

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Témoignages: Berthe Noufflard](#)[Collection](#)[Journal de Berthe Noufflard après la mort de Miss Paget - 1935-1936](#)[Item](#)[Journal de Berthe Noufflard après la mort de Miss Paget - 25 Mars 1935](#)

Journal de Berthe Noufflard après la mort de Miss Paget - 25 Mars 1935

Auteur : **Noufflard, Berthe**

Information générales

Langue **Français**

Cote **Fonds de dotation André et Berthe Noufflard**

Etat général du document **Bon**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Les mots clés

[amitié](#), [Deuil](#), [Oeuvres de VL](#), [Portrait](#)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Noufflard, Berthe, Journal de Berthe Noufflard après la mort de Miss Paget - 25 Mars 1935, 1935-03-25. Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Consulté le 06/06/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/HoL/items/show/2077>

Texte & Analyse

Contributeur(s)

- Geoffroy, Sophie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Présentation

Date 1935-03-25

Genre Journal intime

Mentions légales Fiche : Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la fiche Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Informations éditoriales

Persons cited

- Anstruther-Thomson, Clementina
- Cooper-Willis, Irene
- de Cargouët, Comtesse
- de Fragner
- Delzant, Gabrielle
- Forbes Mosse, Irene
- Hecht, Mathilde
- Paget, Henry Ferguson
- Price, Mabel

Notice créée par [Sophie Geoffroy](#) Notice créée le 11/02/2022 Dernière modification le 13/02/2022

25 mars 1935

Visite de Miss Cooper Nillie -

Beaucoup d'admiration pour Miss Paget -
Elle considère que ses derniers livres -
même "Saturn" - sont plus beaux,
plus intéressants que les premiers.
Mais ne s'adressent pas au m^e-
me public - son public des
Essais l'a laissée -

Sans affection pour Miss Paget.
Elle a subi son caractère - despro-
fique avec elle - très colère.
- évidemment, il n'y a jamais
en entre elles de vraie amitié -
et elle ne semble pas son compagne
Toute la tenue et la sensibilité.

té qui ont rempli ~~ta mère~~ cette
amitié de dons pour nous —
comme pour Madame Hecht,
comme pour Mrs Forbes-Morse
— ou Mme Delgant — Miss
Price — d'autres encore — ses
chers domestiques —
Et alors — elle devait pouvoir
être terrible. J'ai vu, l'autre
soir, à travers les récits de
cette femme tranquille, très
intelligente et qui lui était
loyalement dévouée (longtemps
sa secrétaire, et son héréditaire
et executrice — à charge de donner à la
semble la plus grande partie
de la fortune à Mrs Forbes

Morse - ayant surtout les charges
et les soins !) j'ai vu une Miss
Pajet que je ne connaissais pas -
mais que je pris me représenter.
Très volontaire, très autoritaire et
violente. J'ai vu tout cela^{en réalité qq fois} mais
adouci par de la tendresse - par la
peur constante de "faire de la
haine".

Elle a dû être très dure pour la
pauvre Miss Cooper Willis —
qui — elle aussi — avec, il me sem-
ble de la douceur — et une très
grande admiration — était
pour elle dans affection. Dans
chaleurs.

~~Il manque quelque chose~~ Elle a dû

Supporter bien des duretés - a reçu
même un jour un livre à la tête !
parce qu'elle a refusé - un décret
de la guerre d'accompagner Miss
Paget d'Angleterre en Italie ---

Miss Cooper Willis raconte aussi que
Miss Paget obligeait son amie Miss
Thomson à travailler selon sa volonté
et que c'est pour quoi Miss Thomson,
qui vivait avec elle, l'a quitée.

J'imagine cela - J'ai vu combien
elle me disait ~~plus~~ ^{plus} d'idées, ses jolies,
ses conseils pendant que je peignais
son portrait. Cela n'était jamais très
différent - mais cela me permettait
une paix pour faire ce que je sentais.
Je me défendais assez bien grâce
à la franchise complète que j'ai
toujours pu avoir avec elle -

Mais j'imagine ce que cela doit faire -
je vois bien, par les lettres à mme Hacht,
que la préparation d'avec un kit
Miss Thomson - a été une grande
aventure de la vie. Elles avaient écrit
un livre ensemble : *Beauty and*
Magnificos — une Miss Cooper Willis
n'a pas vu -

Miss C. W. nous a aussi raconté que
le père de Miss P. - né en Pologne - avait
pour père un émigré français qui ne
s'appelait pas Pafet (c'est un nom qu'il
avait pris) mais de Frapner
Elle disait toujours qu'elle n'était pas une
d'aucun Pafet - et parlait souvent de
son sang français. Elle avait des cousins
à Lamballe, en Bretagne : la Comtesse
de Kergonet
Il est curieux qu'elle ait un type, un
aspect si particulièrement anglais.