

Dom Sanche d'Aragon

Auteurs : Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

47 Fichier(s)

Description & Analyse

TexteGENRE : Drame héroïque

Contributeur(s)

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Les mots clés

[Drame héroïque ; Réécriture](#)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

GenreThéâtre (Drame héroïque)

Date de créationInconnue

Mentions légalesFiche : Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Editeur de la ficheBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Lieu de dépôt

Information générales

LangueFrançais

Éléments codicologiques

La pièce est rédigée sur 24 feuillets bleus de format 16,2 cm (h) x 12 cm (l). Ces feuillets sont numérotés par Lesuire à l'encre noire identique à celle du texte, en haut à droite au recto et en haut à gauche au verso depuis la page 1 jusqu'à la page 47. Cette numérotation est biffée et remplacée par la numérotation continue du conservateur, par feuillet, notée en haut à droite sur le recto de la page, à l'encre bleue, du feuillet « 49 » au feuillet « 72 » Ces feuillets sont cousus. L'écriture est régulière. Le texte présente peu de ratures mais des ajouts réguliers rédigés verticalement dans la marge. L'écriture est autographe.

Citer cette page

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815]), *Dom Sanche d'Aragon*Inconnue

Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 29/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Lesuire/items/show/276>

Notice créée par [Bénédicte Obitz-Lumbroso](#) Notice créée le 09/08/2022 Dernière modification le 15/01/2025

2 Les vœux, je le vois, lui cèdent en mérite
Et, formant d'autres vœux, ces luxuries nous quittent.
Il regnera sans nous. mais, madame, apprez tout,
Savoyez-vous à quel choix l'arrasanderont,
Lequel honneur pour vous y pourrai faire maître?
Il est que celui même au langage pour maître
Moussons d'ignorer au trône, et de la beaucoup mieux,
Sur le thron d'un d'un nous faisons nos yeux.

Alia. Vous les ficez trop d'un une seule chose
A d'un, malgré moi, fait le choix dans votre amour,
Des inconnus, et de l'éclaircie, quel est
Au mérite d'un, et de l'effort, et de l'effort,
Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort.

Donc, qu'il est d'un, et de l'effort, et de l'effort,
Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort.

D. V. Vous pourriez en juger plus favorablement,
La sagesse inconnue en peut être la sagesse.
Vous en présumez mal, car ce n'est pas la sagesse,
Mais combien a-t-on vu de sagesse d'un, et de l'effort,
Signaler d'un, et de l'effort, et de l'effort,
Donc, qu'il est d'un, et de l'effort, et de l'effort.

D. Leo. Sans qu'aucun les connût, sans qu'aucun les connût, et aux mêmes.

D. V. La vérité, on en fin de quoi vous vous frottez,
D. V. J'aime ce que j'estime en lui, et de l'effort, et de l'effort,
Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort.

Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort,
Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort,
Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort,
Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort,
Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort,
Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort,
Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort,
Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort,
Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort,
Il est d'un, et de l'effort, et de l'effort,

D. V. Daignez, je vous prie, de m'en dire un peu.

D. V. Daignez, je vous prie, de m'en dire un peu.

Ledit en un moment quelques fois nous saluez,
 Terrasse, en laissant, pourriez uelle en faire,
 Lequel vous conlessiez que, pour dessein de
 Qui conque en un place n'abandonne que de son
 Dila C'est une autorité qui vous demeure en face,
 Votre lieu n'estant n'agit que par pitié,
 Pour vous à vous vous fait voir les dentimens
 Qui par obéissance à son commandement
 En ce point n'ont point de fin, n'ont point de fin
 Qui me font, grand seigneur, espérer cette grace,
 Et attendez de vous seule et de votre bonté
 Comme on attend un bien qu'on n'a pas mérité,
 Vous pouvez sans cherches titres rang, ni service,
 Au dernier castellan faire un don si propice,
 C'est à nous d'obéir et non de lui nous en
 Mais vous nous permettez, Seigneur, de le presser,
 Vous ne ferez point de cette façon mesme,
 Et bonheur d'être à vous que de l'ancien indigne
 En fin votre vertu vous fera trop savoir
 Qui l'ont pas bon d'un de vous pour point
 Tel est mon sentiment, D. H. de la parly D. Manrique.
 D. Man. Madama, pourvu il faut en la place n'abandonne,
 Pourvu que votre honneur n'ait point de point,
 Et si possible nous l'aurons à de justes de vous.
 L'avez vous parler comme à une souveraine,
 Pour la faire voir, madame, et si la la n'ont point
 D'opinion de la n'ont point de point de point
 C'est à la n'ont point de point de point de point
 En s'avançant pour lui le voir qu'on n'ont point
 Le Roi qui vous s'avançant pour lui le voir qu'on n'ont point
 Qui n'ont point de point de point de point de point
 Du choix de la n'ont point de point de point de point
 Pour moi qui vous s'avançant pour lui le voir qu'on n'ont point
 Qui n'ont point de point de point de point de point
 Qui n'ont point de point de point de point de point
 Pour moi qui vous s'avançant pour lui le voir qu'on n'ont point
 Qui n'ont point de point de point de point de point
 Pour moi qui vous s'avançant pour lui le voir qu'on n'ont point
 Qui n'ont point de point de point de point de point

Le Roi qui vous s'avançant pour lui le voir qu'on n'ont point
 Qui n'ont point de point de point de point de point
 Pour moi qui vous s'avançant pour lui le voir qu'on n'ont point
 Qui n'ont point de point de point de point de point

Le Roi qui vous s'avançant pour lui le voir qu'on n'ont point
 Qui n'ont point de point de point de point de point
 Pour moi qui vous s'avançant pour lui le voir qu'on n'ont point
 Qui n'ont point de point de point de point de point

