

Oracula uaria

a) Oracula excerpta e *Theosophia*

b) Oracula selecta e *Passione Sanctae Ecatherinae*

c) Oracula orphica duo e *Compendio historiarum* Georgii Cedreni

Voir la transcription de cet item

Folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Mots clefs

[oracles](#)

Citer cette page

Oracula uaria ; a) Oracula excerpta e *Theosophia* ; b) Oracula selecta e *Passione Sanctae Ecatherinae* ; c) Oracula orphica duo e *Compendio historiarum* Georgii Cedreni

Équipe EcdoTech Centre Jean Pépin UMR8230 CNRS-ENS-PSL ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 29/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Marcianus/items/show/17>

Présentation

Mentions légales

- Image : Équipe EcdoTech Centre Jean Pépin UMR8230 CNRS-ENS-PSL ; Biblioteca nazionale Marciana (Internet Culturale, Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane (ICCU)). Licence Creative Commons Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-NC-SA 3.0 FR)
- Responsabilité éditoriale : Équipe EcdoTech Centre Jean Pépin UMR8230 CNRS-ENS-PSL ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte : domaine public

Editeur de la fiche Équipe EcdoTech Centre Jean Pépin UMR8230 CNRS-ENS-PSL ;
EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s)

- Cocogne, Damien (transcription de la partie a)
- Capron, Laurent (transcription et révision)

Information générales

Langue Grec ancien
Collationf. 101v-103v

Description & Analyse

Description

- a) **Oracula excerpta e Theosophia**
Collection d'oracles tirés de la [Théosophie](#), ouvrage perdu dont il ne reste aujourd'hui que des anthologies, dont la plus célèbre est la *Théosophie de Tübingen*. Notre collection forme une version abrégée de cette dernière et est bien identifiée dans la tradition manuscrite (collection "v"). Le texte est précédé du titre rubriqué ἐκ τῆς θεοσοφίας. L'ensemble est constitué de 17 extraits, précédés chacun d'un titre explicatif rubriqué. Ces extraits correspondent aux § 13 à 29, puis 40 et 43 de l'édition de Erbse 1995, à l'exception des § 14 et 17. Ces passages, qui sont en réalité les explications respectives des oracles donnés aux § 13 et 16, sont réduits à quelques scolies marginales dans notre manuscrit, comme dans l'ensemble de la collection v.
- b) **Oracula selecta e Passione Sanctae Ecatherinae**
Sélection de six oracles issus de la version C de la *Passion de Sainte Catherine* (§ 11 de l'édition [Viteau 1897](#)). Les oracles y sont attribués à : 1, Homère ; 2 et 3, Orphée ; 4, Sophocle ; 5, Platon ; 6, Apollon. L'oracle attribué à Homère avait, semble-t-il, été omis par le scribe, qui l'a écrit *a posteriori* dans la marge supérieure. Seuls les noms d'Homère et d'Orphée sont lisibles. Les autres, dont on voit des traces en marge, ne peuvent être lus avec certitude. Dans le ms. [Roma, Biblioteca Angelica, gr. 43](#), qui donne, au f. 189r, la succession de nos extraits 3-6, l'oracle de Platon (5) est transmis sous le nom de la Sibylle.
Tous les oracles, sauf celui d'Homère, commencent par une lettrine rubriquée.
- c) **Oracula orphica duo e Compendio historiarum Georgii Cedreni**
Ces deux oracles sont issus, dans la forme présente, du *Compendium historiarum* de Georges Cedrenus, lequel les a repris – et légèrement modifiés – de la *Chronographie* de Jean Malalas. Originellement, les deux poèmes étaient accompagnés d'une paraphrase, une ἐρμηνεία, de chaque vers. Dans le premier oracle, l'auteur les a supprimées pour ne conserver que les vers orphiques ; il n'a gardé qu'un élément en glose interlinéaire. Dans le second cas, il n'a conservé que la paraphrase du premier vers, placée, comme dans la version originale, immédiatement après le vers paraphrasé. Par ailleurs, le premier oracle est une version étendue du premier oracle orphique de la collection précédente. Afin de ne pas copier deux fois le même

oracle, le scribe a ajouté la fin de l'oracle entre l'oracle homérique et le début de l'oracle orphique. C'est probablement comme signalement de cet ajout interlinéaire qu'il faut interpréter le signe en forme de croix qui figure à la fin du 3e vers, mais l'effacement quasi entier de ce qui était écrit au-dessus du signe ne permet pas de rendre cette hypothèse plus certaine.

Informations Bibliographiques (Marcianus)

Titre	Auteur	Date	Lien
Augustini Steuchi Eugubini, episcopi Kisami, apostolicae sedis bibliothecarii, De perenni philosophia libri X: Idem De Eugubii, urbis suae, nomine	Agostino Steuco	1540	Lien externe
Porphirii De philosophia ex oraculis haurienda librorum reliquiae		1856	Lien externe
Epigrammatum Anthologia palatina : cum Planudeis et appendice nova epigrammatum veterum ex libris et marmoribus ductorum annotatione inedita Boissonadii, Chardonis de La Rochette, Bothii, partim inedita Jacobsii, metrica versione Hugonis Grotii et apparatu critico. Volume 3 / instruxit Ed. Cougny	Edme Cougny	1890	Lien externe
Passions des saints Ecaterine et Pierre d'Alexandrie, Barbara et Anyisia	Joseph-Eugène Éditeur scientifique Viteau	1897	Lien externe
Theosophorum Graecorum fragmenta	Hartmut Erbse	1995	
Georgii Cedreni Historiarum compendium	Luigi Tartaglia	2016	
Gli oracoli degli dèi greci nella Teosofia di Tubinga: commento e studio critico dei testi 12-54 Erbse	Lucia Maddalena Tissi	2018	
Die Tübinger Theosophie	Laura Carrara	2018	
La Théosophie, problèmes et enjeux de la dénomination d'un texte au pluriel.	Damien Cocogne	2025-10-03	Lien externe
Fragmente griechischer Theosophien	Hartmut Erbse	1941	

Codices graeci manuscripti,
3. Codices in classes nonam
decimam undecimam
inclusos et supplementa duo
continens

1972

Planudea II	Carlo Gallavotti	1960	
-------------	---------------------	------	--

Notice créée par [Julie Giovacchini](#) Notice créée le 23/11/2022 Dernière
modification le 05/12/2025









