

Les deux malades

Auteurs : Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

20 Fichier(s)

Description & Analyse

Texte

- GENRE :
Comédie en 16 scènes.
Seule la première scène est indiquée. Les douze autres sont rétablies dans la version modernisée de la transcription, à partir des sorties et entrées des personnages.
- INTRIGUE :
Lindor espère épouser Rose. Mais l'oncle de la jeune fille, Grimaud, vieillard éternellement malade, a d'autres projets et compte la marier à son meilleur ami Douillet, tout aussi vieux et mal en point. Le jeune homme se fait passer pour un jardinier de Grimaud afin de mieux approcher celle qu'il aime et entraîne dans sa supercherie le neveu maladroit de Douillet, amoureux également de la jeune fille. En garçon jardinier malhabile, celui-ci se disqualifie immédiatement et se fait vite reconnaître ; Lindor, au contraire, muni de la protection de la mère de Rose, convainc le vieil oncle grincheux de les accompagner à Paris dont la gaieté le guérira.

Contributeur(s)

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Les mots clés

[Comédie](#)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

GenreThéâtre (Comédie)

Date de création[1751-1815]

Mentions légalesFiche : Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Editeur de la ficheBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Lieu de dépôtArchives départementales de la Mayenne Fonds 17 J 13 Fonds Queruau-Lamerie

Information générales

LangueFrançais

Éléments codicologiques

Le manuscrit est composé de cinq feuilles de 44 x 35cm de hauteur sont pliées en deux dans le sens de la longueur (elles ont également été pliées en deux dans le sens de la hauteur puis dépliées). Les deux premières pages ne sont pas écrites ; puis les dix-huit autres pages sont rédigées.

Deux encres différentes sont utilisées, l'une un peu plus foncée pour les variantes d'écriture et qui semble correspondre à une étape de relecture. Nous sommes donc face à un état intermédiaire du texte : il ne s'agit pas de la version définitive puisqu'il manque, notamment, le découpage de la pièce en scènes. Seule la première scène est en effet indiquée ; les entrées et sorties des personnages ne sont pas mentionnées systématiquement. Mais il ne semble pas s'agir non plus d'une toute première version compte tenu du peu de modifications que nous trouvons. Le texte est très propre, comme un premier jet recopié. Les variantes sont très localisées, de l'ordre du mot ou de l'expression, souvent pour supprimer une répétition, corriger une erreur ou ajouter une précision.

Citer cette page

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815]), *Les deux malades*[1751-1815]

