

Auteurs : Léonce Bénédite

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1924-05-07

Mentions légalesFiche : Léa Saint-Raymond [XXX], EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheLéa Saint-Raymond (PSL et IHMC) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Informations éditoriales

DestinataireBanque Suzuki & C°

Lieu de destinationLondres

Lieu d'expéditionParis

Description & Analyse

DescriptionBrouillon de lettre de Bénédite à MM. Suzuki and Co. INHA [234]

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/11/2024 Dernière modification le 15/01/2025

7 mai 1924

234
1924

7 mai

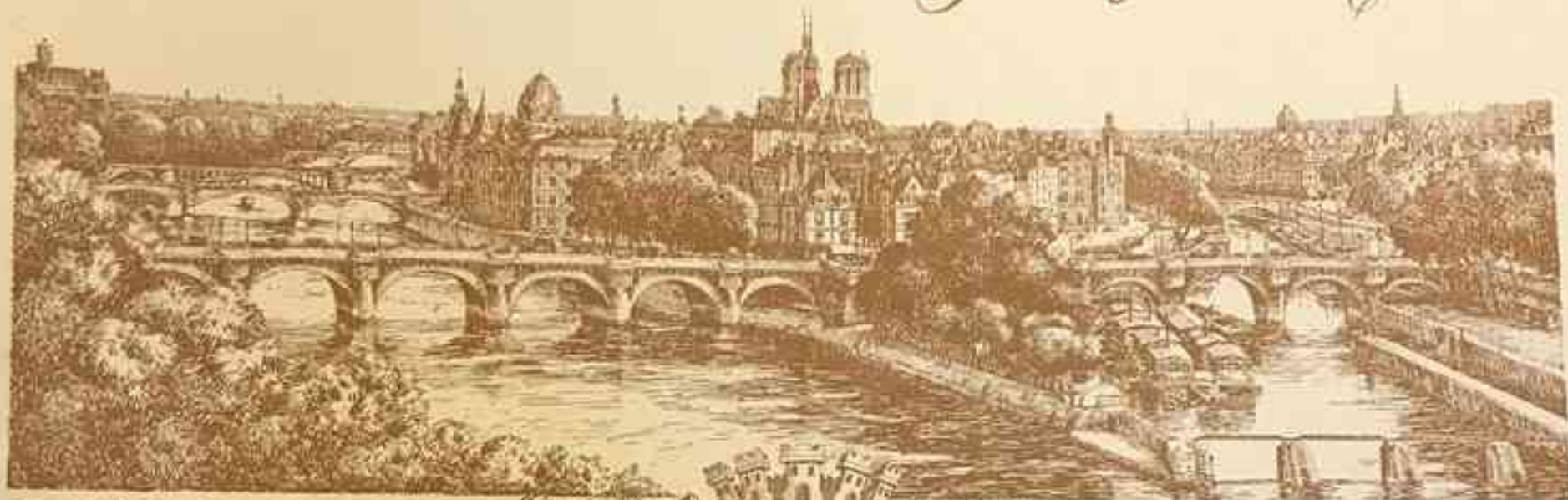
Suzuki co

Nouvelle lettre pour sarni
si m. Matsukata en expédiant
et a en fin curry de nouveaux
fonds. On réclame en effet une
somme de 250 mille francs
pour paiement des prêts
transmis de Tokyo à
Beauvais courus à l'hôtel
Biron

—



XII^{ème} Exposition, Galerie Chaine & Simonsen, 19 rue Caumartin.



Eous êtes prié d'honorer de votre
de la Société des Peintres

Le vernissage aura lieu le Vendredi
L'Exposition restera ouverte

Invitation pour plusieurs personnes. 1905



visite la XII^{ème} Exposition annuelle
du "Laris Moderne."

25 Avril prochain, à 15 heures
jusqu'au 10 Mai, incluse.

1919. Le Président: J. H. Rosny aîné