

1936-12-16, Lettre de Hioki à Georges Grappe

Auteurs : Hioki

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1936-12-16

Mentions légalesFiche : Léa Saint-Raymond [XXX], EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheLéa Saint-Raymond (PSL et IHMC) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Informations éditoriales

DestinataireGeorges Grappe

Lieu de destinationParis

Lieu d'expéditionAbondant

Description & Analyse

DescriptionLettre manuscrite de Hioki, Abondant, à George Grappe, directeur du musée Rodin. [Musée Rodin]

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/11/2024 Dernière modification le 15/01/2025

Abondant, Zue skion

Le 16 Decembre 1936.

Monsieur George Grappe
Conservateur du Musée Rodin,
77 Rue de Vienne
Paris

Cher Monsieur le Conservateur,
J'espère que vous vous portez
bien malgré ces temps d'incertitudes.

Je viens de recevoir
des nouvelles de Monsieur Matsukata
de Tokio, qui se porte bien, &
toujours occupé

Conformément à sa lettre,
J'ai demandé l'expédition de
la porte d'enfer, lui appartenant
sous peu, & qui se trouve
actuellement à Malakoff

A mon point de vue - je
ne puis pas vous fixer la
date exactement - mais ce sera
dici un ou deux mois environ.

Naturellement, il vous
confirmera l'enlèvement de
la photo d'enfer par la lettre
ou Telegramme avant la
livraison définitive.

Veuillez agréer, Monsieur
Cher Monsieur le Conservateur,
mes salutations les plus
distinguées

H. K.