

Couverture *The Ballet of the Nations: A present-day Morality*

Auteurs : Lee, Vernon (Violet Paget)

Information générales

LangueAnglais

CoteVernon Lee Archive, Miller Library, Colby College, ME

Collation40 pages, avec illustrations

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[littérature \(théâtre: Vernon Lee\)](#)

Dossier génétique

Collection ** Hors collections **

[The Ballet of the Nations - Dédicace à Romain Rolland - 1920](#) est une partie de ce document

Collection Satan the Waster

[Epreuve corrigée de Satan the Waster \(1920\) - page 7](#) est une version de ce document

Citer cette page

Lee, Vernon (Violet Paget), [Couverture *The Ballet of the Nations: A present-day Morality*](#)1915. Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/HoL/items/show/1746>

Copier

Texte & Analyse

AnalyseCouverture illustrée de The Ballet of the Nations (1915)

Contributeur(s)

- Geoffroy, Sophie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Présentation

Date1915

GenreThéâtre (Pièce)

Mentions légalesFiche : Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheHolographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Sophie Geoffroy](#) Notice créée le 23/04/2019 Dernière modification le 23/08/2021

