

Mythologia, Venise, 1567 - X [88] : De Hesperidibus

Auteur(s) : Conti, Natale

Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre X

[Mythologia, Francfort, 1581 - X \[88\] : De Hesperidibus](#) est une version augmentée de ce document

Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre VII

[Mythologia, Venise, 1567 - VII, 07 : De Hesperidibus](#) a pour résumé ce document

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre X

[Mythologie, Paris, 1627 - X \[88\] : Des Hesperides](#) est une transformation de ce document

Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre X

[Mythologie, Lyon, 1612 - X \[88\] : Des Hesperides](#) est une transformation de ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Citer cette page

Conti, Natale, *Mythologia* Venise, 1567 - X [88] : De Hesperidibus, 1567

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 15/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/1030>

Copier

Présentation du document

Publication Venise, Comin da Trino, 1567

Exemplaire Munich (Allemagne), Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ) ,
Res/4 Ant. 50

Format in-4

Langue(s) Grec ancien

Pagination 301r°

Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques, historiques et religieuses [Hespérides](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière
modification le 25/11/2024

moderatus usus fuerit, qui impuris cupiditatibus obtemperarit, qui manus in res alienas violenter iniecerit, qui temperantia & aequitate in rebus omnibus uti oportere non cognouerit, hic per summum dedecus patriam, facultates, penates, liberos, uxorem relinquere cogitur, & extorris ac inops inter ignotos denique vitam degit.

De Harpyiis.

NEQVE per Typhona solū vim ventorum antiqui explicare nitebantur, sed etiam per fabulam Harpyiarum. nam sicuti fluviorum, fontium, imbrumq; natura per Naiades ac nymphas; per Iouem vi ignea, & pars aeris superior; per Neptunū aqua; per Vestam terra, per Iunonem inferiore aeris pars; sic per Harpyias vis & natura ventorum significata est ab antiquis, fuerunt enim filie Thaumantis & sorores Iridis, quoniam imbres & nubes & venti ex eadem materia ē vaporibus scilicet procreantur.

At Ethicē.

Significabant præterea per hanc fabulam auaritiam & immoderatum opū desiderium tanquam graue supplicium mortalibus esse immisum Deorum consilio. nam vel sibi ipsi, vel cæteris hominibus aurum crudelem esse necesse est; quod in comparandis opibus auarus per multorum iniurias accumulæ, aut sibi detrahit necessaria; cur enim oculis captus fuit Phineus, cui Harpyiæ epulas surripiebant? quia non videbat humanam conditionem vitæ intra angustissimos terminos includi, paucisq; esse contentam, atque id etiam confirmatur per Harpyiarum formam.

De Hesperidibus.

HAESPERIDVM fabula excogitata fuit ab antiquis ad rerum astromicarum rationem explicandam, per quam & orientis obliquitatem significabant, quæ erit omnibus hominibus, præterquam habitantibus sub æquinoctiali, & sydera solis lumine per diem occultari; at Herculem tamē perceptam siderum etiam illorum, quæ occultabantur, cognitionem in Græciam detulisse. quod quidam ad studium auarorum transferendum censuerunt.

De Atalanta.

VT vero ante oculos mortalium proponerent quantopere infaniunt illi, qui voluptatum ductu se trahi patiuntur, Atalantam per summum capitis discrimen a nonnullis pretitam fuisse dixerunt. Est enim voluptas Atalanta, quam non per pauca vitæ pericula experimus. Hanc ubi quis consecutus fuerit nulla habita vel Deorum vel legum reuerentia, non amplius a humanam formam animi retinebit, sed in ætèrrimam belluam vertetur.

De Theseo.

ALTRA ex parte difficultates & labores complures humanam virā circumfusiunt, quas res nemo superare poterit nisi optimis & firmissimis sapientię institutis confirmatus: ad quod significandum Theseum tradiderunt

Gggg multos