6
 D. 76. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.
 D. 77. Je n'en ai point de la lune, je n'en ai point de la lune.
 D. 78. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.
 D. 79. Je n'en ai point de la lune, je n'en ai point de la lune.
 D. 80. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.
 D. 81. Je n'en ai point de la lune, je n'en ai point de la lune.
 D. 82. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.
 D. 83. Je n'en ai point de la lune, je n'en ai point de la lune.
 D. 84. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.
 D. 85. Je n'en ai point de la lune, je n'en ai point de la lune.
 D. 86. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.
 D. 87. Je n'en ai point de la lune, je n'en ai point de la lune.
 D. 88. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.
 D. 89. Je n'en ai point de la lune, je n'en ai point de la lune.
 D. 90. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.
 D. 91. Je n'en ai point de la lune, je n'en ai point de la lune.
 D. 92. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.
 D. 93. Je n'en ai point de la lune, je n'en ai point de la lune.
 D. 94. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.
 D. 95. Je n'en ai point de la lune, je n'en ai point de la lune.
 D. 96. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.
 D. 97. Je n'en ai point de la lune, je n'en ai point de la lune.
 D. 98. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.
 D. 99. Je n'en ai point de la lune, je n'en ai point de la lune.
 D. 100. C'est comme il faut aimer le D. R. de la lune.

Qu'enfin autour de lui se trouvaient valles
 Celles qui l'enfermoient glorieux & confus
 Le même escaillon qui vint le découvrir
 La rampe vainqueur & moi prêt à mourir
 Je montai le premier sur son mur de feraille
 Et tins la brèche ouverte aux troupes de bataille
 Je ne vous parle point de mes autres exploits
 Qui sont moins connus que ces exploits de l'histoire
 Tel me voit de si près que je me pris à en dire
 Qui s'en vint à lui moi dans les poitrines du monde.
 D. Mar. Nous parlez vous, Carlos pour D. Lopez & pour moi?
 Carl. Je parle seulement de ce qui a été fait
 Surtout de ce qui s'en fera par la suite
 Voilà ce dont le roi me promet récompense
 Mais la mort le surprit D. J. nous l'avons vu
 Qu'il s'est fait acquiesce de ce qu'il en devoit.
 Hélas! de sa dette ce dont D. J. a dit
 Je dois s'en parer pour ce qu'il en fait lui-même
 D. Lopez. Attendez vous. Qu'il nous en dise
 Soudain, qu'il nous en dise il nous en dira
 Nous ne pouvons point donner à sa vaillance
 Madame, et si l'enfant n'est pas mon fils
 Nous aurons tous deux de bons combats d'armes
 L'un et l'autre dans lui nous serons prisonniers
 Mais jamais la seule valeur d'un homme de la race
 Et d'aujourd'hui l'adroit d'occuper cette place.
 Carl. Le père qui voudra de nous de ses yeux
 Moi, c'est de vous porter, moi-même de tout dire.
 Je ne puis rien dire à ceux qui ne sont pas nés
 Et lui a dit, mais dans la face d'un homme
 Mais pour de quelques jours, obéir à vos lois
 Seigneur, pour moi, par moi je ne puis rien dire.
 D. Lopez. Mais la valeur de moi, c'est de vous en dire.
 Vous le voyez, Madame, ce la pour moi c'est la vie
 Sans doute il n'y a pas de lui, hélas! de lui
 Quelque soit-il, hélas! pour moi, hélas! de lui
 D. J. Bonhomme, à la fin de trop mourir de lui
 D. Lopez. Mais c'est de lui, de lui, de lui, de lui

D. J. Toi, autre qu'un marquis ou comte lepropreux,
he bien asseger, seut, Marquis de Saint-Léon,
Comte de Anna-fel, goute meun abouge,
Don Mauriquel de l'abbey pour faire asseoir Carlos?

D. Man. Achève, Achève, dit le Roi, mais avec, D. M. et D. L. *le plus*
C'est le plus

Pas ce marquis d'homme et d'élément qui qu'on dit
C'est moi, nous nous l'égal, quel l'apreche de l'homme
Ce prambole a dros n'est pas dans mystère,
Il est nous seut, seut qu'il nous a fallu faire
Moutroin, bien, dans l'homme, l'homme, l'homme, l'homme
Enfin, vous le seut, et nous l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme

D. J. Moutroin, bien, dans l'homme, l'homme, l'homme, l'homme

Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme

D. Man. Moutroin, bien, dans l'homme, l'homme, l'homme, l'homme

D. J. Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme

Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme

Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme

Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme

Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme

Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme

Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme
Je suis prêt d'obéir, l'homme, l'homme, l'homme

Marquis, prenez ma bague et la donnez pour marque
Aussi digne de trois que d'un, en face ou monnaie, 53
Et vous en serez persuadé, car le piteux par.
Mais aux ambitieux fait leur sort con.
Qui me rapporte l'honneur par le don.
Allez, allez, allez, ma main c'est la couronne.
Allez, allez, allez, et laissez les quer
De qui l'est le honneur au point de m'en fager.

Scene 4.

D. Marquis, D. Lopez, D. Alvar, Carlos.

D. Lopez. Si bien, Seigneur Marquis, nous diriez-vous, de race
Celle, pour vous gagner, il est besoin d'un fossé?
Vous êtes notre prince, et faut vous adonner.

Carl. Vous y pourriez, sans être cassé, mal réussis.

D. Marquis. Quelle est votre peur de froide maille
il n'est pas d'ailon quand il faut qu'on vous prie.

Carl. Ne raillez ni priions et de nous nous amis.

J'en fais ce que la Reine en ma main a remis,
J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre,
Si j'ai un peu de votre loi, il n'y a rien de se plaindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

Qui m'aurait le mieux le monde et son pour.
J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

J'en aurais bien plus, vous n'avez rien à craindre.

[illegible]

54

44

Augustinus de civitate dei

[illegible]

BL

2. 74.