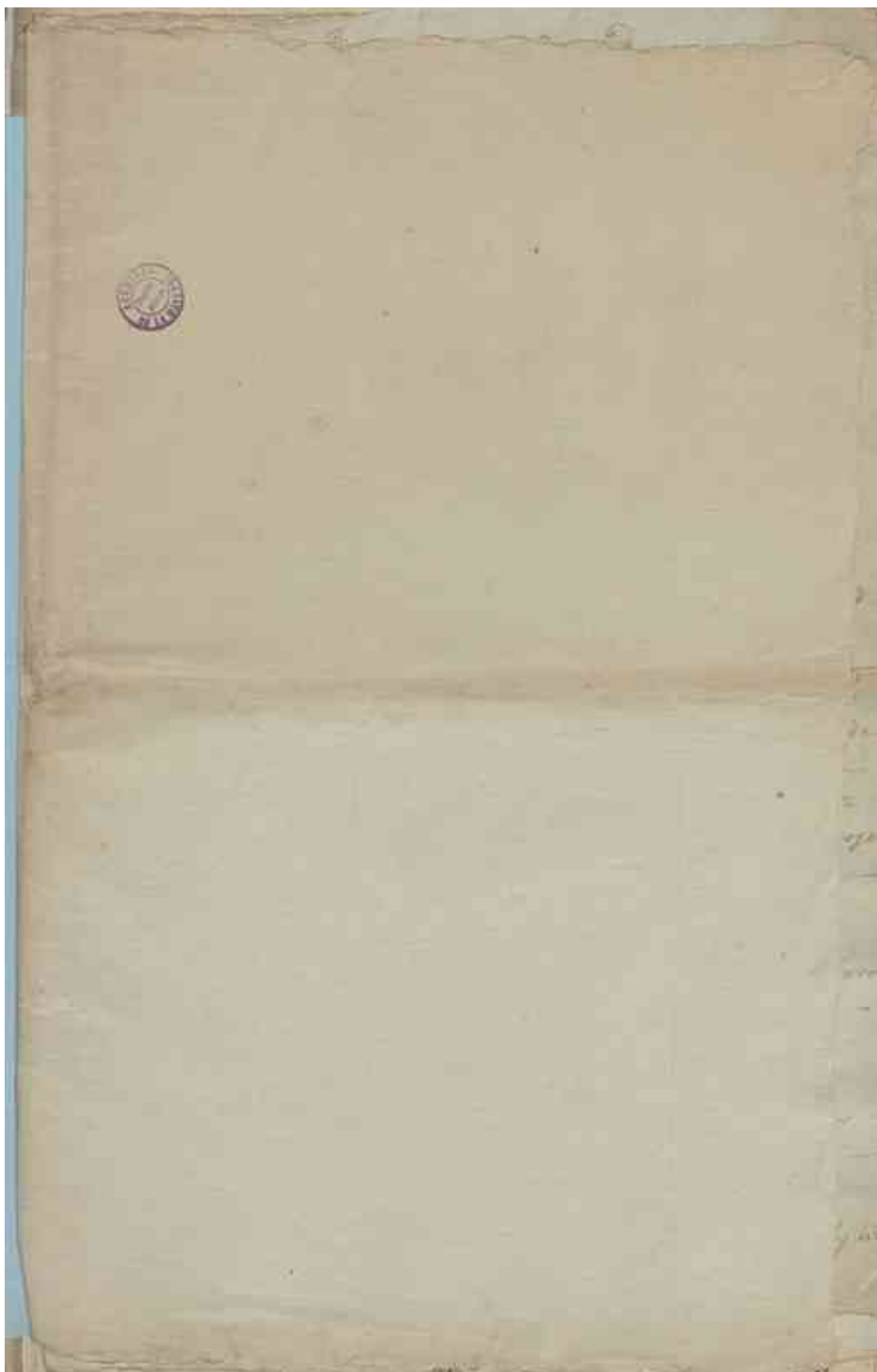
Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 19/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Lesuire/items/show/147>

Copier

Notice créée par [Bénédicte Obitz-Lumbroso](#) Notice créée le 07/09/2018 Dernière modification le 27/01/2022





Les deux Malades

H. Gilman

Mr. Grinnard
Marston, Vermont N. H. & Co.

an Rose nica 2. Garmund

Linder, 2nd m. 1st floor

Dumiller, and Dr. Girmann

Donibonoe, Domingo de M. B. 1811

Donbonaise, d'origine de la D. de la
L'absence de la compagnie. J'espère

Le Chêne rapetissé par l'âge.

60. E invoglia un Yachtman che in Paradise può far forza
per un Yachtman che in Paradise può far forza

un pui de pământ de bozangiu. Căminul cunoscut este

Si cum eu ia la ai lui gura se deschide si lui scapota
gura si eu gura mea este cu gura lui gura si eu

[illegible]

Marston

Horton

Je suis convaincu de talent égal, mais je ne sçais pas que vous aviez tant de connaissances dans l'histoire naturelle.

pas que nous avons tant de connaissances 2 ans

Chloris natalensis.

2002

En fait de nouvelles découvertes, il n'y a pas

anyone.

a Halton
a Halton

car j'ai eu beaucoup les femmes coiffes, mais par là
à autre chose. Vous ne pouvez avoir rien à proposer.
figurez-vous que M. Gaimard nous marie ma sœur
avec un Catholique comme lui, et qu'il est la condition
de la faire son unique héritière.

Liviot

C'est vraiment bien mieux qu'il la destitue qu'il
la favorise.

Martin

C'est foyez tranquille, il n'y a rien de jamais.
Comme elle ne veut pas se bécotter avec son mari,
elle lui a dit qu'elle ira à Paris ne pouvant vivre
sans son conseil, sa mère. Tous ces demandes
de temps, car la présente de la que le souffre, et un médecin
qui ne fait rien, je parie qu'elle ira à Paris et ne
sera plus guère de lui.

Liviot

C'est le même médecin qui conduit son y compris dans
la maladie. C'est la femme pour le plus, et elle lui
qui vient.

Martin

C'est bien non, car on ne peut le même il le nomme
Eugène.

Liviot

Et même à mon mari. Un médecin qui conduit dans
sa maladie à Paris, son mari. C'est la même femme, je me
charge de lui faire connaître, tout cela.

