

Arlequin, commandant de place

Auteurs : Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

12 Fichier(s)

Description & Analyse

Texte

- GENRE :Pièce constituée d'un seul monologue.
- INTRIGUE :Arlequin est un commandant sans armée tenant discours bravache contre d'invisibles Cosaques menaçant la contrée. Entre deux chansons à boire, il déguste un pâté, songe à Colombine et provoque l'ennemi anglais. La sommation écrite d'un colonel cosaque le ramène à son devoir de commandant, mais il refuse de se rendre et les Cosaques plient devant la fermeté de la réponse d'Arlequin.

Contributeur(s)

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Les mots clés

[Monologue](#)

Dossier génétique

Collection Théâtre 1 (Archives départementales de la Mayenne)

Ce document est repris et intégré dans :

[\[Scène première. Arlequin entre en scène...\]](#)

Présentation

GenreThéâtre (Monologue)

Date de création[1751-1815]

Mentions légalesFiche : Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Editeur de la ficheBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Lieu de dépôtArchives départementales de la Mayenne Fonds 17 J 13 Fonds Queruau-Lamerie

Information générales

LangueFrançais

Eléments codicologiques

Le manuscrit est constitué de trois feuillets de dimensions 36,6 cm x 24 cm de hauteur pliées ensemble dans le sens de la longueur pour former un cahier de 18,3 cm x 24 cm de hauteur. . L'ensemble est composé des onze premiers feuillets entièrement rédigés et le douzième et dernier et vierge, à l'exception du mot « batelier » écrit trois fois dont une barrée et de deux orthographies différentes.

L'écriture est très régulière, respecte la disposition d'un texte parlé entrecoupé d'airs chantés.

L'ensemble comporte très peu de variantes, des ratures exclusivement parfois avec des substitutions en intralinéaire.

Citer cette page

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815]), *Arlequin, commandant de place*[1751-1815]

Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 27/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Lesuire/items/show/144>

Notice créée par [Bénédicte Obitz-Lumbroso](#) Notice créée le 07/09/2018 Dernière modification le 27/01/2022

Oréquin, Commandant de place.
Monologue.



(le théâtre regarde une plaine terminée au fond de la scènes par une
cour cravate, une trentaine de pieds chargé de arbres doivent avoir le
cours d'eau, sur les cravates et la crête entourée sur une palissade
à l'abri de longs. Sur le milieu de la scène on voit un fauteuil d'oranger,
un drapé, une table et un paquet contenant les provisions de bouches.
Oréquin est le seul personnage de la pièce, il entre sur le théâtre par
le soupirail d'une cage, tenu de deux boutillers et ayant une regarde
de l'autre côté.)

Si Mme de Winter vous croira. Si Drapé sur bâtière, tout est
chargé à abri. Oréquin est à son poste. Il compose à lui seul la
garde, il est le commandant, le bâtim. le poste. Drapé le facteur,
il veille à tout, répond de tout et protège contre la place à l'abri de tout
malice de la part de l'ennemi.

Le jour de la conception
Etat le jour de ma naissance,
Vint ma résolution
A, à bien voir de mon influence.
Quoique plus d'un cœur malin
Me veuille défaire,
On pourra toujours juger bon
Le succès d'un orléanais.

Excusez vraiment nos respects, au moins depuis la mortuorai
fête du siècle, l'ameur ait pour de fréquenter que de ce côté et voici
de quoi le bien révoire. Cest un chose vraiment drame, que cette
teneur, presque qui l'empêre de tout les empêtre. celle ville pourront
arriver. Ces habitudes, 350 hommes de long régulier, l'abritent la
difficulté, des révoltes, des révoltes, des palissades, le protégeant et gagnant

quelque miserable cageau se fait échapper au delà des portes,
Court à faire garnison gendarmerie, chevaux tout à pied bagage,
excepté pendant cinq ans qui font mettre en état son saint gerguin
dans l'air de la jupache.

La pour q'il elle donne au mal q'on ne puisse guérir?
au moins feront, sans doute, moins terrible, si ce n'est l'air
q'on attache à leur nom, car

au mal nom d'cageau (loin)

(craint le détrange) (loin)

pas repeches en gant la

Faudrait pas chasser l'oulard

Jetter les cageau à l'air,

les vilains cageau)

ont part aux attaques)

saluté l'ajouement

et fait à chaque habitation

Prise de baguet.

mais pas en cageau)

Le canon se brise)

et dans la baguette flotte,

au fond d'les forêts, ils croient

Nître cageau.

les chênes cageau,

notre fore cageau;

elle est pied à l'entour;

nos paupiers mejo empêter

le bonnes cageau.

