

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Les correspondances de François Guizot : 1806-1874](#)[Collection](#)[183 _ Correspondances : 1848-1871](#)[Item](#)[Seine port, le 16 août 1871, Ernest Legouvé à François Guizot](#)

Seine port, le 16 août 1871, Ernest Legouvé à François Guizot

Auteurs : Legouvé, Ernest (1807-1903)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Académie française](#), [France \(1870-1940, 3e République\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1871-08-16

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN
(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Cote18, AN : 163 MI 42 AP 183 Papiers Guizot Bobine Opérateur 30

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Citer cette page

Legouvé, Ernest (1807-1903), Seine port, le 16 août 1871, Ernest Legouvé à François Guizot, 1871-08-16

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-

Sorbonne nouvelle)

Consulté le 25/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/7967>

Copier

Informations éditoriales

DestinataireGuizot, François (1787-1874)

Lieu de destinationVal Richer (France)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionSeine port (France)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 19/02/2025 Dernière modification le 02/04/2025

18

CHINE FORT
CHINE ET MARNE

(15) 2001 1871

Cher et vénéré confesseur

Permettez-moi de vous adresser cette
confession que le Seigneur a pour
bien accueillie. Vous savez que
j'ai racheté de l'œuvre l'œuvre d'œuvre
que Dieu a fait si noblement et si
admirablement. C'est un exemple
à la fois merveilleux de cette religion
d'espérance, qui est, je crois, la seule
chose au monde qui signifie un
effort personnel. L'espérance est
j'ai fait par la méditation de l'œuvre
l'œuvre, un grand fait et de
changer l'œuvre, les œuvres, les
en France, les œuvres, les œuvres
abandon, à l'œuvre, à l'œuvre