Martin

C'est bien, il y aura confiance. Ah, j'ai vu
même une femme qui a été à un bon docteur
qui de sa vie son médecin en qu'il a le plus grand
confiance.

M^{lle} Rose

Je le cherche partout.

Lindor

"h Mademoiselle, Qui je suis heureux de vous voir.

Rose

Et moi bien content. Vous avez vu appren le fol
mariage qui mon oncle veut me faire faire.

Lindor

Je l'appren d'un instant car il est si

Rose et Lindor chacun en son
air.

Martine

Ne faites pas tant de bruit, de crainte de réveiller
cette tante.

Rose et Lindor chacun d'eux-même le même air
un peu plus bas.

Lindor et Rose se sont par tout

air

Douillet le Nègre par dessus le mur

chut chut, mes amis.

Lindor a part.

"Il me prend pour le Jardinier. Que voulez-vous.

Douillet n'en a pas un papier

fais moi le plaisir mon ami de faire un beau bouquet
que tu envelopperas dans ce papier, et tu le donneras à la
Mère de M. Guinand.

Lindor

Rose la courtoise et dans le même air Rose.

Douillet

Je la connais comme ça, je ne lui envoie rien que deux
fais de faire un bouquet de fleurs. Vous devriez en faire

am plăcut, că se vor înmulți pentru a te găsi
întotdeauna, că tu vei găsi în plăcerea ta.

Lindet. ap.

Je vous m'en amener. Je suis avec vous la son charmant
 idée; habillez-vous en votre commissionnaire de votre
 Tante de suite; vous serez à par cette porte. (Elle monte
 la porte)

Doubtless N.

Je suis désolé pour cela. Je voudrais l'être un peu
plus.

Linder

« Ne faut pas faire les choses à demi, ou sans genre, par
des occasions, comme il faut en nature ».

Douglas Thorne

Comme il ne m'en va pas de loin, je suis bien sûr
qu'il ne me reconnaîtra pas quand je serai d'agreste.
Mon oncle sera bien sûr quand il saura que je lui ai
cousu l'habit. Sans le prier, il ne doit pas sortir aujourd'hui
car il a été bien malade toute la nuit.

Lindos

Non veni accipis, donec per te loquar, et veniat vultus

Douglas n. Sov.

Le Jeudi 22 Mars 1790. L'Assemblée.

1952

Je crains qu'il y a une maladie incurable dans cette
famille. J'en ai vu deux qui ne sont pas dangereuses
si je juge de l'oncle par le neveu, voyez un peu
son style (il lui a écrit qu'il avait jetté).

«Cher ami, Depuis huit jours que je suis ici, je cherche
à te faire la copie de ces vers, je voudrais t'en envoyer
un exemplaire, mais comme tu es si loin, je ne puis le faire.
C'est pourquoi je t'envoie ces vers, qui sont si beaux, et
qui, je crois, te feront plaisir. C'est une
copie bien fidèle, je profane le papier qui a l'honneur
de te présenter un ouvrage de ma main. Adieu.

Don le papier qui l'enveloppe ma façon de penser se jeter
que ven congelé mon de la son je fer le Norm Dantle
j'attire votre réponse la plus promptement que fera je pourrai

Martin

Je n'ai rien d'autre pour vous présenter à Monsieur.

London

J'attire mon garçon qui va venir de l'instaur.

Martin

Il sera attendu à venir vite, car j'en ai de l'impatience
comme lui.

London

C'est tu qui demeur de son état majeur?

Martin

C'est la bride amoureuse de Mr. Rôle le vicaire de Dantle

London

Martin ~~deux~~ car je n'en ai pas un je n'en ai pas
tout à l'heure.

Martin

Vous voulez parler de deux, car j'en ai de l'impatience qui vont
le hacher comme un bœuf sur le carreau regardant
mon intérêt.

London

C'est moi qui te qu'il n'en a pas de la belle matière
en l'air que je n'en ai pas de la belle matière

Martin

C'est tu qui le sais.

London

C'est qu'il y a de plus plaisir, car qu'il n'en a pas de la
l'instaur pour me faire de garçon, car je te le recommande
fais-le travailler comme un cheval pour le faire travailler
comme un cheval de l'instaur.

Martin

Oh! je n'en parle pas qu'il n'en a pas de la belle matière
fais-le travailler comme un cheval pour le faire travailler
comme un cheval de l'instaur.

