

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance de Vernon Lee \(Violet Paget, 1856-1935\)](#)[CollectionLettres reçues par Vernon Lee \(Violet Paget, 1856-1935\)](#)[ItemLettre de Berthe Noufflard à Vernon Lee - mercredi soir \[1928?\]](#)

Lettre de Berthe Noufflard à Vernon Lee - mercredi soir [1928?]

Auteurs : Noufflard, Berthe

Information générales

LangueFrançais

CoteFonds de dotation André et Berthe Noufflard

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Noufflard, Berthe, Lettre de Berthe Noufflard à Vernon Lee - mercredi soir [1928?], [1928?]- mercredi soir. Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/HoL/items/show/1734>

Texte & Analyse

Analysecritique émue de la Vie de Duclaux

Notescette lettre a t elle été envoyée?

Contributeur(s)

- Geoffroy, Sophie (édition scientifique)
- Scot, Marie (inventaire)
- Walter, Richard (édition numérique)

Présentation

Date[1928?]- mercredi soir

GenreCorrespondance

Mentions légales

- Document : Fonds de dotation André et Berthe Noufflard.
- Fiche : Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheHolographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Informations éditoriales

DestinataireLee, Vernon

Persons citedMme Duclaux

Notice créée par [Sophie Geoffroy](#) Notice créée le 19/11/2018 Dernière modification le 26/09/2023

mercredi soir -

Eh bien - voilà, chère Miss
Paget - j'aurais dû m'en don-
ter - je m'en étais doutée tout
d'abord - - Et maintenant -

Eh bien - cela me fait presque
autant de peine qu'à vous.
Je m'étais mise à relire ce
livre - qui m'avait plu au-
trefois - avant la guerre - mais
que j'avais bien oublié.

C'est vrai que c'est beau.

Et cela a un tel accent de
vérité, le récit de cette vie
si simple et si belle, -

on y sent une compréhension

si intelligente que - - mon
Dieu - comment dire cela...
j'ai été prise d'admiration
pour une M^{me} Duclaux que
je ne connaissais pas - que
je ne pourrais même pas
rémuer à celle que je con-
naissais (qui est charmante,
mais bien différente de celle
qui a pu écrire ce livre)
je me disais que - pourtant
elle avait écrit ce très beau
livre ^{compensé et ainsi cet homme - lui} et alors, ce soir,
après avoir lu toute l'a-
près-midi, j'en étais
arrivée à me faire des

reproches, à me dire que
je n'avais sans doute jamais
compris ce qu'était réelle-
ment M^{me} Duclaux - et
j'ai regretté de vous avoir
écrit ce que je vous ai écrit.

Et puis... voilà votre
lettre - et, surtout, la sienne.

Chère, chère Miss Paget,
oui - cela me fait de la
peine aussi.

Certainement, je vais en
délivrer cette lettre - à
quoi bon la garder.

Am - reviens. Bien chère

Mais Paget - Comprenez-vous
avec quelle joie on sent
que l'on peut penser à vous
avec une confiance entière -
et autant de respect que
d'affection ?

Berthe N.