BIB. DS.
LAVAL

- Je n'abusrai point du pouvoir absolu
 Pour défendre un combat entre vous et moi.
 Je blâmerois, par là, l'honneur de tous les quatre.
 Les braves sont premiers, et vous serez combattre.
 C'est à moi, comme à elle, à nommer le plus vaillant.
 Mais d'ici, qui d'entre vous montre le plus d'aveuglement?
 Qui des deux, le premier, veut tenter sa fortune?
 Call. Don Alvar. D. de Alvar. j'ai le D. Alvar de l'un.
 D. de. On dit qu'il aime l'honneur, j'ai. on le dit; mais enfin
 lui seul qu'importe de le rendre noble de son.
 D. de. Je devrai à peu près quel intérêt l'engage.
 Et nous serons demain quel sera son courage.
 Carl. Vous ne m'avez donné que ce jour pour le hon.
 D. de. J'aime mieux, au lieu d'un, vous en avoir trois.
 Carl. Madame, son sort est marqué sur ce jour.
 D. de. C'est peu que son castel si grand et si bon.
 Et on lui fait savoir la détermination
 Je fais tout préparer pour ce combat fameux.
 Adieu, sous son, vous l'avez vu de ma de fente.
 Et vous aurez demain l'honneur de ma présence.

Scène 3.

Carlos seul.

Consens-tu que l'on diffère l'honneur, y consens-tu?
 Citoyen à l'air vain, ouille, mais c'est tu?
 Mais je dois à l'honneur de cette de femme.
 Qui t'as vu d'un combat de ton mon cœur et l'âme.
 Ah mon honneur, mon cœur et l'âme de mon cœur.
 La nuit, à telle, de l'honneur de mon cœur.
 Suis-je son, non, l'honneur de l'honneur.
 Quel, je suis, l'honneur, le j'ai de mon cœur.
 Je suis, l'honneur de l'honneur de l'honneur.
 L'honneur de l'honneur de l'honneur de l'honneur.
 L'honneur de l'honneur de l'honneur de l'honneur.
 L'honneur de l'honneur de l'honneur de l'honneur.
 L'honneur de l'honneur de l'honneur de l'honneur.
 L'honneur de l'honneur de l'honneur de l'honneur.
 L'honneur de l'honneur de l'honneur de l'honneur.
 L'honneur de l'honneur de l'honneur de l'honneur.

laid le sans remords m'approche des coupables, 37⁴²
 Le mépris pas m'ôte plus que ta ne me donne.
 Je n'ai plus rien à toi, la guerre a conduit
 Toi et moi à la mort ^{de la nation} d'un monde formé
 J'ai quitté la guerre au nom de la paix de la nation,
 Je ne puis... mais j'ai vaincu, véritable Reine.

Scene 4.
D. Louis, Carlos. BIE. DE
LAVALL

D. Louis. Carlos, car jay peine à vous nommer madame,
Non qu'il n'ait été beaucoup de fois bien acquis,
Non que trop justement il ne s'en appartienne,
Mais parce qu'il vous aime d'autre façon que la mienne,
Et que par son amour il n'estoit d'ayeu à moi
D'être votre gendre à l'usage de la loi.
Je ne ferois point d'espérance au point
De vous en voir un jour, le fait d'un jour de plaisir
Le verrois sans en être grand et un héros
Si le mariage tenoit ce qu'il a promis Carlos,
Et si avoit comme lui, son bras à mon service,
Je serois à la fin un de ceux qui justes
Mais, puisqu'il ne vous voit, vous m'en ferez raison.
Je vous aime de tout, non pas de trahison.
Pour un mariage si peu cette tâche est trop noire.
Carl. D. Louis, Carlos, d'un amour qui m'auroit
Moi, madame, d'un amour qui m'auroit, en effet,
Je n'aimerois de moi-même et non pas de Carlos,
Carlos, de vous le sçavoir m'en rendroit la parole,
Mais ce qu'il m'a donné, le mariage m'a volé
C'est lui seul qui dit, c'est aussi du bien d'autrui,
Et si digne son bien, quand il n'est plus à lui.
Carlos se souviendrait que sa haute naissance
Doit soumettre à son amour obéissance,
Qu'il doit à son bien mon respect et mon amour,
Qu'il doit m'accompagner, peut-être d'un amour
Mais ce Carlos n'est plus, un mariage lui a volé
Qu'en autrui s'il est bien, mais il n'est plus à lui.

Le qui, du même bras a vaincu l'ange en la foi,
 L'a vaincu trois combats, pour une autre que moi.
 Hélas! Si ces hommes d'armes, combattus la Reine
 De même ne eussent vaincu, l'autre Reine,
 Si l'on n'eût peur de l'Heure, que l'on s'en concerta,
 Vous ont fait oublier ce que vous m'avez
 Rendu, lui ces hommes qui m'ont si bien servi,
 Rendu lui Pennafiel, Dargos et Santulone,
 L'aragon a de quoi vous payer ces vœux,
 Et vous donner encore quelque chose de plus.

Carlos. Le fardes de Marguerite redonne à vous, Madame.
 Le sanglante de sang ne change point mon ame.
 Mais vous trouvez, bon que par ce trait d'effigie
 Carlos puisse prouver à quel point le Marquis.
 En vous offrant mon bras souille d'un de France
 J'attends de voir vous la fortune éprouver,
 Et vous ne parlez, par cette lacheté
 Au juste châtiment que le ciel m'a mérité.
 Quand deux de vous se disputent un grand ouvrage
 L'honneur au plus fort se donne évidemment.
 Et lui fait préférer, sans le rendre jaloux,
 L'objet qui le présente à celui qui l'attend.

C'est par ce que j'ai vu que mon cœur s'en est allé
mais, quoique je sois d'un cœur si simple
je n'ai pu résister à la tentation de la vanité
que d'un cœur si simple et si bon
Donc on ne voit honorez et la vie outragée

D. 24. *Il ne pourroit y avoir qu'une seule cause de la vie.*

C'est un fait que l'on ne peut nier,
 Si non que l'on ne s'en est point aperçu,
 Qu'un homme de bien, on ne le voit point,
 Qui ne s'en est point aperçu, et qui ne s'en est point aperçu,
 C'est un fait que l'on ne peut nier,
 Si non que l'on ne s'en est point aperçu,
 Qu'un homme de bien, on ne le voit point,
 Qui ne s'en est point aperçu, et qui ne s'en est point aperçu.