Si auquel il retrouva au fond cette pauvre tante dor qu'il savait leur au
trouve il y a trois ans. Qui la retrouvent dans la colline, au pied du
mont auvergne l'airon. Si l'ayez y a fait de nouveau sacrifice à Jupiter
quant à moi je vous que leur-bardes sera me sera de perçus si je leur offre
un peu de l'airon. que que moi entreprise pour le me faire tenir,
je suis sur au moins deux tout seul deux compagnettes que ma sœur

individuelle. D'ailleurs, j'ai une retraite par ce moyen que le cœur
peut éprouver toutes mes sensations. Quelque il soit glorieux pour moi
de me tenir au dessous du corps d'armes ; que d'avantages ce j'allais faire
pour moi individuel, l'opposition résistance aussi extrêmement. Il serait
plaisant qu'auquel j'ai été dans le gosier si qu'il passe à l'heure
dans contre de la prison de la torture. aussi qu'il en survienne
l'heure telle dans votre gosier quelque forme de torture.

Gaïe, bon rire fait toujours une heure
et si l'on ne fait chevalier
je t'ay, combien, quelque chose en dire
la plus au moins bouchier
l'on prépare une bûche la victoire
et malheur au moment succès
je commencerai par une boire
une cravate plus rire ayant.

Ce régime humectant ne fait ce est le bonnes Dispositions. Je viens dans les
bouteilles contenant (il devient le pain et le tiré au pâté de poitrine
il fait le tambour Disposant par tout le mal serviette la provision
pour les robes tout à coup) Vangelien, où on condamne mon appétit
succès. mange tout d'avis fait l'assiette, quel bol. J'aurai été
oblige de l'empêcher à la chaleur des poils. Je n'ai pas savoir que
mon déjeuner. (il prend un pain et le place sous le bras) un gâteau,
alignement. Portez une ~~boîte~~, appuyez avec, avec le bouton,
prenez autre chose autre chose, auvez, fling le battant, avec gauche,
tirer la baguette, bouez, remettez la baguette portez une, Prenez
une fois le assiette. Cela bon. Prenez maintenant de nouvelles forces.
(il l'assied et coupe le pain) Le maréchal de Belle-île disait
que le succès de la défense avait toujours justifié la résolution d'attaquer
aussi, je suis brûlé à ce pâté, je suis dans la satisfaction, j'attaque le
couteau, et je coupe le cœur du corps principal, cela c'est l'appelé

Carte de la bataille

être taciturne. (Il mange) avec un plaisir rassurant ou sp-
toujours suivi de la bénédiction (muettement la bouteille),
et avec un peu d'envie ou de répugne bientôt des fatigues.

pour pester gaiement ma vie
et me porter toujours bien
(ce qui fait bon voyage).
mon fort est l'igne d'auvergne
et je bénis le rosié
avec ce remède ci (bri)
heureux dans mes indigences
Dès l'instinct je m'adore
si je finis un peu d'or
Cela pour pourrir moins envie
de voyages, faire troubaines
et m'éviter du chagrin
en bavant longtemps de vin (ce)

Il me souvient qu'au collège de Poitiers (aujourd'hui établi au principe)
que pour être banni, il fallait bien boire et il tenait de sa proportion
la conséquence suivante. Celui qui boit bien, boit bien, celui qui boit
bien ne pêche pas, celui qui ne pêche pas sera banni, ergo, celui qui
boit bien est dans la voie de salut! bâtonnage, maintenance ou exil
se délivrera de tout le genre effracte.

Il fait courroir que quoi on ait commandé le livre à sa compilation,
l'espérance retrouve une infinité d'idées lumineuses. mon cœur n'est
plus triste, quand mon estomac se remplit.

Voici les strophes de la nature
non esprit des poètes
je dicte avec plaisir
je suis philosophe et gourmand
je puis quand j'envie un latin
l'insister le soutenir
et cultiver ma culture
par un gracieux compliment.

