AccueilRevenir à l'accueilCollectionLa correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856Collection1837-1839 : Vacances gouvernementalesCollection1837 : Guizot en retrait du gouvernement. Dorothée se sépare de son mariCollection1837 (13 octobre - 29 octobre)Item62. Paris, Lundi 16 octobre 1837, Dorothée de Lieven à François Guizot

62. Paris, Lundi 16 octobre 1837, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

6 Fichier(s)

Les mots clés

Conditions matérielles de la correspondance, Discours du for intérieur, Relation François-Dorothée, Réseau social et politique, Vie familiale (Dorothée)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Présentation

Date1837-10-16

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

IncipitJamais je n'ai marché autant qu'aujourd'hui.

PublicationInédit

Information générales

LangueFrançais Cote

- 229-230, AN: 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 1
- II/371-377

Nature du documentLettre autographe Supportcopie numérisée de microfilm Etat général du documentBon Localisation du documentArchives Nationales (Paris) Transcription 62. Lundi 16 octobre 6 heures

Jamais je n'ai marché autant qu'au jour d'hui, les Tuileries d'abord, plus tard le bois de Boulogne. J'y étais & 2 à 4 h 1/2 toujours sur pied. Enfin la fatigue est venue il n'y avait pas de banc, j'ai pris le parti de m'asseoir sur le gazon, j'y suis restée longtemps. J'ai parlé tout bas, tout bas j'ai même fermé les yeux, je dis plus quand j'ai les yeux fermés. Pendant ce temps Emilie faisait répéter à Marie des vers anglais, elles étaient debout derrière moi. La pièce de vers a été longue. Ma poésie valait mieux, elle était charmante. J'ai répété ce que vous me faites répéter quelques fois ce que je répétais après vous le 11. Il faisait beau, charmant, j'ai eu bien de la peine à quitter le bois. J'y ai relu votre lettre de ce matin. je la relierai bien des fois. Quinze jours encore, mon Dieu, que ferai-je de ces quinze jours! Je voudrais m'étourdir. Non, je veux penser, penser sans cesse au bonheur qui m'attend; le bien mettre devant moi ce bonheur, le contempler, l'aimer de toutes les forces, de mon âme. Je ne crains pas d'y trop mettre, le 31 effacera toutes les

plus charmantes. Mardi 9 heures

Je me souviens parfaitement du mot rayé dans mon n°58. Et si vous prenez la peine de relire la phrase vous verrez que ce mot placé là, n'avait pas le sens commun. Il s'y est trouvé par hasard c'est parfaitement clair. Mais il m'arrive si souvent de vous appeler de ce mot dans ma pensée, & il m'arrive si souvent de penser à vous, (voilà un belle découverte que je vous fais faire) que ce mot a été tracé sans que je m'en doutasse. Il parait que je n'avais pas pris beaucoup de peine pour l'effacer. Je vois que notre correspondance de votre côté au moins est une véritable gêne. Je le vois encore à la lettre de ce matin, Cependant je veux savoir tous les jours de vos nouvelles. Voici ce que je vous propose. Ecrivez-moi comme vous avez toujours fait jusqu'à dimanche prochain ; à partir de ce jour vous ne m'écrirez plus que quelques mots très courts et très polis, mettez dans ces lettres là quelque sujet étranger dont nous n'avons pas parlé encore ; d'un côté cela mâtinera la lettre, de l'autre cela m'instruira. Et si cela tombe en d'autres mains c'est à merveille. Mais comme depuis dimanche jusqu'à mardi 31 il y a 9 jours, vous me ferez dans cette intervalle une lettre intime par M. Génie, en lui recommandant de ne pas faire la bêtise de hier. Il me fera dire simplement que quelqu'un demande à me parler, comme ce sera 11 h 1/2 je saurai ce que cela veut dire, & je le recevrai de suite. Mais pour le cas où je ne le reçoive pas, il ne faut pas qu'il se dessaisisse de la lettre. Il ne doit la remettre que dans mes mains et votre nom ne doit être prononcé sous aucun prétexte.

Maintenant voici sur quoi j'ai établi en dates. Ma lettre à M. de Lieven part aujourd'hui. Il l'aura jeudi ou vendredi au plus tard. Il partira samedi & sera ici Mardi prochain. Ce calcul là peut n'avoir pas le sens commun, but wherever there is the least chance of a grand danger it must be avoided. Ainsi votre lettre de dimanche prochain ne sera plus qu'une lettre comme m'en écrirait Müchlinen. Aimez vous la comparaison ? Il est venu hier matin chez M. Molé pour signer le contrat de mariage. Il avait oublié son cachet, il a fallu attendre ce cachet toute une demi-heure. Le roi assure vingt millions de dote à sa fille. On en demandera rien aux chambres.