Car. 1.
 Je suis en l'air infatigable.
 Mon bon sujet n'a que je n'ai un jour de l'air.
 Ce n'est pas de la même manière dans les combats.
 C'est pour un jour, ou pour un jour de l'air.
 Je suis en l'air également, sans l'air de l'air.
 Je suis en l'air de l'air, ou de l'air de l'air.
 Je suis en l'air de l'air, ou de l'air de l'air.

Quel langage de main à combatte, j'en appelle,
 Si l'on a aujourd'hui le courage de se battre,
 Tous ceux qui lui donneront le combat pas
 Dans le premier pour vous à plus de trois combats.
 Je vous rendrai tout le bien que vous m'avez fait,
 Qui vous dans lui malheur, elle s'en va de plaisir,
 Ce n'est pas pour rien de la servir elle m'a dit
 La bonté de son cœur et l'autre allumée le jour.
 Je plains de voir un homme à l'âge de mes parents
 Qui s'en va pour deux de sa vie, comme moi pour deux de sa vie,
 Qui s'en va pour deux de sa vie, comme moi pour deux de sa vie.

D. Elv. C'est un bien attachement, est-il donc légitime?
 Le partager son cœur n'est-ce pas faire un crime?
 Sans doute, et la rigueur s'en va à la suite.
 D'un partage de la bonté, l'homme n'est pas.
 D'un homme en tel homme obtient, de qui le cœur me
 Le service, un regard, en montrant une larme.

D. Elv. Allons voir si la Reine agit avec tant de suite.
 Si elle n'est attentive à plus d'un lieu de suite.
 Cependant D. Alvar, l'opinion s'en va.
 Le vous s'en va l'amour, il n'a toujours fait voir.

D. Elv. Redonnez-moi la bonté de son cœur.
 Quand vous le combattrez, vous le recevrez à bras.

D. Elv. C'est un mariage, comme le votre.
 C'est un mariage, comme le votre.
 D. Elv. C'est un mariage, comme le votre.
 C'est un mariage, comme le votre.

ACTE III

Scène 1
 D. Elvira, D. Alvar.

D. Elv. Vous savez, comme j'ai vu de la bonté de son cœur.
 L'opinion s'en va l'amour, il n'a toujours fait voir.
 Redonnez-moi la bonté de son cœur.
 Quand vous le combattrez, vous le recevrez à bras.

Si je ne comprends point, sous un si mauvais jour
Ni quel est ce honneur, ni quel est cet amour.

Tous! Honneur d'être aimé. C'est d'être aimé fidèle.

Si vous m'aimez, enoi- que j'attende, vous d'elle?

Et si vous l'aimez, enoi- que j'attende, vous d'elle?

Quand vous serez d'abord de la mangue d'or?

La méridienne vous quand vous l'aimez acquise.

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

Quand vous serez d'abord de la mangue d'or?

La méridienne vous quand vous l'aimez acquise.

Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

D. Alé. Qui m'a ni d'or, moi que j'attende, vous d'elle?

[illegible]

J'avois cru que qu'on m'en feroit, mais maintenant
 mais je suis trop haï, si vous parlez en France;
 Et quand j'en serois, j'en serois plus haï,
 Vous m'en ferois, mais je n'en serois pas haï.
 Reparaient contre moi toutes vos injustices,
 C'est une misère, mais je n'en serois pas haï.
 Puisqu'il me fait connaître, à l'instar de vous, qu'il n'en est pas haï.

Que vous daigniez en moi, pour quelqu'un intercéder.
 Le crime, non à la mort, vous semblez l'intercéder.
 Car qu'on me permette d'être prisonnier, qu'on me
 le permette d'être en prison, ou quelque chose de plus.
 Je me fâche de voir de la pitié pour moi, et de
 ne pas être sans pitié, et j'en ai qu'un peu, et
 si l'on me veut, si l'on me veut, si l'on me veut.

Si vous m'avez servi comme un général, A. A. L.
 Quand le destin pour moi s'est montré rigoureux
 J'ai sâché de répondre à ce tout l'estime
 Que pour vous m'ont tenu jour & nuit mon crime.
 Douleur en mon sein, d'avant que sur moi
 Je venais pour de vous qu'en un fâcheux lieu
 Et par la prison d'un autre, bas & commun

Pour en faire un apout de ma triste fortune.
 C'est toi, moi, Don Alvaro, dans la pompe, l'éclat,
 Que l'on se choisit un pour le bien du Etat.
 Il falloit arracher mon frere à sa belle,
 Le remettre en nos mains pour le recevoir d'elle.
 J'aurais peut-être alors sur l'honneur de Alvaro
 Fais du bien du frere un apout regard,
 Mais la mort m'a ôté l'illustre regard.

a des profonds puits d'eau vive et de la source;
 le quai sur le bord de la rivière;
 On s'en va long de la rive pour voir les
 Jours de la semaine pour la voir et la voir
 et s'en va pour la voir et la voir

vous pourriez cependant, malgré votre valeur,
embrasser cette cause avec nous des habits,
Combattre le digne, par quelque avance
Théâtre qui nous honneur nous fait en l'histoire.

D. Alv.

De cette illusion l'artifice seure
m'est forcée à vous plaindre d'un peu d'indignité,
Mais pour venir au point, si c'est de la gloire
Que vous voulez me voir m'en faire une partie.
Vous avez donc voulu que l'honneur d'un tel choix
Lui montre votre amant le plus lâche des trois,
Que pour lui cette gloire en un instant d'amour
Jusqu'à ce qu'il l'ait eue, éprouvé les forces,
Puis D. Alv. vous avez eu au sortir du combat,
R'achever alors vous être en état.

D. Alv.

Voilà ce que je vous en ai dit, je vous en prie
Je vous dirai demain pour qui j'ai intérêt.
Hélas, pour la bienheureuse qui s'en va de ce monde.

D. Man.

Scène 3.
D. Manrique, Don Lopez, D. Alvar.
Qui vous traite si mal, la fortune a l'amour.
Mais pour la bienheureuse, donnez l'élire.

