

1919-04-02, Lettre de Kojiro Matsukata à Léonce Bénédite

Auteurs : Kojiro Matsukata

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1919-04-02

Mentions légalesFiche : Léa Saint-Raymond [XXX], EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheLéa Saint-Raymond (PSL et IHMC); EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Informations éditoriales

DestinataireLéonce Bénédite

Lieu de destinationParis

Lieu d'expéditionKobe

Description & Analyse

DescriptionLettre typographiée de Kojiro Matsukata, sur papier en-tête « Kawasaki Dockyard Co Ltd, President's Office », Kobe, à Director Benedict, Muse [sic] Rodin, Paris. INHA [29 et 30]

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 06/11/2024 Dernière modification le 20/11/2024



Kobe, April 2nd, 1919.

Director Benediot,
Muse Rodin,
Paris.

Dear Sir,

I have great pleasure in introducing to you, His Ex. Ichizo Hattori, Member of the Japanese House of Peers, who is proceeding to the International Convention of Commerce, to be held in Brussels. His Excellency, who is ex-Governor of this Prefecture, is a great lover of fine arts and a well-known collector of old paintings and prints.

Your esteemed assistance and courtesies to His Excellency, will be



valued as personal favour both by
him and myself.

With kindest regards,

I am, dear Sir,

Yours faithfully,

Kijir Matsukata