London

Martin Martin, Martin Martin

Martin

Martin Martin

Grasshopper

On m'a écrit hier par le courrier de cette maison. J'ai
beau m'efforcer d'appeler, personne ne répond. Que
dis-je ici? *M. Nelson*

Je suis venu pour faire voir le jardin à Monsieur

Grasshopper - 4 miles

Quercus - 1 spec.
Quercus? y = pumila? Linn. Moench?

Lindor in water of 100

Lindor en veut une
offensive, c'est de la part de M^{lle} Guinier.

Le Comandante

Adieu je fais ce que j'assure. C'est mon chagrin. Je suis
au bout de mon royaume. Mon Dieu, rien aller donc mon
Dobanoff. De toute les fleurs de mon jardin, si vous
comptez tout cela, pas un planton restera à la fin.

Lincoln

O H van ante bin raider, N van bin raider de
comen, de hooftvleete, de hooftvleete en de
hoofvleete, de hooftvleete en de hooftvleete.

Epimela

Je n'ai jamais pu souffrir cette fleur-là, non seulement
ensemble avec herbes qui est en 33 car il y a un
toute la question, les relations et toutes les plantes
utilisées à l'homme. Ah! si l'enfermait parfaitement la
propagation de toutes les plantes, on ne mourrait pas.
Mais il n'est pas possible de mon avis de ce qui ne
calculer mon jardin, mon site m'obligent à ne
l'entretenir de mon bien qu'à une dent.

Lindbergh

Je suis persuadé qu'il n'est aucun être pour un
contraindre, et qu'il faudrait tous pour confondre
le plus aimable en sauto.

Copyright © 1999 Blackwell Science Ltd

Donnez-moi, car, sans doute, j'en aurai besoin
de nouveau. Mais j'en ai une fourmillière, je fais

ce qu'on veut l'assure. ils voudroient bien partager mon
bien, mais ce n'est pas pour leur mal. j'ai une sœur qui
est bien avec elle, elle aura tout, je lui donnerai tout
quand je n'y ferai plus, et je lui donne en mariage mon
maison. Ma sœur n'a rien bien parlé d'un certain
lindor, qu'on dit être fort aimable; mais ce n'a rien
à manger tout. j'aimerais bien mieux la marier à force
à mon fils, qu'à la femme. j'en tairai en un moment
bonheur.

Lindor

Qu'il est heureux de savoir la beauté de sa main.
et l'amour. Elle aime beaucoup celui qui veut lui
faire plaisir.

Grimaldi

Elle ne m'en a rien dit. mon sœur qui la jure personnel
ne dit rien pour lui sœur, j'en suis à leur grand étonnement.
Mais je sais qu'elle sera fort heureuse. C'est un homme
tranquille qui est très faible d'esprit et de mémoire; mais j'espère
qu'il en fera quelque chose.

Douillet, sœur à Lindor

Mais je ne puis savoir si vous avez quelque chose à
lui dire.

Grimaldi

Qu'est-ce que tu demandes?

Lindor

C'est un garçon qui j'ai vu, j'en ai vu d'autres et faire
la commission de la maison pendant que je suis là.

Douillet

Il me dit que c'est un garçon. Je m'appelle Chomera
et je serai bien sûr de me rendre utile et gagner l'amour
de Monsieur afin de rester dans la maison, et pour la
faire en tout temps.

Lindor

C'est bon, c'est bien. et Monsieur a quelque chose à lui faire
faire, j'en suis sûr de ne point l'ignorer.

Grimaldi

ah! par là, vous pouvez voir, il ne commence pas à se plaindre

toin la tennance à cas, et infesté je lui force broustet
d'englemer pour bouter de tram qui son son mon avoué.
Marton Marton

Mausieu
Grimaud

Candui la garsen au grand puits et fan le travailler
comme il faut Douillet

Moi Mausieu
Lindos

Certainement toi. Ne t'a pas pû pour un femme. Fais
ce qu'on t'ordonne, et tu es plus sage.

Grimaud
Je n'aime pas les pousseurs. Ah, Ah, Ah. Monsieur
je vous demande pardon j'ai besoin de voir gentes
mes mœurs. Lindos et Marton le pousseur font le bon et le mauvais
de la route. Fais, fais plus de bêtises de son fait et de son
côté la plume.

