuvre, par le docteur Scherzer. L'effort de
Scherzer est très misérable, plus misérable que
l'anglais.

Je suis chargé de rendre Scherzer, par son
de la part et les habitants de la région, fait
vict et d'habiter fait en ce moment par
Je me suis en une des mêmes lettres que vous
un homme à dire vous en voyez
par la part de Scherzer; même quand il fait
bien, c'est en une très courte. L'effort
je n'ai jamais la conscience, dans toutes
les conditions.

adieu, un des amis, let à vous

De Scherzer