

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Item1921-12-14, Lettre de Georges Bernheim à Léonce Bénédite](#)

1921-12-14, Lettre de Georges Bernheim à Léonce Bénédite

Auteurs : Georges Bernheim

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1921-12-14

Mentions légalesFiche : Léa Saint-Raymond [XXX], EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheLéa Saint-Raymond (PSL et IHMC) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Informations éditoriales

DestinataireLéonce Bénédite

Lieu de destinationParis

Lieu d'expéditionParis

Description & Analyse

DescriptionLettre typographiée de Georges Bernheim, 40 rue La Boétie, à Monsieur Benedite, Conservateur du Musée du Luxembourg, 19 rue de Vaugirard, Paris. INHA [129]

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/11/2024 Dernière modification le 15/01/2025



Exposition permanente
de
Tableaux de premier ordre.

25, AVENUE DES CHAMPS ÉLYSÉES
ET 2, RUE STRAUSS À VIENT

40, RUE LA BOÉTIE

Paris le 14 Décembre 1921.

129

Georges Bernheim

EXPERT PRÈS LA COUR D'APPEL

Monsieur BÉNÉDICTE
Conservateur du Musée du Luxembourg
10 rue de Vaugirard
PARIS.

Spécialité
TELEPH. 23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50

Cher Monsieur,

Je vous serais très reconnaissant de bien vouloir m'acquiescer réception des tableaux que j'ai fait déposer au Musée RODIN, pour être expédiés à Monsieur MATSUKATA, à TOKIO.

Vous voudrez bien préciser dans votre lettre que vous avez pris possession de ces tableaux, vous chargeant vous-même de leur expédition, de façon à ce que je ne puisse être incriminé au sujet de taxes fiscales.

Avec mes remerciements anticipés,

Je vous prie d'arrêter Cher Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Georges Bernheim

P.S. Vous n'avez donné aucun ordre d'expédition au sujet du tableau de MANET se trouvant à LONDRES, et acheté par Monsieur MATSUKATA.

BMM