# 1921-11-10, Lettre de Galeries Georges Petit à Léonce Bénédite

**Auteurs : Galeries Georges Petit**

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

## Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

## Présentation

Date1921-11-10
Mentions légalesFiche : Léa Saint-Raymond [XXX], EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Editeur de la ficheLéa Saint-Raymond (PSL et IHMC) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

## Information générales

LangueFrançais

## Informations éditoriales

DestinataireLéonce Bénédite
Lieu de destinationParis
Lieu d'expéditionParis

## Description & Analyse

DescriptionDuplicata de la facture des Galeries Georges Petit, 8 rue de Sèze. INHA [120]
Notice créée par Richard Walter Notice créée le 20/11/2024 Dernière modification le 15/01/2025

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Matsukata/items/show/164?context=pdf

120

EXPOS UNIVLES MEDAILLE D'OR PARIS 1889

EXPOS UNIVLES DE BRUXELLES 1910 — GRAND PRIX — MEMBRE DU JURY

# Galeries Georges Petit

Société Anonyme Capital 2 000 000 de Francs

SIÈGE SOCIAL

8, Rue de Sèze (IXe Arrt)

Adresse Télégraphique
Petitgalet Paris

TÉLÉPHONE
GALERIES 344-58 | IMPRIMERIE 344-57

Monsieur Matsukata

Doit

Paris, le 10 Novembre 1921

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Ci-dois tableaux suivants par Gustave Moreau: | | | |
| 20551 | | "Salomé à la prison" | 41×32 | 11000 |
| 4600 | | "La naissance de Vénus" | 34×19 | 4500 |
| 5124 | | "Pieta" | 23×12 | 14000 |
| | Ci-dois aquarelles suivantes par Gustave Moreau: | | | |
| 5199 | | "Salomé" | 31×17 | 5000 |
| 5192 | | "Pietà" | 18/26 | 5000 |
| 5193 | | "Ste Cécile" | 16×26 | 5000 |

EMN

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Matsukata/items/show/164?context=pdf