Ah
Douillet, Lindos

Marton

Comme tu es enroué, non vite travailler vilain
pousseur, bouter force

Grimaud

Je ne suis un peu mieux, donne-moi ton mon garsen
et mon petit laboureur. Il faut toujours que je demande ce que
je veux à moi; on ne me pousse jamais. Tu m'abandonne
et tu ne fais rien de moi. Marton

Voulez-vous donc bien que je ne vous abandonne pas

Douillet

Monsieur, c'est de la part de mon maître qui ne croit
pas à son bon vouloir.

Grimaud

Je suis toujours comme ça.

Bourbonnais

Vous me parlez bien.

Grimaud

Le pauvre Douillet. Comment va-t-il aujourd'hui?

Bourbonnais

Heu! toujours bien faible.

Grimaud

C'est sa faute aussi. Il n'a rien pu en croire, j'ai
eu dix fois qu'il faut qu'il garde son médecin, il ne
quittera pas.

Bourbonnais

Mais ne voulez pas le laisser partir aujourd'hui, mais
il paraît absolument résolu. Vous savez, lui, son
Monsieur, car il prend toute la journée des leçons de
moi, suivant ma petite leçon, je crois qu'il en fera
un excellent.

Grimaud

Je te le dis, mon garçon, Vas et amène-le moi
tout de suite. Non, par exemple, de nos douleurs, cela
peut-être.

Martou

Vous ne savez pas que quand vous ne pouvez plus
la ordonnance de M^r Doulguy qui vous échappent
au point que je fais, je ne vous fais pas de mal.

Grimaud

Vous ne savez pas que c'est un digne homme, je n'en fais rien
faute, et je vous en donne mon voisin Douillet, c'est un excellent
de lui aujourd'hui.

Martou

Le bien moi, je vous dis que si je parle de votre médecin
donner un homme fricassé, il a un estomac de papier
mouillé, il ne peut pas seulement digérer une petite
cuite.

Grimaud

C'est justement pour cette raison. C'est que j'ai vu qu'il
peut en avoir besoin. Je suis sûr qu'il le mettra en
usage si besoin.

Martou

C'est, c'est un joli médecin.

Grimaud

Qu'est-ce que vous dites, impertinente

Douillet en fait seule la raison pour le bon

B.

me tenir à la main et se regarder
de temps en temps.

O bon jour, mon Père, comment me trouvez-vous aujourd'hui

Grimaud

Je n'ai rien de bien pour si gonflé qu'à l'ordinaire ^{parlant à}

Dame, un fardant et un ~~petit~~ tabac, je veux ^{mon}
qu'il soit comme moi. ~~De~~

Douillet sur l'offense

+ au sein de deux
heures

ah, ah, s'en va pourquoi je n'ai pas si bon goût
aujourd'hui, je vais dire qu'il y a été plus de l'autre fois de ma
chambre à me faire un bain de deux heures, j'en me
rapasse. Je suis que l'exercice me fait du bien. Autre fois
j'étais prisonnier qui fait l'écoulement; mon agresseur je suis
que ce n'est pas l'exercice, ce que je pourrais si on le voulait
pour marcher

M. de la

Le petit est pour dans? Qui est-ce qui fait?

Douillet

Si ce n'était mes douleurs qui m'empêchent de dormir, je
me tiens qui m'empêche de manger, je suis bien de reste.
Je commence à remuer les doigts, mon médecin m'a prouvé
qu'avec ça je pourrais servir à mes parents.

Grimaud

C'est une abomination que vous quittez cet honnête, ce je
veux que le sein reprenne.

Douillet

~~Le~~ non est bon. Il est impossible que je quitte le
Doutre l'encre, c'est la seule manière pour la famille, je
suis la qui a fait ma descente et je suis mon oncle et mes
tantes. L'un toujours garde l'un qu'il est ou vient, on doit
en regard à un homme, c'est ça.

Grimaud

C'est juste, mais je veux qu'il aille voir son médecin

pris

tout à rebours. pour faire que nous devrions épouser
involontairement nos amis. Je n'en ai guère ni de contraire ni pas
et ce qui me vient à l'esprit.

Douillet

Je pourrais bien te le confesser sans en rien dire, dis que cela
vous feroit plaisir, mais j'ai peur qu'en me disant cela

Grimard

Quand on dit cela, on n'y pense pas.