O colonnes qu'as tu paré à moi, toutes aux autres refléchies —
J'aurais fait, hier, sans t'être pris de vous, vos regards dégagés
Savoir faire, vos attitudes cependant non écarté et vos accès penitement
non écarté. De cette voie, maladroite qui prend le plaisir du bouchot,
aujourd'hui, vous pricipitez vers l'ouest une région lorraine, pour
y apprendre le français, sans que vous redoutez l'hostilité, hélas ! —
N'est-il pas aussi fâcheux que lorsque ? au effet avec cette accoutumance
bizarre, pour cette forme bizarre, je n'obtiens qu'un sourire de partie,
la bouteille effrayé, l'amie s'éloigne et l'amour ne songe à toucher
personne en ma faveur.

malgré sa laideur
qui vous fait peur
quelque chose pour le cœur
n'est jamais à hauteur
de la moindre
en courant sur front. N'allez jamais au cœur.

Il est donc au commencement par caractére
à la belle. Il est tendre et doux
en portant, et c'est un mestre
sans temps pour faire un ami

que l'oblit parfui
qui le sauver
est formé pour le bonheur de plusieurs
et que le plaisir et les autres
de ses vœux ne l'éloignent jamais.

Mais suspendez un moment l'âme qui vous entraîne, suffit-il d'avoir
pour plaisir, suffit-il avec de plaisir pour toutes, o' plaisir contraint !
quel obstacle le respect oppose à la tendresse. oh ! combien est difficile
à pourvoir le chemin qui mène au bouchot.

l'avoir fait par une grande boussole
informant une douce chaîne
dein coven un trop rigoureux
il fait tellement toute ma peine
l'objet qui fait faire aux royaux
voudrait qu'à ma mie bourse
je renonçasse la richesse.

et c'est précisément une chose que le ciel a oublié de faire pour
allez. le jour où il a reçu de la fortune ne soit pas boussole
aussi je n'ai bien quitté l'autre. De l'envie de la richesse.

je pris patrimoine
la gaine d'un tapue
avec une lance de moins
l'air rif en latin.
mon bras centaure,
si bien pantalon,
mon gilet red
fouette l'équinoxe
de maître allequin,
mais j'ai déploré pour ~~merde~~
~~l'heure~~ ~~heure~~ de long.
le mer de Berlin.

Il y a de ce que qui prétendent que la fortune va trouver ce qu'il ne
la cherche pas, moi j'ai toujours eu la sottise de croire après elle
sur la rencontre, aussi maintenant je n'en l'attends avec toute l'insécurité
d'un sage qui se dirige sur l'autel de la mort. Cette attitude placent
me l'autre. D'ailleurs le loisir de finir son projet avec assautours.

Par exemple, quand je réfléchis sur le pénible effort qu'on a fait
jusqu'à présent pour émettre l'anglais notre inégalable canard, auquel
je pelle en vain le diable pour le empêcher pour le faire.

un passage facile, sans courir de risque, je me rendrai l'vidence
d'une des excellentes qui s'offre à vous à présent.

Pour pouvoir en Angleterre
mettre bout à pied à terre
l'eau n'est au camp volant
suspendu par les ailes du bout
main ce n'est par la membre
non ce n'est par la membre.

Cette méthode est trop chère
et va pendant plus longtemps
j'ai le plan d'un bateau
qui n'aurait toutefois d'eau,
mais ce n'est par la membre
non ce n'est par la membre.

Quant à moi, si j'étais général, je donnerais mon soldat.

Si la mer est la banière
qui protège l'Angleterre
nous pouvons sur son bord
avec la flotte sauver l'effet
en bonne charme sur terre
en bonne charme au vent.

à tant de monde qui nous somme, ce serait l'efface de tout
et la réussite au pourtant pour être mis en question. Voici donc
mon premier projet, bien sûr, bien executable et qui peut immédiatement
se réaliser pour inventeur.

au autre projet, un moins bien combiné, ce serait, pour terminer
la guerre continentale, de s'employer à la défaire de votre
territoire que le hauteur marier, en effet.

Si le Pouvoir eut valeur
Combat quand la gloire l'appelle
Combien il doit souffrir l'audace !
Quand l'amour stimule son zèle.
anime d'un noble courroux
Si garçon il a l'avantage
De tirer de pierre et d'effroi
triplerait au moins son courage.

