

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Item1918-10-10, Lettre de Léonce Bénédite à intermédiaires de Kojiro Matsukata](#)

1918-10-10, Lettre de Léonce Bénédite à intermédiaires de Kojiro Matsukata

Auteurs : Léonce Bénédite

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1918-10-10

Mentions légalesFiche : Léa Saint-Raymond [XXX], EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheLéa Saint-Raymond (PSL et IHMC); EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Informations éditoriales

Destinataireintermédiaires de Kojiro Matsukata

Lieu de destinationNA

Lieu d'expéditionParis

Description & Analyse

DescriptionLettre à en-tête du musée Rodin [Bénédite à ses représentants], lettre de rappel le 22 octobre, écrit à l'encre]. INHA [7]

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 06/11/2024 Dernière modification le 20/11/2024

10 October 1878
7
République Française

Ministère de la Justice, de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts
Sous-Secrétariat d'Etat des Beaux-Arts

MUSÉE RODIN

37, RUE DE VARENNE

Dear Sir,

I beg to let you know that I
have on account of Mr Matsukata the
following works.

Charles Cottet:

- 12000 - L'office du soir,
- 6000 - Procession à Plougastel,
- 4000 - Venise, vue des jardins,
- 3000 - L'anne de St Guicolé,
(Temps de pluie),
- 2500 - Le Tage à Totide,
(Temps de pluie),
- 2500 - Le boule de Tage à Totide,

EMAN

peintures.

Auguste Pointelin :

- Le Vallon, Jura,
 - Clair de lune, Jura,
 - Solitude,
 - Le Village, Jura,
- peintures.

Henri Kerpignies :

- Au bord de l'eau, 10000
- peinture.
- Total 52000

These pictures are deposited at
Hôtel Biran, in the name of Mr Matsukata,
for whom I give to this letter a certificate
that will justify his right of property.

All the works that belong to Mr
Matsukata will be placed together in
the same room, and each of them will
be labelled.

I pursue my other negotiations,
and I beg you in regard of these

works to kindly let me have the
52.000 francs they represent

Yours truly

10 oct 1918

Lettre de rappel 22 oct 1918.