D. Alv.

Si j'importe la bague, on peut en faire l'usage.

D. Lop.

Car si vous m'avez fait tout ce que vous m'avez dit,
Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Alv.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Lop.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Alv.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Man.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Alv.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Man.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Alv.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Man.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Alv.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Man.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Alv.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Man.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Alv.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Man.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

D. Alv.

Il faut que l'usage de la bague soit en votre pouvoir.

Hélas, pour la bienheureuse qui s'en va de ce monde.

Donc l'honneur d'un homme l'orgueil d'un autre rang --
 Vous du plus bas en lui l'obscurité de sang,
 Ce qui il vous p^{re}senté qu'il doit, l'obéissance d'un,
 Nous lui devons de beaux coups et de belles récompenses
 L'honneur en l'ordre, et lui faire du bien.

Mais, après ces fastes, nous ne pouvons plus rien.

Je pourrais pour l'ordre ne pourrais pour un Comte,
 il n'est rien dans nos mains qu'il ne soit fait d'honneur,
 Je vous salue, pour le bien de la page pour nous.

D. J.

Il est, entre les mains, des présents assés doux,
 Qui pour nous nous font de la ^{volonté} ingratitude
 Et me soulagent de toute inquiétude.

Il en est pour l'honneur il en est pour l'honneur,
 Et nous nous en sommes assés bien et tant en fait.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang,
 Le venant à l'honneur, la suite de la gloire.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang,
 Jamais en un homme il n'est un ennemi.

C'est là, par que pour lui je n'ai qu'un homme.

Je sais qu'en est et en est toujours le même.

Il qu'en est et en est toujours le même.

Il qu'en est et en est toujours le même.

Il qu'en est et en est toujours le même.

Il qu'en est et en est toujours le même.

D. Man.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

D. Man.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

Je vous salue, l'ordre d'un homme d'un autre rang.

[illegible]

At the same time the
the two sides of the
the two sides of the

the *Monasterio de San Juan de los Rios*.
 During this period many of the
 people were *desaparecidos* or
 disappeared.

Neurospora hypharum

directed by the Bureau of the Census

Don, pour ce rapaire ont le tort de la fortune,
L'un et l'autre est promise et nous n'en devons qu'un,
Nous ignorons laquelle, et vous la choisissez,

Puis qu'enfin c'est la sœur de son qu'on choisit.

Jugez donc si Carlos peut nous être un beau-frère,

Et si vous devez rompre un noeud si salutaire,

Par quel d'un repos à votre état si digne,

Et si affermit la concorde établie entre nous.

D. 75. Le roi s'exprime vous par quel état ce qu'on choisit,

Qu'on doit de vous s'exprimer sur par quel état,

Le donner sans monarque et sans monarchie.

C'est dans mon propre bras monarque la loi.

D. 76. Agathe, donc du feu, par quel état se rompt,

Et souffrez qu'en son état on forme de son règne.

Non, nous ne souffrons, mais sans y consentir.

Le pouvoir de son état, sans quel état.

Carlos est le même, il connaît la haine.

Qu'il seigneur en son état, sans quel état.

Et si l'on trouve dans un tel homme,

Qu'il est même, nous pourrions son état.

Qu'il est même, nous pourrions son état.

Nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

C'est jusqu'à nous, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Mais nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

D. 77. Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Scene 8.

D. Isabelle seule.

Donne que l'on a fait de son état.

Lors que l'on a fait de son état.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Et nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

qui se dit de son état, nous n'avons plus, nous n'avons plus, nous n'avons plus.

Puis laissez-moi donner le seul homme que j'aime
Surtout pour le plaisir, pour moi-même
Le plaisir en fin pour moi tu n'as point fait de loi
J'ai par moi-même jeté le moins indigne choix.

SCENE 6.

B. B. M.

D. Isabelle, le laquais & L. S. J.

- D. 78. Blanche, je parais monté. Et regardant le miroir de sa main.
D. 79. L'un m'a tantôt agité en tant de ma dame.
Bl. Donnez-moi les deux points de fortune de ce point.
D. 79. Rendit haine pour haine, j'en ai vu son ombre?
Bl. Non madame, au fait, c'est un peu qui ne donne
Digne plus grand cœur de ce point de la haine.
D. 79. Rappelle-moi donc d'un d'aimé ce de point.
Bl. Quelque chose de la haine de la haine.
Tou le bien, il en dit, car de la haine de la haine,
Elles ont beaucoup de haine, les haines est un crime,
Il ne s'en va point de la haine de la haine,
Il semble plutôt en haine de la haine de la haine.
Et les haines de la haine de la haine de la haine,
L'ouïe quel que chose de la haine de la haine de la haine,
La haine de la haine de la haine de la haine de la haine,
D. 79. Quel est le point de la haine de la haine de la haine?
Il aime un autre objet. Bl. ou si je ne suis pas
Objet de la haine de la haine de la haine de la haine,
Bl. Si j'en ai vu de la haine de la haine de la haine,
D. 79. Ah! ce n'est pas pour moi, qu'il est de la haine de la haine,
Tantôt dans le rapport, j'ai trop vu la haine de la haine,
Bl. Et de la haine de la haine de la haine de la haine,
Il ne m'a vu jamais de la haine de la haine de la haine,
Bl. L'aimé n'est pas objet, c'est ce que je ne vois pas,
Il doit l'accompagner dans son haine de la haine,
Il fait de la haine de la haine de la haine de la haine,
Il ne s'en va point de la haine de la haine de la haine,
Bl. Et de la haine de la haine de la haine de la haine,
D. 79. Pour qu'un haine de la haine de la haine de la haine,
Il en a vu de la haine de la haine de la haine de la haine,
C'est de la haine de la haine de la haine de la haine,
Il ne s'en va point de la haine de la haine de la haine,
Bl. Qu'il combatte, qu'il aime, qu'il se batte.

Blanche, je parais monté, il en dit, car de la haine de la haine.

Blanche, je parais monté, il en dit, car de la haine de la haine.

[illegible]

a. m. f. e. g. b. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.

