

Lettre de Berthe Noufflard à Vernon Lee - 4 Mars 1930

Auteurs : Noufflard, Berthe

Information générales

LangueFrançais

CoteFonds de dotation André et Berthe Noufflard

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Noufflard, Berthe, Lettre de Berthe Noufflard à Vernon Lee - 4 Mars 1930, 1930-03-04. Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Consulté le 11/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/HoL/items/show/1701>

Texte & Analyse

Notespapier entête timbre à sec rue de Varenne

Contributeur(s)

- Geoffroy, Sophie (édition scientifique)
- Scot, Marie (inventaire)
- Walter, Richard (édition numérique)

Présentation

Date1930-03-04

GenreCorrespondance

Mentions légales

- Document : Fonds de dotation André et Berthe Noufflard.
- Fiche : Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la fiche Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Informations éditoriales

Destinataire Lee, Vernon

Persons cited Geneviève N, Henriette N, Mme Duclaux, Mabel, Mme Hecht

Couverture 61 rue de Varenne, 75007 Paris, France

Notice créée par [Sophie Geoffroy](#) Notice créée le 19/11/2018 Dernière modification le 26/09/2023

BERNARD ARBAUD

PARIS VI

4 Mars 1930

Bien chère Miss Paget.

Il fait beau - il fait délicieuse -
On sent le printemps de toutes ces
façons. Cela me fait penser à vous.

Qu'est-ce qui ne me fait pas pen-
ser à vous, chère Miss Paget ? Le
printemps, et l'automne - et l'été
et l'hiver ! - tout ce que j'aime
et - souvent aussi - ce que je n'ai
me pas. Et que je sais que vous
n'aimez pas non plus !

Chère Miss Paget. J'espère que vous

Il y a très bien pour
jouir aussi de la bon-
heur de cette saison -
si donc et si plus en Toscane -
ne m'écrivez pas - Pardonnez-moi
d'écrire encore - et d'écrire vous
avoir rien à dire - pour la bonne
de me faire croire à moi-même
que je suis un peu moins loin de
vous - Chère Miss Paget, vous m'avez
dit - deux ou trois fois - que
mes lettres vous faisaient plaisir -
C'était un peu imprudent à vous de
croire - Ne me répondez pas - -
et surtout, si vous avez à me
dire "non" pour rien - que cela
ne vous tourmente pas une minute
ce serait trop beau - Et je ne crois
pas que ce soit possible à réaliser.

De notre côté, je me hâte de dire que
je ne vois aucun empêchement - et que
nous pensons toujours aller à Aix vers
le 10 ou le 12 avril - et que ce serait
une immense joie si vous pouviez venir
nous y rejoindre - Mais je n'y pense
pas - de peur des déceptions. - Je n'y
pense pas du tout.

Geneviève entre dans ma chambre -
en pyjama - et avec un masque
sur la figure - (C'est mardi-gras !) -
un masque de papier rose - avec
un nez de papier beige - en tige - bon-
chon - un as de trèfle et un as de
pique découpés en noir sur chaque
joue - des petites moustaches et une
barbe en pointe de la même couleur
que le nez - et un fou-rire derrière
tout cela - C'est elle qui vient de fa-
briquer cette merveille - Il y en a un

pour Henriette et un pour la vieille femme
de charge qui va sortir avec elles. " Ce
serait encore plus terrible : si, elle aussi,
mettait un masque ! " — dit Genevieve.

J'ai vu l'autre jour Madame Daclaux
et Miss Mabel - Elles vont fort bien -
Miss Mabel ne semble pas du tout
se ressentir des Troubles qui l'avaient
gênée un moment - Madame Daclaux
a eu un rhume qui a passé dans
l'absence de traces - J'ai vu aussi Ma-
dame Hecht, en très bonne santé
également -

Au revoir, bien chère Miss Paget,
pardonnez-moi cette bête de lettre -
et croyez toujours à notre très
affectueuse et respectueuse amitié

Berthe