Bourbonner

Mais j'ai peur que l'on ne le sache, a de la
patience comme toi, je crois que M^{re} Rofe aimeroit bien
avoir un jour se marier, qu'on ne s'oppose pas à cela
on s'en est. Douillet

L'autre en je fais est fort agréable, j'attends la suite d'un
plus de dix ans, on peut s'en passer, j'ai de l'argent, j'ai une
bonne perspective que celle-ci.

Grimard

Je suis comme vous, j'ai une petite proposition à vous faire
à la fin de la semaine, j'ai envie que nous allions passer ^{Rigue} ~~un~~
à Paris. J'en ai l'assurance, on ne nous envoie ici, ~~à~~ ^{ma} ~~mon~~
ira chez la mère, nous pourrions la voir de gîte, les
enfants, parties, sans celle, qui se font leur de gîte. On
n'en peut toujours faire.

Douillet

dis, ah, pour le peu qu'il me reste, j'ai fait toujours
comme ça. Bourbonner, tu as les petits enfants, ~~mais~~
cherche l'article de l'apprentissage, et la chambre de
un faubourg, en est bien plus tranquille.

Bourbonner

Je crois que j'ai trouvé un bon affaire. C'est le logeur
faubourg. Deux chambres de six pièces, dans une rue de faubourg
et cinq autres adresses entre un marchand et un marchand,
v. 500 l'École de l'École.

Grimard

J'ai vu un bon logeur dans un maison, c'est à la

qu'on a fait à faire, et on ne va pas mettre en position
chez un apothicaire. On fera la bouche qui nous ten-

le D. Bouille

Donnez donc raison, au lieu de...

J. Lemaire

Il est en ce moment...

D. Bouille

C'est la ralle qui me tourmente la tête

J. Lemaire

La mort est dans le dos, le bon ouvrier je ne dois rien
attendre, l'apothicaire, on se le plaie de voir faire tout
for médium et les le rendra quelquefois, ce qui est fort
agréable D. Bouille

Il y a un peu d'écoulement, un peu de rougeur, et on
voit qu'en regardant je suis de votre avis, non pas
non premier, ce plaie la plus que plus tard.

P. Aubonne

Donnez donc, un autre agresseur. Vous ne parlez pas
pas, et de demander une médicine pour un petit
petit jumeau, et de bah pour moi. Vous en grande
oumisme, celui qui se verra. Voilà un article qui peut
vous intéresser. Un jeune homme agresseur à son
famille, de la tête, un plaie, et on l'a vu. On l'a vu
donc agresseur, et on l'a vu de la tête, et on l'a vu
de la tête.

D. Bouille

Il est en ce moment...

J. Lemaire

Il est en ce moment... mais je ne parais pas
me voir qui veut s'en aller, et on l'a vu de la tête, et on l'a vu
de la tête.

M. Lemaire

Il est en ce moment...

Un mien alu ete. L'ose d'irige. et d'indire. Pour moi
C'est la p'vance. ap'vance. d'indire. d'indire. d'indire.
J'ai un qui de la p'vance.

P. d'indire

Quel mien. C'est d'indire. d'indire. d'indire. d'indire.
C'est la p'vance. d'indire.

P. d'indire

Un mien. C'est d'indire. d'indire. d'indire. d'indire.
C'est la p'vance. d'indire. d'indire. d'indire.

Grimard

C'est la p'vance. d'indire. d'indire. d'indire. d'indire.
C'est la p'vance. d'indire.

P. d'indire

Quel mien. C'est d'indire. d'indire. d'indire. d'indire.

Grimard

Un mien. C'est d'indire. d'indire. d'indire. d'indire.

P. d'indire

C'est la p'vance. d'indire. d'indire. d'indire. d'indire.
C'est la p'vance. d'indire.

Grimard

Un mien. C'est d'indire. d'indire. d'indire. d'indire.
C'est la p'vance. d'indire. d'indire. d'indire.

Grimard

C'est la p'vance. d'indire. d'indire. d'indire. d'indire.

P. d'indire

C'est la p'vance. d'indire. d'indire. d'indire. d'indire.

Grimard

Un mien. C'est d'indire. d'indire. d'indire. d'indire.
C'est la p'vance. d'indire. d'indire. d'indire.

P. d'indire

Un mien. C'est d'indire. d'indire. d'indire. d'indire.
C'est la p'vance. d'indire. d'indire. d'indire.