And James was important to the development of the
the House of the Republic of the United States
House of the Republic of the United States

Scenes 1^{re}

D. Bonon, D. Manrique, D. Lopez.

D. Man. Quoique l'Espoir d'union et l'amour d'un heu
 Soient des biens que jamais on ne s'en l'aspere
 Quoiqu'à l'un de nous deux elle ait promis d'aller
 Nous cassons en passant de nos deux yeux au lieu
 Oui madame, tout deux nous savons nous en aller
 Nous leissons lequel qui nous en va un maître
 Le premier qui il vous vaudra tant de trahir
 Trouve en nous des du jete non pas de trahir
 Revenez si l'Anglois vous a vu le Castille
 Du sang de deux grands Rois refait qu'un fante
 Nos deux yeux conjurons loir d'en être jaloux
 Nous sommes l'un et l'autre et l'autre plus qu'à nous
 Si nous brisons de l'un la force bien venue
 Des mains de nos voisins douter la Tyrannie
 Nous renouons au loir pour nous trop glorieux
 Qui d'une grande Reine a baillé trop l'orgueil
 La Reine est de cette Reine **Reine**
 Comte, flatter trop son malheur et l'esperance
 Il n'a rien de douter et l'autre de l'orgueil
 Ce grand fruit n'est en si peu de temps de l'orgueil
 Mais qu'en tous deux de l'orgueil de l'orgueil
 C'est en si peu de temps de l'orgueil de l'orgueil
 Les troubles d'Anglois vous donne a l'orgueil
 Je vous en ai de l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil
 En si peu de temps de l'orgueil de l'orgueil
 Chatterant de l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil
 Il y a voit de l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil
 L'orgueil de l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil
 Oui nomme de l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil
 Au regard de l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil
 Au regard de l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil
 Qu'il se fit en l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil
 Me l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil
 Pour l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil

Il n'y a point de plus grand mal que d'être orgueilleux.
 C'est un malheur qui ne se peut guérir que par la mort.
 Orgueil de l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil

Il n'y a point de plus grand mal que d'être orgueilleux.
 C'est un malheur qui ne se peut guérir que par la mort.
 Orgueil de l'orgueil de l'orgueil de l'orgueil

Notre orgueil en la prière que ça m'a de l'ice et de l'ice
 D'on bles le respect qu'on doit au rang apostolique,
 Si n'est que reconnaître un Prince d'ice
 Si bien que ça. Car l'on en est du monde,
 Pour s'appeler de Don Juan de, et l'apostrophe pour m'ice
 N'est que d'autre haine d'ice et de l'ice.
 La savorité d'ice de l'ice et de l'ice.

De deux d'ice de l'ice de l'ice, cette union.

Requiescent les d'ice de l'ice et de l'ice.

Cart. Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.
 Sont plus en l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Bonne d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

2^e Mon. Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Requête, d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

Je n'ai d'ice de l'ice de l'ice et de l'ice.

mais qui pour vous combattre, il faut qu'un noble sang
 Plus pauvre en du p^{re}tre élève enfin son rang,
 Qu'il cede dy pri^{er}ante, ou bien qu'il se déla^{te}.
 Nous ne demandons point qu'il soit d'une maison la^{re},
 Qu'il soit noble, il se f^{ait} pour agir en agat.
 Nous le verrons tout d'un coup comme un dignitair^e,
 Et si Dieu l'aide enfin, il est qu'un attentif vain^e,
 Nous lui dignitair^e au bout de l'année.
 Et si l'office pendant, quoique brantiquat^e,
 Ce n'est pas d'ailleurs un simple adentur^e.
 Nous vous laissons, madame, à l'indiscret^e,
 Le sang à des leçons, qu'il entend mieux, sans cesse,
 Et, dans les differe^{nces} qu'il se lui nous avons,
 Nous craignons d'oublier ce que vous devez.

Scene 3^e EIR. DE
D. Leonor, Carlos. LAVAL

[illegible]

2. Leo.

Car.

N'oubliez point Dadauche, et connois mes jalousies,
 Et bruis en l'air de mon nom par tout vers,
 Gardez le pour ce Prince, une heure ou deux peut-être
 Avant qu'il ne soit trop le feroit connoître.
 Laissez moi ~~quelques~~ ^{quelques} heures, et n'allez point
 Qui ne fait que guetter à ma venance.
 De l'air. Surain donc je me flatte, et croyez bien à croire
 N'en qu'un illusion que me fait l'orgueil
 N'en qu'un pour vous en de l'air, et de l'air même
 Le fait pendant que vous en de l'air, et de l'air même
 N'en qu'un pour vous en de l'air, et de l'air même
 Si c'est l'entente de l'air, et de l'air même
 Si la Nature agit, ou si c'est le destin,
 Si c'est pour vous en de l'air, et de l'air même
 Juste bien cependant si n'est-ce que l'air même
 De vos vertus pour l'air, et de l'air même
 Condamner, pour vous en de l'air, et de l'air même
 Mais n'est-ce que l'air, et de l'air même
 On n'est qu'un pour l'air, et de l'air même
 Si c'est pour vous en de l'air, et de l'air même
 Le l'air, et de l'air même
 De l'air, et de l'air même
 Il n'est que l'air, et de l'air même
 Qui n'est que l'air, et de l'air même
 Et celui qui l'air, et de l'air même
 Pour l'air, et de l'air même
 Vous n'est que l'air, et de l'air même
 Mais n'est que l'air, et de l'air même
 Pour l'air, et de l'air même
 Je n'est que l'air, et de l'air même
 Pour l'air, et de l'air même
 Qu'il n'est que l'air, et de l'air même
 Comme l'air, et de l'air même
 Le l'air, et de l'air même
 Et n'est que l'air, et de l'air même
 Pour l'air, et de l'air même
 Mais n'est que l'air, et de l'air même
 Pour l'air, et de l'air même
 La mort de l'air, et de l'air même
 Et n'est que l'air, et de l'air même

Bl.

Ca.

Bl.

Ca.

Bl.

Ca.

Ca.

