

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Item1921-12-27, Lettre de Léonce Bénédite à intermédiaires de Kojiro Matsukata ?](#)

1921-12-27, Lettre de Léonce Bénédite à intermédiaires de Kojiro Matsukata ?

Auteurs : Léonce Bénédite

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1921-12-27

Mentions légalesFiche : Léa Saint-Raymond [XXX], EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheLéa Saint-Raymond (PSL et IHMC) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Informations éditoriales

Destinataireintermédiaires de Kojiro Matsukata ?

Lieu de destinationKobe ?

Lieu d'expéditionParis

Description & Analyse

DescriptionLettre de Bénédite aux intermédiaires de M. Matsukata, papier à en-tête du musée Rodin. INHA [131]

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/11/2024 Dernière modification le 25/02/2025

27 X 66 4

Cher Monsieur,

J'ai l'honneur de vous faire
connaître qu'il a été acquis par M.
Matsukata lui-même ou pour
son compte, les ouvrages ci-dessus déposés
au M. R. et dont je vous envoie ci-
joint un certificat de dépôt.

Le Soussigné.

Maurice Denis de Winter 10.000^{fr.}

de L'Épave 8.000.

El Kelar

St Laurent hon les uns 8.000

Andréine 8.000.

Quattro Torri 8.000.

Trois Personnes 20.000

59.000.

Marquet : les autres 2.500.

2.500

2.500

Les lettres d'Honneur 8.300. - 2131
15.800 +

Carré Delvaux

Pro figure une 10.000 +
~~Le nom.~~

Duman. Jean

Portraits de M^{me} Hiroshi 15.000 +

Renoir

La Modiste de Paris
aux Lereyons — 20.000 +

Armand Duman.

Revue — 1.200 +

Bouvard

Parisienne — 5.000 +

Paysage

10.000 +

15.000.

Sont au Total 136.000 +.

Je te serais obligé de me faire
parvenir.

Très bien devant.

27 décembre 1921.

