

Mythologie, Paris, 1627 - VI, 21 : Des Titans

Auteur(s) : Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur) ; Baudoin, Jean (éditeur)

Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre VI

Ce document est une transformation de :

[Mythologia, Francfort, 1581 - VI, 20 : De Titanibus](#)

Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre VI

Ce document est une transformation de :

[Mythologia, Venise, 1567 - VI, 20 : De Titanibus](#)

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre X

Ce document a pour résumé :

[Mythologie, Paris, 1627 - X \[77\] : Des Titans](#)

Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre VI

Ce document est une révision de :

[Mythologie, Lyon, 1612 - VI, 20 : Des Titans](#)

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Bohnert, Céline (révision - 06/2020)
- De Prémont, Marianne (transcription - 05/2022)
- Équipe Mythologia
- Rollin, Thomas (indexation - 06/2020)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Citer cette page

Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur) ; Baudoin, Jean (éditeur),
MythologieParis, 1627 - VI, 21 : Des Titans, 1627

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 08/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/1199>

Présentation du document

PublicationParis, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627
ExemplaireParis (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)
Formatin-fol
Langue(s)Français
Paginationp. 637-640

Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques, historiques et religieuses

- [Amalthée \(chèvre\)](#)
- [Amphitrite](#)
- [Anytos \(Titan\)](#)
- [Apollon](#)
- [Briarée](#)
- [Cérès](#)
- [Ciel](#)
- [Crios \(Titan\)](#)
- [Cyclopes](#)
- Égéon (Titan, Centimain)
- [Eurynomé \(Océanide, Titan\)](#)
- [Géants](#)
- [Gygès \(Titan ou Géant\)](#)
- [Hypérion \(Titan\)](#)
- [Jupiter](#)
- [Lune](#)
- [Mars](#)
- [Mercure](#)
- [Muses](#)
- [Océan](#)
- [Ophion \(Titan\)](#)
- [Ops](#)
- [Pallas \(Titan\)](#)
- [Prométhée \(Titan\)](#)
- [Rhéa](#)
- [Saturne](#)
- [Soleil](#)
- [Terre](#)
- [Thémis](#)
- [Thétis](#)
- [Titan](#)
- [Titans](#)
- [Titéa](#)
- [Vesta](#)

Équivalences entre les entités

- Égéon : Briarée

- Titan : Saturne, Temps

Prédicats

- Hercule : Idéen (qualificatif)
- Rhéa : reine (fonction)

Du monde

Noms de peuples [Égyptiens](#)

Toponymes

- [Corinthe \(ville\)](#)
- [Enfers \(zone géographique/territoire\)](#)
- [Éridan \(fleuve/rivière\) : ancien nom du Pau](#)
- [Eubée \(île\)](#)
- [Phrygie \(zone géographique/territoire\)](#)

Animaux et monstres [chèvre](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière modification le 25/11/2024

Des Titans.

C H A P I T R E X X I .