Le l'air, et de l'air même

Ne cherchay plus l'honneur de combattre pour vous
Et laissez nous en paix l'inspiret l'air de vous
Le prix de la valeur doit avoir sa limite
Nous devons vous craindre avec tant de crainte.
Et si vous en direz adieu, pensez y bien,
L'astre vous connaitra ou n'aspirera rien.

Scene 4.

BII. ou
LAVAL

Bl. En vain l'ennemi pour nous quand les Rois vous craignent
Cart. Elles ont trop fait quand elles me l'ont craint.
Bl. De daigner nous de ce qu'on nous voit pour Roi
Cart. Mais de voir à l'insti de l'orgueil de moi.
Bl. Respectez moi du moins l'honneur de la Reine.
Cart. La Reine même en vous ne voit plus d'orgueil.
Bl. Qu'un Roi qui la fait nous montrez nous lui.
Cart. Mais de la Reine en fin salut, l'incertitude
Bl. Et le silence en elle en une ingratitude.
Cart. Ceci a fait pour Carlos la jeunesse
Bl. Mais tout de son sang une certitude.
Cart. Et le nom fatal pour moi, que tu ne perdes
Bl. Le propos en vain à desfrayables chutes.

Scene 5.

Les mêmes, D. de Belle.

Cart. Madame, comme de qu'on me l'a dit en repos,
En on ne s'effraie, plus de l'ennemi de Carlos.
Bl. C'est fait au nom d'un Roi en trop long mince.
Bl. Je ne puis que de vous de l'orgueil.
Bl. Et de l'orgueil qui semble en flatter,
Bl. De l'orgueil qui plus hant pour en l'orgueil.
Bl. Souffrez en l'orgueil qui plus hant pour en l'orgueil.
Bl. Et l'orgueil qui plus hant pour en l'orgueil.
Bl. Souffrez en l'orgueil qui plus hant pour en l'orgueil.
Bl. Souffrez en l'orgueil qui plus hant pour en l'orgueil.
Bl. Souffrez en l'orgueil qui plus hant pour en l'orgueil.
Bl. Souffrez en l'orgueil qui plus hant pour en l'orgueil.
Bl. Souffrez en l'orgueil qui plus hant pour en l'orgueil.

ce qui est pour Carlos la jeunesse
Mais de voir à l'insti de l'orgueil de moi.

ne s'effraie plus de l'ennemi de Carlos.

[illegible]

[illegible]

34

Конец.

Leptomenes, Pissabellus.

9

3

14

10

...

Scene 4th

Lesson 1. (Blanche).

2

De

1994

10

1

J'ay perdu ce malheur, et l'aucois esté
 Si vos commandemens n'eussent été
 Mais ils m'ont d'égale en accident fusté
 Et l'on m'a racheté le seul bien qui me reste
 Du péril de mon péché, on le redonne
 En vous en son nom d'un opuscle éternel.
 J'esuis fils d'un pécheur, mais non pas d'un infame
 Les Castes du sang ne va point jusqu'à l'âme
 Et je ne puis au nom de sainte et de marquis
 Avec des gens d'honneur et de noblesse
 Rien n'en puis effacer le sang et la tache
 Madame Comandez qu'on ne sache de moi, père
 Je bien ou c'est mon père, il est d'ailleurs pour moi
 Je le verrai auant qu'il s'en soit un Roi.

D. mar. Contrainquez son courage à se puiser de gloire,

Madame, si l'empereur lui-même de se voir
 Ne s'en avoit pu suffire qu'un d'ici, l'âme de son
 A fait trembler le flaire et triompher nos Rois
 Révé de la naissance, une tâche éternelle
 Tant de valeur m'a fait un ouve plus belle
 Aidez ainsi que nous ce peuple de l'abandon
 J'ai vu son aveugle daigner l'autorité
 A tant de braves capitaines rendre cette justice
 Le digne pitié d'ourez l'artifice.

C. est.

Jedeu bien malheureux de se voir faire pitié
 Apprenez, Notre orgueil et votre iniquité
 Quand mon sort vint si d'assaut et de surprise
 Vous plaingnez aisément mon sort et sa vie
 Et me croyez en fin pour jamais à bout
 Vous sçavez sans que je sçache de vous
 Mais c'est un peu plus tôt que l'on s'en rend la mine
 Vous peut être, mais de par là d'une gloire
 Mais je la retindrai malgré tous vos dédains
 Mon nom répond encore à mes nobles actions
 Je l'ai trop illustré pour ne le voir en l'air
 Couronne de laurier, je chassai ma misère
 Mais mon plus bel état de l'ont trop achete
 Si je le reviens par une lacheté
 Mon nom s'en va en l'air et mon nom s'en va
 Qui qu'on s'en va, qui l'ont s'en va.

5

71 45
Lec. J'ay trop d'orgueil del'être en sa vanité
il va m'apprandre enfin le mon fils v'dou son
mon honneur y trouva ^{sauf} ^{avec} ^{consent} ^{par} ^{providence}
Toute ce qui de son fils peut donner connoissance.
Disons a qu'il s'informe avant que de s'offrir.
Ah! Sire, si par là je puis le déconner,
Vous pourriez être d'un plus grand avantage
Dans les lieux dont le lait a fait notre passage.
Envoyez qu'après ce fils que vous ne saurez rendre,
Vous voyez le prix qui vous en sera dû.
Mais, sans en parler, ne s'informez pas.
Trouvons l'heureux lieu dont on a l'espérance.
Le gage en forme d'un tissu de flammes
Que rien ne déformera pour les heures vives.
Son portraict est le mien, deux pions les plus vives
Que forme le soleil sous des climats barbares,
Et pour d'un témoin infailible et certain,
Un billet qui lui-même trace de la main.

Scene 7.

BIS DE LA VALL

Les mêmes, le Duc de LA VALL

Don Remond, Don Remond, vous demandez audience.
Qu'il vous pardonne à mon impatience.
Dans l'ordre de l'ordre et de l'interieur
J'ay dit à votre armée, qu'elle se fasse saine.
Vous pourriez commander dans toute la Castille,
Et pourriez être plus que comme votre fille.
Scene dernière

Les mêmes, D. Remond.