Il faut que je soumette ces vaste projets aux chefs de l'armée.
Il faut émouvoir les armes, relever l'esprit national, électriser les
cœurs et faire passer de l'avenir au présent la foi dont je me sens
animé. Proclamation, hymnes et chants guerriers tout doit être
mis en usage pour réveiller le peuple. Si son apathie, mal à mon主旨
et toujours au appel à tout le français, je me suis inspiré, il serait
plutôt qu'ailleurs qu'au poste. Croyez ce que vous bonnes mœurs
ne feront pas échouer.

francs, n'êtes-vous plus ce peuple magnanime
dont le exploits éblouissent l'univers
Voulez-vous renoncer à votre propre gloire
et vous laisser dominer par l'ennemi
les forces étrangères incendier vos campagnes
il brûle les traités, envoient vos forces
quand pour vous subjuguer il franchit nos montagnes
francs, n'êtes-vous plus.

francs n'êtes-vous plus enflammé par la gloire
n'êtes-vous plus affranchir le danger
que vous quitter vos rangs et laisser la victoire
partir au camp de l'étranger !

auj' 26^{me} ays geraumy nos portes ouvertes
j'ls importe chez vous l'importe tribut
et il est en entant que nos viles de rester
francs n'ont romptes.

francs n'ont plus romptes a tout deusage
Voulez vous conceder nos droites
a nos droites stupides et sauvages
que n'astrame de la haine des rois
Lors que le rois n'ont volé toute
nos droites suraboi, mais sans faire vaincu
en instant de frayer n'ont pas le tems
francs n'ont romptes.

francs n'ont romptes, quand j'fais ruz deffend,
proteger de Dieu de combat
et ne deuendroy ruz que pour faire action redire,
du leuens porte lez bras
de la tene ebaulte arretez lez rois
arretez ruz lez rois, que baulte epoer
nos enemis chasser, pourront dire : o nos rois
francs n'ont romptes.

(on entent le clerc lez le choy, alegur 10 levis, tout au temps,
fait prescriptement de tout de la place n'ont que rompus)

Le rois : 1, 2, 3 exaudras.

(il rente sur le devant de la scene, ~~qui~~ regarde le devant de la scene)

et se tient, puis apres un instant de silence, il se reprend et dit)

Voila la devant de la scene. (montant le devant de la scene et le devant de la scene)

(Il suspend le tambour à son côté et bat la gavotte. Il invite
en chauçant de tout le commandement répété des plusieurs officiers)
aux armes! Soldats à vos rangs! grenadiers au repos! Casques
à vos piques!

Chantant apprêtez armes, en joue, feu. (battus la caisse).
D'une main, il déclenche la gâchette de tous les fusils
qui sont placés sur les cranons) La trompette annonce au parlementaire
qu'il continue à battre la caisse de son étendard et va
prendre le billet que le parlementaire lui tenu. Il déchire
tout d'une hache, il rebondit en riant et dit.

Monsieur le commandant. C'est moi.

ma plus longue résistance de votre part ferait aussi ne m'obligerait
à une aussi vaste garnison, c'est au contraire, de toute la rigueur
de la guerre. Je vous demande le passage et des vivres pour mon régiment,
faire éteindre le feu ouvrir les portes et mettre bar les armes. rendez
vous à discrétion et vous emploiez pour votre ville la générosité du
général qui m'assure y prendra position. Le Colonel Chavasoff.
répondra de suite à cette question.

M. le Colonel. ma garnison ne croit point vos menaces et n'a
pas besoin d'implorer la clémence de votre général. elle connaît de
soi et la votre et ne transgradera point les lois de l'honneur.
Je vous invite à renouer à votre entreprise, que vous pourriez
être le premier à vous repenter, si vous ne vous retirez sur le
champ, je fais économie le feu sur tout ma ligne de défense.
(Il rebondit attaqué la réponse de la hache du parlementaire et se place
sur le repos par-dessus le mouvement de l'ennemi).

les officiers s'assemblent et se consultent, le parlementaires évoient
et le régiment défile bon signe. voyez la replique.

Now now résister et nous vous accorder jusqu'à
Demain pour réfléchir ce que nous devons à faire. Si 1200 hommes
ne valent pas pour, 10,000 il le faut nous résister.

en attendant nous la fuite
car votre soldat en dépend
je n'irai pas dans votre gîte
mais à Demain je vous attendrai

Si je me rends

ce sera quand

La ville de votre fuite,
je ne vous pourrai pas presser.

Les voilà donc partis, gréés à la courageuse résistance de la
garde, chacun a bien fait son devoir, Depuis le commandant
jusqu'au tambour. l'action a été chaude et le succès de cette
journée doit prouver ce que peut la Vaillance avec l'aveuglement
inébranlable.

broderies *Anglaises*

broderies