

Mythologia, Venise, 1567 - X [100] : De Oceano

Auteur(s) : Conti, Natale

Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre X

[Mythologia, Francfort, 1581 - X \[100\] : De Oceano](#) est une version augmentée de ce document

Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre VIII

[Mythologia, Venise, 1567 - VIII, 01 : De Oceano](#) a pour résumé ce document

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre X

[Mythologie, Paris, 1627 - X \[100\] : De l'Ocean](#) est une transformation de ce document

Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre X

[Mythologie, Lyon, 1612 - X \[100\] : De l'Ocean](#) est une transformation de ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice Équipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Présentation du document

Publication Venise, Comin da Trino, 1567

Exemplaire Munich (Allemagne), Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ) ,
Res/4 Ant. 50

Formatin-4

Langue(s)

- Grec ancien
- Latin

Pagination 302v°

Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques, historiques et religieuses [Océan](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière

modification le 25/11/2024

De Pelope.

VOLVPTATVM naturam periculis & calamitatibus plenam exprimentes antiqui Pelopem cum Hippodamia de nuptiis curruli corsu certamen introduxere, ita tamen ut si vinceretur, ultimo afficeretur suppicio. Quod tamen certamen ad yniuersam mortalium vitam miseriuarum, contentionum, periculorumque plenissimam potest referri. nam ex ienit quadam fortitudine & sapientia opus est ad deuictandas tot miseras, que vitam mortalium circumficiunt, aut ad tot difficultates fortiter sufficiendas; quas nisi vincamus, nos ab illis vinci omnino necesse est.

De Perseos.

CVM vellent demonstrare antiqui quanta vis esset avaricie, nullumq; locum esse satis munitum aduersus largitiones, aurum de celo in gremium Danae ad illam contra instituta patris vitiandam fixerunt. Hec Perseum postea peperit, qui Medusam obturcauit, ut diximus, cum ratio sit, que omnes illegitimas voluptates infringit. neque tamen illud sine Dei auxilio facit, quia nemo bonus est, nisi Deus illi adhoc ipsum opus tulerit, cuius semper auxilium est implorandum.

De Oceano.

VBI superioris partis elementorum, ac virtutes solis per fabulas exprefſſent antiqui, moresque animam hominum optimis pro viribus informant, & eorum que in aere gignuntur naturam declarassent, mox ad aquarū naturam explicandam accesserunt: dixeruntq; oceanum yniuersarum aquarum patrem fuisse ab optimo & sapientissimo opifice Deo creatum, quem è terra vndique iussit recedere. Sic igitur bonitas diuina cuncta commiscent ad ortum excitauit, ut dixerunt sapientes. dictus est pater idem serum, quod imbre & fluuii ex oceano procreantur, atque ex iis omnia plantarum animaliumque genera. Deinde cum reperta sit nauigatio significarunt in ea opus esse singulari prudentia, quare dixerunt Prometheus amicissimum fuisse Oceanum. non enim solum scopuli vitandi sunt, sed tempestates etiam prouidendæ.

De Tritone.

TRITONES vero nulla alia de causa fuerunt introducti ab antiquis, nisi ut demonstrarent nullum locum Deo vacare; sed ubique & prælio esse aduocantibus, & facile de conceleratis penas sumere.

De Ias & Palamone.

NEQVE tempestates quidem siue Deorum consilio contingere nauigantibus existimabant, quando Leucotheam siue Ino, quæ aurora est, & Palamonem nauigantium tempestatibus præesse voluerunt. nam cum venti mare inuidant, dicti sunt se in mare precipitasse. at Ethicè.

Cum homines adhortarentur ad beneficentiam, Inus exemplum in mediū attulerunt