

Auteurs : Léonce Bénédite

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1922-05-02

Mentions légalesFiche : Léa Saint-Raymond [XXX], EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheLéa Saint-Raymond (PSL et IHMC) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Informations éditoriales

DestinataireBanque Suzuki & C°

Lieu de destinationLondres

Lieu d'expéditionParis

Description & Analyse

DescriptionLettre manuscrite de Bénédite à MM. Suzuki & Co. [Musée Rodin, fonds Bénédite]

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/11/2024 Dernière modification le 15/01/2025

Suzuki.

c'est Avril, vers 1893

pour demander paiement
de leur groupe de Rodin :

deux murs - 45.000

autel groupe - 35.000

80.000

• C'écrit unique

erreur - rectifié 45.000

ou 35.000

80.000

Copie

Mons. Suzuki & Co.
Londres.

Chers Messieurs,

J'ai l'honneur de vous rappeler la
lettre que je vous ai adressée il y a une quinzaine
de jours pour vous faire part de la location de
2 groupes de Rodin, commandés par M. Matsukata
pour son séjour à Paris; l'un de 25.000
et l'autre de 45.000 soit 70.000 à me adresser
qui me sont nécessaires pour régler les frais
de font. Je vous serais très obligé de m'enlever
une prompt réponse.

Votre bien dévoué

Signé: Léon Vassier.

2 Mai 1922

Montant 70.000
à 2000
soit 140.000