

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1850-1857 : Une nouvelle posture publique établie, académies et salons](#)[Collection](#)[1854 \(1er janvier-21 décembre\) : Dorothée, une princesse russe, persona non grata à Paris](#)[Item](#)[171. Bruxelles, Dimanche 26 novembre 1854, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

171. Bruxelles, Dimanche 26 novembre 1854, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Circulation épistolaire](#), [Diplomatie \(Angleterre\)](#), [Femme \(diplomatie\)](#), [France \(1852-1870, Second Empire\)](#), [Guerre de Crimée \(1853-1856\)](#), [Réseau social et politique](#), [Salon](#), [Santé \(Dorothée\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date 1854-11-26

Genre Correspondance

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

Langue Français

Cote 4048, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 18

Nature du document Lettre autographe

Support copie numérisée de microfilm

Etat général du document Bon

Localisation du document Archives Nationales (Paris)

Transcription 171 Bruxelles le 26 Novembre 1854

Pas de lettres de vous aujourd'hui ! Mais ne m'abandonnez donc pas au milieu de mes angoisses. Vous ne savez pas comme je suis désespérée. Comme je tourne &

retourne chacun des paroles de vos deux dernières lettres Comme j'y trouve peu de motifs d'espérance. Depuis le 20 novembre mon ardeur de Paris est devenu plus grande et c'est tout juste de là que datent les obstacles. Vous avez des sujets de distraction, vous parlez & pensez à d'autres choses. Je n'ai qu'une chose, moi, et personne auprès de qui m'épancher. Je ferme quelques fois ma porte tant je me sens triste. Je ne sais de quoi je parle. Que puis-je faire que faut-il faire ? Mes maux s'aggravent avec ma tristesse. Je ne sais que vous dire il n'y a pas un mot de nouvelle Adieu. Adieu.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857), 171. Bruxelles, Dimanche 26 novembre 1854, Dorothée de Lieven à François Guizot, 1854-11-26

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 20/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/9672>

Copier

Informations éditoriales

DestinataireGuizot, François (1787-1874)

Lieu de destinationParis (France)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionBruxelles (Belgique)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 13/09/2025 Dernière modification le 07/11/2025

qui sera nommé à l'Académie Française,
en remplacement de M. Adolphe. Il souhait
à être porté et il a grande faveur dans
l'Académie.

2 h. 15.

Je viens de voir quelques personnes; mais j'
n'ai rien appris. On va décidément envoier
25,000 hommes, sur le Danube pour empêcher
ce Soulèvement. Par la Ligue, une campagne
agressive. On avait dit que lord Palmerston
réprouvait le mariage; mais on assure que la
voue de la Parde l'impéiale sera bientôt
demandé, et qu'il sera pour y assister.

Adieu, adieu. Je n'ai rien de vous
ce matin. Adieu. 2,

171 / Bruxelles le 26 Novembre
1854

par M. Lettre de vous aujourd'hui!
mais vous' abandonnez donc
par au milieu de vos affaires,
vous ne savez pas comment j'en
desirais. Comment j'aurais
à toutes chasser des problèmes
de vos deux dernières lettres.
Comment j'y trouverais peu de
motifs d'espérance. Depuis
le 20 Novembre mon ardor à
pari tel devenir plus grande
n'est tout juste de là que
détient les obstacles. Vous
avez des sujets de distraction
peut-être égaler à d'autres chose
j' n'ai pas une chose moi; et
personne avenir à qui ai grande
je trouve quelque fois une port
tant j' me suis bête. j' es

je sais de quoi je parle. C'est
que je suis si fatigué, que faut-il faire?
C'est comme si j'aprenais quelque
chose de tout. Je ne sais pas non plus
si il n'y a pas quelque chose de nouvelle
à dire. à dire.