

Lettre de Berthe Noufflard à Vernon Lee - 25 Avril 1928

Auteurs : Noufflard, Berthe

Information générales

LangueFrançais

CoteFonds de dotation André et Berthe Noufflard

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Noufflard, Berthe, Lettre de Berthe Noufflard à Vernon Lee - 25 Avril 1928, 1928-04-25. Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Consulté le 15/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/HoL/items/show/1657>

Texte & Analyse

Analysemort de la professeure des enfants

Notespapier entête timbre à sec rue de Varenne

Contributeur(s)

- Geoffroy, Sophie (édition scientifique)
- Scot, Marie (inventaire)
- Walter, Richard (édition numérique)

Présentation

Date1928-04-25

GenreCorrespondance

Mentions légales

- Document : Fonds de dotation André et Berthe Noufflard.
- Fiche : Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la fiche Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Informations éditoriales

Destinataire Lee, Vernon

Persons cited Alain, Mme Duclaux, Mabel, Melle Boutet de Monvel (mort de)

Couverture 61 rue de Varenne, 75007 Paris, France

Notice créée par [Sophie Geoffroy](#) Notice créée le 19/11/2018 Dernière modification le 26/09/2023

Trio affectueuxment à vous
Berthe W.

25 avril 1924

Chère Miss Payet.

Merci de votre si gentille carte -

Oui - je serai bien contente de

l'avoir ce que vous pensez d'Alain.
et je suis contente de penser que vous nous en parlez et etc.
Il m'intéresse beaucoup - et

j'aime son besoin d'aller aux
choses dans leur vérité (bien
que je trouve qu'il se trompe
quelquefois) et d'arriver à sen.

et nous croire Tanguers

tes et à faire comprendre la
beauté des choses
vraies - telles qu'elles sont -
sans aucune idéologie - ni
aucun agissement factice.

Comme ça - vous, chère Miss
Paget, sa petite préface à des
« Propos » où il montre un
petit pâtre qui danse au
clair de la lune et qui croit
que la lune danse ! - Alain
suggère son lecteur de ne pas
douter et de prendre les choses
qu'il dit - comme il les
dit - ne tranchez - vous pas

que c'est très joli - et aussi très
juste - Combien de fois ne croyons-
nous pas que les choses dansent -
quand ce n'est que nous qui
dansons ! ... Probablement beaucoup
plus souvent que nous ne pouvons
le savoir.

Chère Miss Paget, je vous en
prie, ayez bien soin de vous -
Je suis si peiné de ce que
vous me dites que vous ne
vous sentez pas bien - Comme
je voudrais vous savoir mieux.
J'espère que vous avez beau
temps et que Madame Bonclerc
et Miss Mabel peuvent venir

complètement de leur séjour
à Florence - Ici, c'est l'été
depuis deux jours - Je trouve
Paris délicieuse avec les bouquets
de verdure fraîche partout, dans
les vieilles pierres - et surtout
sur les grands arbres le long de
la Seine - et la si jolie lumière
un peu voilée. - Tout le monde
va bien - mais nous sommes
tous bien attristés par la mort
subite du professeur des enfants,
une personne que nous admirions
et aimions beaucoup. M^{lle} Bontet
de Monvel, la sœur de l'auteur
des jolis livres de chansons -

Adieu, bien chère Miss Paget.
voulez-vous dire beaucoup de choses
affectueuses pour nous à ces dames