

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Item1921-11-17, Lettre de Georges Bernheim à Léonce Bénédite](#)

1921-11-17, Lettre de Georges Bernheim à Léonce Bénédite

Auteurs : Georges Bernheim

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1921-11-17

Mentions légalesFiche : Léa Saint-Raymond [XXX], EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheLéa Saint-Raymond (PSL et IHMC) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Informations éditoriales

DestinataireLéonce Bénédite

Lieu de destinationParis

Lieu d'expéditionParis

Description & Analyse

DescriptionDuplicata de la facture de Georges Bernheim, 40 rue La Boétie. INHA [121 et 122]

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/11/2024 Dernière modification le 15/01/2025

121

Exposition permanente
de
Tableaux de premier ordre.

BOULEVARD : 29, AVENUE DES CHAMPS ÉLYSÉES
ET 7, RUE STRAUSS À VIGNY

40, RUE LA BOÉTIE

Paris, le 17 nov 1921

Georges Bernheim

EXPERT PRÈS LA COUR D'APPEL

Honorable Berceiditte
Conservateur du Musée du Luxembourg

TÉLÉPH. ÉLYSÉES 00.06
TÉLÉPH. WAGRAM 22.32

Cher Monsieur

Selon votre lettre, j'ai l'honneur de vous
adresser la duplication des tableaux achetés
par Monsieur Matsukata.
Dans l'attente du plaisir de votre visite,

Je vous prie d'agréer Cher
Monsieur, l'assurance de mes considérations
distinguées

Georges Bernheim



Georges Bernheim

MANET " La course de taureaux".....	135.000	frs	
BONNARD " La mer"			
BONNARD " Sous la tonnelle"	}.....49.000	-	
BONNARD " La partie de cartes"			
COURBET " Le renard pris au piège"	}		
COURBET " Cheval à l'écurie MARBRE ANTIQUE	 90.000	-
INJRES " Etude pour Homère"	22.000	-	
GAUGUIN " Le verger"	}.....		
GAUGUIN " La moisson"		55.000	-
MARQUET " La Rochelle "	}		
MARQUET " Port d'Alger "			
MARQUET " Vue le PARIS "	30.000	-
MATISSE " Femme nue "			
MATISSE " Femmes sous les arbres"			
MANET " La sortie du bal de l'Opéra".....	30.000	-	
COURBET " Les pommes"	}		
COURBET " La neige"	45.000	-
PUVIS DE CHAVANNES " Scène champêtre"			
PUVIS DE CHAVANNES " La suse"			
PUY " L'atelier"	5.000	-	

	461.000	-	
	45		
	426.500		

