

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Mythologie ou explication des Fables, Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627](#)[Collection](#)[Mythologie, Paris, 1627 - Livre VI](#)[Item](#)[Mythologie, Paris, 1627 - V, 19 : De Pales](#)

Mythologie, Paris, 1627 - V, 19 : De Pales

Auteur(s) : Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur) ; Baudoin, Jean (éditeur)

Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre V

Ce document est une transformation de :
[Mythologia, Francfort, 1581 - V, 18 : De Pale](#)

Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre V

Ce document est une transformation de :
[Mythologia, Venise, 1567 - V, 18 : De Pale](#)

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre X

Ce document a pour résumé :
[Mythologie, Paris, 1627 - X \[60\] : D'Aristee](#)

Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre V

Ce document est une révision de :
[Mythologie, Lyon, 1612 - V, 18 : De Palés](#)

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Roche, Steevy (transcription - 01/2023)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Présentation du document

PublicationParis, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627
ExemplaireParis (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)
Formatin-fol
langue(s)Français
Paginationp. 526-527

Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques et historiques [Palès](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière modification le 28/04/2023

matineux, qui sont toutes qualitez conuenables au Soleil. Et pour ce qu'il semble que le Soleil couchant se iette dans le mer, & que le leua^t il sorte d'un gouffre ; ils ont feint qu'il passoit la mer, couché dans un liet forgé de la main de Vulcan ; & que quand il venoit à se resueiller, estant arriué au riuage de l'Orient, les Heures, ministres & comme dispensieres des saisons luy tenoient son carrosse prest pour monter dessus. D'autant aussi que le Soleil suit de près l'Aube du iour, ils ont dict que les mesmes cheuax qui portoient le Soleil, portoient aussi l'Aube. Ils ont qualifié le Soleil du nom de Seigneur des Estoilles, & de la lumiere, & Thresorier de la vie humaine, pource que les autres Estoilles puissent de luy leur clarté, & selon qu'il s'approche ou recule, tous animaux sont peu ou prou vigoureux. Luy-mesme est estimé auteur des maladies & de la santé de toutes creatures, de l'abondance des fruits, & du rapport de la terre, & moderateur des saisons, voire même Dieu, à cause d'une infinité de bien-faits que les hommes reçoivent de luy. Voila pourquoi les Anciens luy ont donné l'un des premiers rangs entre les Dieux, en esgard aux grands & admirables effets qu'il produit ; consideré aussi que son mouvement est perpetuel & d'une efficace incroyable. Quant aux enfans qu'on luy attribue, ils ne sont autre chose que les forces & les vertus des rais qu'il ellance sur les corps naturels, comme la signification de leurs noms le montre : car *Pasiphae* signifie Luisant à tous : *Phaëtus*, Ardent : *Lampetie*, Resplendissante ; *Augeas*, Resplendissant ou brillant : *Hemithea*, Demideesse & presque Diuine. Les *Heliades*, sont les facultez du Soleil : tous les autres titres qu'on luy donne expriment quelqu'une de ses proprietez. Or il faut maintenant dire un mot de Pales.

De Pales.

CHAPITRE XIX.



ALE's a eu la reputation d'estre la Deesse des pastres, & defaict les Poëtes la conioignent souuent avec Apollon, comme fait Virgile en la 5. Eclogue :

— *et Pales et Phæbus,*

Ont aussi tristement quitté les champs herbus.

Et au troisième des Georgiques :

*Je veux chanter, Pales, ton nom que tant on pris,
Et ton los exalter, ô grand Berger d'Amphyse.*

Les Poëtes Grecs n'ont point connu cette bonne Dame, pour le moins n'en font-ils point de mention que i'aye encore eue quelques

Latins disent qu'elle fut ainsi nommee de *palus*, c'est à dire paille. Et de fait on celebroit certaine feste en son honneur nommee *Palilia*, c'est à dire feste de Palés, particulièrre aux bergers ; qui arrangeoient des tas de paille en vn lieu plain & vny, puis y mettoient le feu, & sautoient par dessus lvn après l'autre : comme le tesmoigne Ovide au quattiesme des Fastes :

Sur des tas arrangez, de paille pétillante.

Passe d'un sault léger sur la flamme brillante.

Cette feste se faisoit emmy les champs le 1. de May, iour de la fondation de Rome par Romulus. Quelques-vns qualifient cette Palés du nom de Grand-mere, & de Veite.

D'Aristede.

C H A P I T R E . X X .



N dicqu' Aristee fut fils d'Apollon & de Cyrene, témoin Parents d'Aristee.
Virgil au 4. liure des Georgiques :

*Mere Cyrene, mere, habitant de ces flots
Le moite fond, pourquoi (si ta parole est vrage,
Qu' Apollon Thymbreen à propre pere l'aye)
Pourquoi m'as-tu produit du noble sang des Dieux,
T'ou'restre en cette sorte aux destins odieux?*

Apollonius au 2. liure des Argo-Nochers raconte comment Apollon devint amoureux de Cyrene, lors qu'elle gardoit ses brebis le long de la riuiere de Penec, & la rauissant l'emmena en Lybie :

*Es pastis verdoyans tout le long de l'arene
Du flenu de Pené menoit iadis Cyrene
Ses lainceuses toisons, de sa virginité
Voulant garder la fleur en toute intégrité,
Et sans auoir soucy d'Amour en son courage,
Fuyoit le nœud d'Hymen patron de mariage.
Mais Phæbus la rauit, Phæbus puissant Démon,
Et l'emportant bien loing sur les confins d'Hémon,
Des Nymphes au milieu de Lybie la posé
Qui païssoient leurs troupeaux sur le mont de Myrtosé.
Or autant qu'elle met son amant à mespris,
Autant est Apollon de son amour espris.
Si conceut-elle en fin de Phæbus, Aristee,
Que l'on tiltre de noms de Nomie & d'Agree.*

Mais Ciceron en la 6. Action contre Verres, dit qu'Aristee fut fils du pere Liber : Aristee, qui (selon l'avis des Grecs, fils de Liber, fut