

Portrait photographique de Vernon Lee par André Noufflard - 1931

Auteurs : Noufflard, André

Information générales

Langue **Français**

Cote **Sophie Geoffroy et Gilles Pasquet (collection personnelle)**

Collation **Photographie Noir et Blanc, grand format**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Portrait](#)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. □

Citer cette page

Noufflard, André, Portrait photographique de Vernon Lee par André Noufflard - 1931, 1931. Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Consulté le 22/02/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/HoL/items/show/1848>

Copier

Texte & Analyse

Analyse **Photographie Noir et Blanc de Vernon Lee, assise, de profil**
Contributeur(s)

- Geoffroy, Sophie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Présentation

Date 1931

Genre Photographie

Mentions légales

- Fiche : Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Objet: Sophie Geoffroy et Gilles Pasquet

Editeur de la fiche Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ;
projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Informations éditoriales

Couverture San Marcello Pistoiese, Italie

Notice créée par [Sophie Geoffroy](#) Notice créée le 22/06/2020 Dernière modification le 21/09/2023

