

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Item1923-07-27, Lettre de Bernheim Jeune et Cie à Léonce Bénédite](#)

1923-07-27, Lettre de Bernheim Jeune et Cie à Léonce Bénédite

Auteurs : Bernheim Jeune et Cie

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1923-07-27

Mentions légalesFiche : Léa Saint-Raymond [XXX], EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheLéa Saint-Raymond (PSL et IHMC) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Informations éditoriales

DestinataireLéonce Bénédite

Lieu de destinationParis

Lieu d'expéditionParis

Description & Analyse

DescriptionFacture de Bernheim Jeune et Cie, tableaux modernes de premier ordre, 25 bd de la Madeleine, à Léonce Bénédite. INHA [221]

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/11/2024 Dernière modification le 15/01/2025

TABLEAUX MODERNES
DE PREMIER ORDRE

221
TÉLÉPHONE
NY 204 51

Pic
Jaune & Co
EXPERTS

Bernheim

25, Bout. de la Madeleine
36, Avenue de l'Opéra
15, Rue Richemont

Paris, le 27 Juillet 1923

Vendu à Monsieur Bénédict
par Monsieur Matsukata Japon
les tableaux suivants qui lui seront expédiés à ses risques et périls.

Numéros	Artistes	Sujets	Francs
23416	Euse Liguad	aquarelle	750
23417	~	~	1000
23136	~	~	1000
23132	~	~	1000
23370	~	~	750
Quatre mille cinq cents francs			4500



POUR ACQUIT
Paris, le 27 Juillet 1923

[Signature]