Des Titans qui firent la guerre à Jupiter, & furent à grands coups de foudre précipitez aux Enfers, naquirent du Ciel & de la Terre. Ils leuerent les armes contre luy, parce que deuant Saturne, Ophion & Eurynome fille de l'Ocean (qui furent appellez Titans) auoient commandement & seigneurie sur les Dieux. Mais Saturne ayant cōbatu & defait Ophion, & Rhee vaincu Eurynome, ils les debouta de leur dignité, & s'en inuestit. Toutefois les autres disent que Titan estoit frere ainé de Saturne, & que comme ainé, l'Empire luy appartenloit par droit & de succession : neantmoins à la requeste de Veite leur mere, d'Ops & Cérés leurs sœurs, Saturne obtint la domination du Ciel, à laquelle les Titans mesmes se soumirent : mais à telle condition qu'il feroit mourir tous les fils qui naistroient de son estoc, afin qu'apres la mort de Saturne la Couronne reuinist aux hoirs des Titans. Or Jupiter ayant été contre les articles de la capitulation, secrètement esleué, & s'estant saisi du Royaume paternel, Titan & ses enfans prindrent les armes, & luy denoncerent la guerre, comme regnant contre la composition reciproquement faite entre leurs peres. Mais Jupiter auerty par Themis de s'affubler & courrir de la peau de la cheure Amalthee, d'autant qu'elle leur donneroit l'espouemente, desfit les Titans en bataille, en laquelle il acquit beaucoup de reputation. Il faut noter que deuant qu'entreprendre cette guerre par Jupiter, il obligea les autres Dieux par serment fait sur l'Autel, qu'en luy donnant escorte ils luy garderoient foy & loyauté ; & pourtant cet Autel fut depuis placé parmy les les Estoilles, comme dit l'interprete d'Arat suiuant l'avis d'Eratosthene, disant : *Eratosthene dit que cet Autel est celuy mesme sur lequelles Dieux firent leur premier serment lors que Jupiter commença de marcher contre les Titans, forcé par les Cyclopes.* Entre les autres Titans il y auoit Promethee, Crie, Pallas, Anyt, Ægæon Centimain (autrement dit Briaree) & Gyges, qui toutefois, selon le témoignage d'Ion en ses Dithyrambes, ne fit point la guerre à Jupiter, ains fut par Thetis appellé hors de la mer, & commis pour Archer de la garde du corps de Jupiter. Aussi dit-on qu'il estoit fils de la Mer & de la Terre. Les autres estiment qu'il ait este l'un des Geans, non des Titans, & que du commencement il fut bien de la coniuration & de la ligue des Geans, mais que depuis il s'enfuit d'Eubée en Phrygie, où il mourut en fin. Eumele, ancien Poète Grec, auoit escrit cette guerre

Origine
des Titans.Pacheſſe-
te entre
Saturne
& les Ti-
tans.Autel lo-
gé parmy
les Estoil-
les.Princi-
parchef
des Titans.

H H h

638 MYTHOLOGIE,

*Animaux
venimeux
issus du
sang des
Titans.*

des Titans contre les Dieux en beaux vers heroiques. Le bruit est qu'ils furent les premiers auxquels Cérès apprit à secher les bléds, tenu au Apolloin au 4. livre. Or du sang forty des playes qu'ils reçurent en cette bataille, issit grand' quantité de viperes, de serpens, araignes & autres animaux venimeux, selon le tenuoignage de Nicandre en ses Theriaques. Après leur defaite on fit des jeux Olympiques en l'honneur de Jupiter, pour eterniser la memoire de la victoire, qui furent instituez par Hercule Ideen: esquels entre autres Apollon gagna Mercure à la course, & Mars vainquit à l'escrime des coups de poing, & depuis la coutume demeura de chanter des airs de poësie au son des instrumens de Musique à l'honneur des Cinquerclons (qui auoient emporté le prix des iouistes) tandis qu'ils dançoient; d'autant que telle espece de vers estoient sacrez à Apollon, qui auoit obtenu la premiere victoire des jeux Olympiques. Voila ce que nous auions à dire pour le present touchant les Titans: il en faut tirer quelque profit.

*Mytho-
logie
histori-
que.*

*Enfan-
tissus à
marriage
d'Hyper-
ion & de
Rhee.*

*Noyez
par leurs
Oncles,
& le pere
étranglé.*

*Conver-
tis édeus
Lumières
du Ciel.*

¶ Les Egyptiens ont escrit en leurs histoires, que les Titans, fils du Ciel estoient quarante-cinq de compte fait, qu'il auoit eus de plusieurs femmes, notamment de Titee, dixsept. Et combien que chacun eust son nom particulier, si furent-ils tous en general nommez par leur mere Titans. Laquelle ayant été femme sage, vertueuse & liberale, obtint par ses bien-faits, tel honneur qu'on le rendoit aux Dieux, & fut apres sa mort dite Terre. Elle auoit plusieurs filles, desquelles l'aînée fut dite Rhee & Roine. Cette-cy nourrit & eleua ses frères, desquels elle en espousa Pyn, Hyperion, & de ce mariage issirent deux enfans, fils & fille, le fils pour sa beauté fut nommé Soleil, la fille Lune. Les autres frères de Rhee craignans de n'auoir plus de part ny de portion au Royaume, font vne damnable ligue ensemble, conspirans d'étrangler Hyperion, & noyer dans l'Eridan (le Pau) son Soleil encore petit enfant. Ce qu'ayans executé de fait: Lune de ducil qu'elle en eut, se precipita de dessus le toit d'une maison. La mere extremément affligeé d'une si barbare cruauté, fut en songe par son fils auertie de ne pleurer la mort de ses enfans, d'autant que le temps viendroit en bref auquel les Dieux vengeroit tres-rigoureusement l'inhumanité des Titans, & que sesdits enfans auoient été par leur diuine clemence & misericorde conuertis en corps immortels, si bien que le fils fut fait ce grand Flambeau qui nous esclare de iour, & la fille cette belle Lampe dominant sur la nuit. Pausanias en l'Estat de Corinthe, dit que Titan fut bien expert en l'astronomie, & que pour cette raison il fut dit frere du Soleil, parce qu'il auoit été grād obseruateur des saisons de l'annee & de toutes autres opportunitez. Car il fut le premier qui par le cours annuel du Soleil connut quelles plātes & semences il faloit, ou planter, ou semer en chaque saiso, afin que le Soleil peult acroistre & meurir leurs fruits.