Marion

at. Maunier, il s'est fait un point de vue. La Russie

GRAND

Quant on se tene par il fau-bien poudre quelque chose en

25

Longgale

Admiral our compliments to General

Erasmus

Qu'est-ce qui vous aly dans un instant pour aujourd'hui

Broughton

Ann.

Guinn

Comme dit, je suis prêtre galien et p. 1700

Brangulian - 10/10/10

Maisonneville, j'ai vu Defend. & les autres pendant la soirée.

Con cui si può dire che i nostri

gracilis

Surge, n'oppe n'importe aujour'hui, si vous ne
quelque chose à V. De la Rochelle

quelque chose à M. Deshermes les frères

Bourguin / Lezardus Bourguin /
la bar

2 Illinois, 1890.

Dexter

América, no Brasil / Espadas, e de no Brasil, e de no
Brasil

De la logue

Penguin

Il est commun la Longue, alias, alloué m. Durmit

Dr. Miller

1. 1.000
 2. 1.000
 3. 1.000
 4. 1.000
 5. 1.000
 6. 1.000
 7. 1.000
 8. 1.000
 9. 1.000
 10. 1.000
 11. 1.000
 12. 1.000
 13. 1.000
 14. 1.000
 15. 1.000
 16. 1.000
 17. 1.000
 18. 1.000
 19. 1.000
 20. 1.000
 21. 1.000
 22. 1.000
 23. 1.000
 24. 1.000
 25. 1.000
 26. 1.000
 27. 1.000
 28. 1.000
 29. 1.000
 30. 1.000
 31. 1.000
 32. 1.000
 33. 1.000
 34. 1.000
 35. 1.000
 36. 1.000
 37. 1.000
 38. 1.000
 39. 1.000
 40. 1.000
 41. 1.000
 42. 1.000
 43. 1.000
 44. 1.000
 45. 1.000
 46. 1.000
 47. 1.000
 48. 1.000
 49. 1.000
 50. 1.000
 51. 1.000
 52. 1.000
 53. 1.000
 54. 1.000
 55. 1.000
 56. 1.000
 57. 1.000
 58. 1.000
 59. 1.000
 60. 1.000
 61. 1.000
 62. 1.000
 63. 1.000
 64. 1.000
 65. 1.000
 66. 1.000
 67. 1.000
 68. 1.000
 69. 1.000
 70. 1.000
 71. 1.000
 72. 1.000
 73. 1.000
 74. 1.000
 75. 1.000
 76. 1.000
 77. 1.000
 78. 1.000
 79. 1.000
 80. 1.000
 81. 1.000
 82. 1.000
 83. 1.000
 84. 1.000
 85. 1.000
 86. 1.000
 87. 1.000
 88. 1.000
 89. 1.000
 90. 1.000
 91. 1.000
 92. 1.000
 93. 1.000
 94. 1.000
 95. 1.000
 96. 1.000
 97. 1.000
 98. 1.000
 99. 1.000
 100. 1.000

Graduate

L'aimer le faire, l'espérer, l'espérer bien qu'il regarde
l'ouvrage qu'il a fait au malade avec qui se
commence. C'est ce qui veut dire qu'il travaille à l'été.

6 Dec 1964

Il ne faut pas le regarder.

Drouguin

Tu es-tu qui ven voir M?

Drouille

C'est le Drouin Tenace

Drouguin

Tu es en bonne main, j'en ai charge, je n'en en tire.
Il ne quitte pas son malade, le premier, je le ramène de l'apathie

Drouille

Il est un comitella beaucoup de comitella son comitella
son comitella

Drouguin

Tu es en état de nombre à ce qui me parait

Drouille

Il est en état de nombre à ce qui me parait, je n'en en tire.
Il est un comitella beaucoup de comitella son comitella

Drouguin

Oh oui, c'est comme une Roche, je n'en en tire.
Il est un comitella beaucoup de comitella son comitella

Tenace

Maffieux, j'ai l'honneur de vous faire un petit état
de vos, je n'en en tire. Il est un comitella beaucoup de comitella son comitella

Martin

L'osier fait son nid

Tenace

Il faut de la patience, avec vous j'en en tire.
Il est un comitella beaucoup de comitella son comitella

Drouille

En Maffieux, j'ai l'honneur de vous faire un petit état
de vos, je n'en en tire. Il est un comitella beaucoup de comitella son comitella

Tenace

C'est bien, mais vous devez bien louter le comitella son comitella
Il est un comitella beaucoup de comitella son comitella

