

1921-10-10, Lettre de Léonce Bénédite à Kojiro Matsukata

Auteurs : Léonce Bénédite

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1921-10-10

Mentions légalesFiche : Léa Saint-Raymond [XXX], EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheLéa Saint-Raymond (PSL et IHMC) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Informations éditoriales

DestinataireKojiro Matsukata

Lieu de destinationKobe

Lieu d'expéditionParis

Description & Analyse

DescriptionBrouillon de lettre de Benedité à Matsukata. INHA [110 et 111]

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/11/2024 Dernière modification le 15/01/2025

Dear Mr. ^{110/10} October 9
I authorize him ^{voluntarily}
the acquisition of art &
publish the photo of the
P del 1. If it can be
be agreeable - Cependant
je dois vous dire que pour
ce jour je m'en suis abstenu
de la communication
à la presse pour éviter des dis-
cussions & pour ne pas susciter
les courtoisies des artistes
non choisis.

En même temps que B. vient
de son côté a déjà donné
en Angleterre l'publication de
ses principales acquisitions
il n'est plus possible
de se rencontrer aussi l'année
prochaine des personnes
françaises.



EXPOSITION PAUL HUET

Organisée sous le haut patronage
de M. le Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts
et de M. le Sous-Secrétaire d'État des Beaux-Arts

M. A. I. - JUIN 1911

Vous êtes prié de vouloir bien assister à l'ouverture
de l'Exposition de l'Œuvre de PAUL HUET qui sera

inaugurée le 15 Mai, à 2 heures de l'après-midi, au Palais
de l'École Nationale des Beaux-Arts, quai Malaquais, par

M. le Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts,
et M. le Sous-Secrétaire d'État des Beaux-Arts.

M. le Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts
a l'honneur de vous adresser la présente invitation
pour vous faire assister à l'ouverture de l'Exposition
de l'Œuvre de PAUL HUET, qui sera inaugurée le 15 Mai,
à 2 heures de l'après-midi, au Palais de l'École Nationale
des Beaux-Arts, quai Malaquais, par M. le Ministre de
l'Instruction Publique et des Beaux-Arts, et M. le Sous-
Secrétaire d'État des Beaux-Arts. Cette exposition
présentera une œuvre importante de l'un des plus
grands artistes de notre époque. Elle sera ouverte
du 15 Mai au 15 Juin, de 10 heures à 6 heures.
Le public est admis gratuitement.

111.
Gratification -
Nous aurons de cette façon
plus d'ordre, plus de méthode,
plus de sécurité pr l'expa-
nition de ces nombreuses
acquisitions -

Ainsi donc si cela vous
répond, nous que nous acceptons
l'avisera avec tous
les marchands -

En pr des notes à long
Nous aurons des objections à ce
procédé il est bien entendu
que je m'abstiens

Cette réunion de nos
livres sera permise en
un temps de faire par
par les notes par votre
Catalogue, notes qu'il
est impossible de faire ailleurs
pour Paris on est la

EXPOSITION PAUL HUET

Organisée sous le haut patronage

de M. le Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts
et de M. le Sous-Secrétaire d'Etat des Beaux-Arts

M A I - J U I N 1914

Vous êtes prié de vouloir bien assister à l'ouverture

de l'Exposition de l'Œuvre de PAUL HUET, qui

aura lieu le 15 Mai, à 2 heures de l'après-midi, au Palais

de l'École Nationale des Beaux-Arts, quai Malaquais, par

M. le Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts

et M. le Sous-Secrétaire d'Etat des Beaux-Arts.

DMN