

1925-04-21, Lettre de Musée du Louvre à Léonce Bénéдите

Auteurs : Musée du Louvre

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1925-04-21

Mentions légalesFiche : Léa Saint-Raymond [XXX], EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheLéa Saint-Raymond (PSL et IHMC) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Informations éditoriales

DestinataireLéonce Bénéдите

Lieu de destinationParis

Lieu d'expéditionParis

Description & Analyse

DescriptionLettre manuscrite, conservation du musée du Louvre (signature illisible). INHA [258]

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/11/2024 Dernière modification le 15/01/2025

MUSÉE DU LOUVRE

CONSERVATION

Palais du Louvre.

Paris, le 21 *juillet* 1921

258

Monsieur

J'ai reçu avec plaisir votre
lettre et je pensais bien que les tableaux
de la Collection M. ne pourraient être
vendus. Je l'avais déjà dit à M. de
Circos et si j'avais une fois
encore cette question c'est que j'avais
été retardé par un câble. On sent
les tableaux tout mais tenant sur
la route du silence et je pense que
je pourrais vous les remettre dans
la première quinzaine de mai.

Croyez bien, Monsieur, à
mes sentiments tout dévoués

Paul Durand

S. 101.11