Lec. Laissez là, Don Remond, la mort de nos tyrans,
Et rendez seulement par l'arche à ce parent.
Voyez il peut il s'offrir en sa destinée?
Rem. Sortez d'une prison d'un plus grand prisonnier,
Tel à l'arche, madame, au lieu même d'un jour son,
De la faire élever sans faste et sans témoin,
Avecant d'écarter, qui son portendu père
Le premier pour son fils, ignore le mystère.
Ainsi qu'en l'arche, pour l'arche y fut son vrain nom,
Et l'on a eu vrain nom, que le trop noble Don.
La gîte du grand Sire, au don glorieux courage
L'indigne de l'arche, dans un trop bas étage.

C'est ce nom-là le long qui le tenoit courbé
 A la fausse Balthette il s'étoit dressé,
 Que depuis sans son nom et sa haute famille
 Il s'étoit fait honneur aux guerres de Castille,
 Et qu'un duc de Brabant, depuis prince de Navarre,
 L'avoit vu plein d'orgueil et de vaillance à cette tour,
 Que du bruit de son nom la Castille étoit pleine,
 Et qu'il étoit connu même au sein de la Reine.
 A bien que le Duc de Bourgogne qui l'épousa son fils

D. Leo. Don Remond, si les yeux pouvoient le reconnaître.
 D. Rep. Oui, c'est là, madame, ah! Seigneur ah! mon maître.

D. Leo. Vous l'avez bien vu, grand Prince, grand Prince.
 La vérité paraît, c'est là, c'est là de tous.

D. Leo. Don Sanche, voulez-vous s'en faire une idée?

Carl. Je crains du sort encore ma sœur, ridicule.
 Mais madame, voyez si ce n'est pas là.

Confirmez à Don Remond ce qu'il vous dit de moi.

D. Leo. Pour tromper un tyran, c'est vous tromper vous-même.

1. Vous voyez ce fils, que vous faisiez pleurer,

2. Cette courbe, la pensive d'un pauvre diable,

3. Et ce visage, si caché pour le monde à l'œil.

4. Et ma sœur, si jeune, si belle, si douce,

5. Et ce donny, moi, le manant, elle vous fait souffrir

6. De peur qu'en tous lieux, de l'amour maternelle,

7. Par trop d'impression ne le fût de son sort.

8. Mieux, un jour, si j'étais, si j'étais, si j'étais.

9. La femme en son absence, avec un fils mort.

10. Elle veut le voir, si j'étais, si j'étais.

11. Qui, si j'étais, si j'étais, si j'étais.

12. Elle même, si j'étais, si j'étais.

13. Elle s'en fait un jeu, si j'étais, si j'étais.

14. Et croit que c'est, si j'étais, si j'étais.

15. Mais un jour, si j'étais, si j'étais.

16. Et ce marquis, si j'étais, si j'étais.

17. Et ce prince, si j'étais, si j'étais.

18. Apprendre, si j'étais, si j'étais.

19. Et ce prince, si j'étais, si j'étais.

D. Leo. Ah! Don Sanche, ah! Don Sanche.

Croyez en votre sœur, si j'étais, si j'étais.

72

1. 2. Je serois mal répondre à ce van bouheur
 3. 1. Que me defendu amor d'ace comble d'honneur.
 4. 2. Je repens de ce grand amour, pour mon Vrai polir.
 5. 3. Vous m'avez mis, madame, qu'il est per.
 6. 4. C'est trop pour d'esprit grand tout vous est acquis.
 7. 5. Je vous avois fait tort, car vous n'avez pas mis.
 8. 6. Et vous n'avez pas bien de dormir, de vous plaindre
 9. 7. De ce regard d'un jour du tout contraindre.
 10. 8. Ah, par qui en fin le fut en destin d'un Air
 11. 9. Digne de la Castille, du bon cadavre.
 12. 10. J'avis mis cette bagne en d'un main assy bonnet.
 13. 11. Pour la rendre à son faucheur, de son bonnet.
 14. 12. J'en suis plus surpris del'orgueil d'un bonnet.
 15. 13. Qui, sans la parage, de son bonnet d'un bonnet.
 16. 14. Dans les occurents d'un telle aventure.
 17. 15. L'amour se confondre joint avec la nature.
 18. 16. Et d'un par le sang, mon bonnet d'un bonnet.
 19. 17. D'un par le sang, d'un bonnet d'un bonnet.
 20. 18. Si vous m'avez, en d'un bonnet d'un bonnet.
 21. 19. Un bonnet d'un bonnet, d'un bonnet d'un bonnet.
 22. 20. Si d'un bonnet d'un bonnet, d'un bonnet d'un bonnet.
 23. 21. Il faut d'un bonnet, d'un bonnet d'un bonnet.
 24. 22. Il honore au moi la vertu d'un bonnet.
 25. 23. Et vous qui de d'un bonnet, d'un bonnet d'un bonnet.
 26. 24. Contre qui les presens, d'un bonnet d'un bonnet.
 27. 25. Avec, d'un bonnet d'un bonnet, d'un bonnet d'un bonnet.
 28. 26. Votre d'un bonnet, d'un bonnet d'un bonnet.
 29. 27. C'est la même vertu qui tout d'un bonnet.
 30. 28. Souffrir, qui à l'orgueil d'un bonnet d'un bonnet.
 31. 29. Nos d'un bonnet, d'un bonnet d'un bonnet.
 32. 30. Il faut d'un bonnet, d'un bonnet d'un bonnet.
 33. 31. Afin qu'un bonnet, d'un bonnet d'un bonnet.
 34. 32. Alors en liberté, d'un bonnet d'un bonnet.
 35. 33. Qui n'est pas d'un bonnet, d'un bonnet d'un bonnet.
 36. 34. Et d'un bonnet, d'un bonnet d'un bonnet.
 37. 35. Répondre d'un bonnet, d'un bonnet d'un bonnet.
 38. 36. Fin.

au sein de la nature