J'aime bien votre interrogation tout à la fin de votre lettre de ce matin. " Est-ce que la lettre ne me fait pas de tort a moi ? " Ah vous voilà jaloux de votre lettre ? Vous avez mille fois raison et votre jalousie me fait un plaisir infini. Je veux ce sentiment

là en vous, l'autre sans cela ne serait pas complet. Et bien oui, je l'aime cette lettre, je l'adore, je ne puis pas m'en séparer, je ne m'en séparerai jamais. Fâchez vous. Lady Granville a repris ses Lundi. J'y passai hier la soirée, il n'y avait cependant que ma société. La petite princesse M. de Pahlen, la Sardaigne & mes anglais. Ce pauvre Hugel va de mal en pire. Il a tout-à-fait abandonner les affaires, il ne s'en fait plus ici avec l'Autriche. M. d'Appony sera ici tout à l'heure. Adieu. Adieu à tout instant, sans cesse. Adieu.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857), 62. Paris, Lundi 16 octobre 1837, Dorothée de Lieven à François Guizot, 1837-10-16

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 01/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/993

Informations éditoriales

Numérotation de l'auteur229-230 Date précise de la lettreLundi 16 octobre 1837 Heure6 heures DestinataireGuizot, François (1787-1874)

Lieu de destinationVal-Richer

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionParis (France)

Notice créée par Marie Dupond Notice créée le 17/03/2019 Dernière modification le 18/01/2024

Land's 16 actalm 6 hereses. jaccari ji u ai marki actact pi acja view les Puderin datord, plantes William it Boulague. j'y itais & La 4 h. 12 trijnen die juid. lafti. la fatigue at nous it a'y avail par & Come; jai peri le parti de mafrient les lejo sov, j'y mei ruta longlemen je factitud har, tout han, j'ai wien feren les query fi di plusquario j'es & gang frais peadant ateur Puili trait regiter à Mair de ver augles Mes etacient debut derries recor. La più d'un acti loyur. maprini valait ming, Mitait charmante jai rigidi ce que me un facter repier judgus form, w just rejutais ages, un le 11. il faciait heave, charmens jai aubin de la prime à puitte lets jy ai reli voto letto de cuatico

ji laselini bici di foro. punire jour fulle lan, um din per ferai ji deen più celle jour je medrais un etourdes. um je me ila quares pares sau ufer an brokeninger; 2 10 m'allud; le bris metto de cont mon colonhay lecontraper, l'aimes de toute, la forien cali de tuen auco. J' la contente les plus changes 1: 4 ul ino 11. 1 mard of heeren. m je un movine parfactement de cust 1he rayi daca Men 11: 58. Ali Don preny enn la juici. I relin la plesare, une mene, cur juice and place la l'anach parte dan Jun Commen. it i'y wet tomin pas ma harard, such partactument clair, weing d'un in arrive is somewith I vous afully 1 aut & washdown ma paisi, sil m'arrie ti tomunt de punces à vome fonde au 22100 felle decouvert puri mufais fair) fee. about a il taci lacer per fi en en doity it persit just in acrain from per hearings or juice pour l'effaire. 1 mi pue unto correspondano, Desto coti au acrim, wherew weatable fice. je tem mun à la lette de ce tuite. upundant ji nung Davoit tour te, jour & in unweller. voiciafen is men propone; wing men come Im any toujour fait prique à Brien the grachain. a partie de ce jour on we to ling then few fulgers earts too court aten polis, willy dans as letter la junfour regit donger Intum a avour per parti ucon I un cati ula ucatura la litta, 2 parts este in wistrum. Mi ulatous and auto macies o'cha curreile, main course Dyceris Durante pie.

Teny tuis were litter intiens par Mr. jauce fine, well recommandant or to Aleu. per fair la betia de heid . il un fer Win Pin riceplement jue feely in de des 43.1. à au parter. unum ce 2000 11/2 James upun cola went dia, xi'ce quevra; & wit. main persecence jule recoin flan if we faut han juil in disaippe, or la letter il un dit la ruella judans men mains desto non in that its pronone in accum pretigles maintunut vain parques j'ai établi en dater. ma letter à 14. 25 park aujorodhuy. il l'access just a Vindred augitulard. it parties laure j'ai ac o now ici mardi prachain . ce 14 00

calcul là punt a avors parleteur commen, but wherease There is the least chance a Lagrand dange, it must be avoided. aim vola letter & deinacula jerachain un una plus per au letter comme la calinaire Mediner. acien, mula forgerains, it al noun hier matin ely Mr. Mig pour riquel defortest & marije is anit outli 'imfactit, it a Telle attich weached losto were den house. lever afune vingt willing & dat à la fille. on un demanden min any chambre. jain tris votos interrogation tour i lafin de voto letto Da cuation. " Pringuela letto accupact from Deter a wis! where will jaloup drest letter? ann any will fin rain

Anto jalouis un fait un plains intimi. Ji may a trutement la a mer, l'auto saux cela un caribagean couplet . it brui oni, ji l'accion cette letto, ji l'adone, ji uejuis paruin Signarel je medi un separeres jamais. Tacky Vonen. Lady gramith, a sejesi ten demidi, japafrai heis la rome, it is a anais aparlach que ma Voietà. la jestie, princepe, M. & taken, la Varleige Luca auglais. a pracum Hugel ha Ir mal capire. il a tout à fait abandrum la a facon. il 1601 as tait plu in accel activede. he. Dazerry rerain tout à Meuro adies, adies, a tout without, such upen adin.