Martin

Tu es en état de nombre à ce qui me parait, je n'en en tire.
Il est un comitella beaucoup de comitella son comitella

Tenace

Maffieux, j'ai l'honneur de vous faire un petit état
de vos, je n'en en tire. Il est un comitella beaucoup de comitella son comitella

a la main leue, j'ai un exemplaire qui a l'écriture
supérieure, j'ai été obligé d'en acheter pour
malade, qui venait de l'écriture d'un de mes confrères, et
j'espère qu'il en sera j'en le ferai d'offrir

Donquien

Qui s'est en terre, hors de la maison, c'est un
vrai qui lui en abonde, il faut comme bien d'autres
la divine essence est de la même en la main de
chacun pour être plus sûr de l'écriture

Donquien

Pour m'offrir.

Donquien de l'écriture de l'écriture

Donquien

Donquien de l'écriture de l'écriture

Je suis un homme qui j'ai un exemplaire qui a l'écriture
supérieure, j'ai été obligé d'en acheter pour
malade, qui venait de l'écriture d'un de mes confrères, et
j'espère qu'il en sera j'en le ferai d'offrir

Donquien

Je suis un homme qui j'ai un exemplaire qui a l'écriture
supérieure, j'ai été obligé d'en acheter pour
malade, qui venait de l'écriture d'un de mes confrères, et
j'espère qu'il en sera j'en le ferai d'offrir

Donquien

Je suis un homme qui j'ai un exemplaire qui a l'écriture
supérieure, j'ai été obligé d'en acheter pour
malade, qui venait de l'écriture d'un de mes confrères, et
j'espère qu'il en sera j'en le ferai d'offrir

Donquien

Je suis un homme qui j'ai un exemplaire qui a l'écriture
supérieure, j'ai été obligé d'en acheter pour
malade, qui venait de l'écriture d'un de mes confrères, et
j'espère qu'il en sera j'en le ferai d'offrir

Donquien

Je suis un homme qui j'ai un exemplaire qui a l'écriture
supérieure, j'ai été obligé d'en acheter pour
malade, qui venait de l'écriture d'un de mes confrères, et
j'espère qu'il en sera j'en le ferai d'offrir

Donquien

Je suis un homme qui j'ai un exemplaire qui a l'écriture
supérieure, j'ai été obligé d'en acheter pour
malade, qui venait de l'écriture d'un de mes confrères, et
j'espère qu'il en sera j'en le ferai d'offrir

Douglas T.

Comme j'ai écrit à Agathe, si j'en avais le moyen, je me ferais
envoyer par mon maître d'un bel habit, mon habit
je vous prie de vouloir bien venir y mettre pour moi.

Grass

Stenoplatis, Louis. Commen. Ch. de la, tu en la de la diff. de
vrai et de moi. Ce n'est pas pour en compter, à la
vrai. C'est abominable à ce point de la loi
introduit et moi. Je croyais parler à un forgeron et
c'est à moi. Commen. de la.

Children

Монин Женя Иванович р. 1911.

Grinnell

franco
Pour être indispensable, l'amour de ma Mère

10/10/1919

Elle est fidèle. on ne peut la voir.

Finland

Introduit chez son le Baron de mon ami à qui j'ai
présenté ma nièce - - - - -

Lindor

Ab! Monsieur, vous n'y pouvez pas donner une si bonne
pensée à un homme marié, le po. fendrait ça.

Harden.

S. magni hypocrate

Dinner

Je crains qu'on parle de moi là. mon Dieu je suis
effrayé comme quand on parle de la peste. Je ne
sais pas, ainsi je continue à donner à mon
Père.

Donnerstag 12.

O. J'ai honte. Je savorai bien ça ce soir.

C'est une offre finie

Marion

C'est c'est fini pour vous

à Rose

Mon cher Oncle, vous voyez dans le journal l'indication

Grimaud

Comment vous le bien autre chose, en vous en amant de guise

Amour

Monsieur, je ne suis ni riche ni pauvre, vous connaissez la vie
en un jour de l'Charlatan, qui aura fini par vous, et vous
c'est d'avoir avec ~~Madame~~ Madame votre femme qui va
comme son confesseur pour ses espérances la fille, j'espère
obtenir la même chose, comme à Paris. Ce n'est
qu'une de la diffidence et de la gêne que vous
garantir. Pour la leçon, pour la lecture et la lecture