Et pour ce qu'il departit tres-gracieusement aux hommes la science
qu'il auoit avec beaucoup de trauail & d'experience acquise, on luy
donna le bruit, & à ses enfans aussi d'auoir voulu enuahir le Ciel, &
debouter Jupiter de son throsne, pour s'en faire, & en inuestir ses en-
fans. Alors Iupin s'arma de sa foudre, & les assomma. Mais qu'est ce
que cette foudre sinon vn feu tres-ardent, enuoyé par la bonté de
Dieu, ou bien vn desir de la science des choses celestes, comme ainsi
soit que la bonté diuine rauit à soy ceux qui sont embrazez d'un zele
& amour de connoistre les mysteres diuins? Car ce n'est pas sans l'aide
de Dieu, ny sans la force des astres, que nous sommes épris, ou que
nous paruenons à vne science des si haute matiere. Et ceux qui s'elle-
uent à cet estude ont le sang eschauffé d'une force ignee, selon que
quelques-vns tiennent que les Muses sont les ames des sphères ce-
lestes, suiuant le dire de Virgile au 2. des Georgiques:

*Chez elles quant à moy, les Aonides seurs,
Dont me plaisent sur tout les plaiantes douceurs,
Et dont sentant mon cœur atteint d'un amour forte,
Les mysteres sacrez, sacré Prefire, ie porte,
Me rejoignent sur tous d'un accueil gracieux,
Me montrent le chemin & les astres des Cieux.*

Mais ceux qui ont le sang de qualité plus froide, sont plus enclins aux
voluptez qu'à aucune science: ce que peu après il montre, dilant:

*Mais si un sang, qui froid la poitrine me gelc,
M'empesche d'approcher ces secrets que recele
De nature le sein; seuls me plaisent les champs,
Et les fleunes herbeux le dos des vaulx lechans.*

Cette chaleur de sang , & ce temperament de tout le corps nous
sert comme d'un aiguillon pour nous employer à ce où nous encli-
nons le plus : que si nous entreprenons quelque chose à l'encontre,
c'est en vain, ou pour le moins nous n'en viendrons jamais à bout
qu'avec beaucoup de peine. Les autres ont creu que Titan soit Sa-
ture, ou le Temps. Orphée en l'hymne de Titan:

Titan tres-pur, tres-fort, & puissant en conseil.

Car comme ainsi soit que toutes choses naissent par le moyen du
temps, comme si elles deuoient estre plus que mortelles ; si est-ce que
peu à peu vaincuës par la chaleur du Ciel, elles viennent à defaillir, &
cedent à ces diuins éternels corps , ausquels il sembloit qu'elles se
voulussent opposer, ou les esgaler. Ainsi doncques les choses de ce
monde meurent, touchees de la foudre, parce que comme la chaleur
cause la generation, aussi fait-elle la corruption. Parquoy les Anciens
ont voulu par cette Fable signifier les choses humaines qui naissent
en chasque faison , & que le temps même, comme leur frere, ce-
de aux corps celestes : lesquelles par la vicissitude de la chaleur

Titan
pourquoi
le dieu
re du So-
leil.

Mytho-
logie
physique

Intention
des An-
ciens en
la fabri-
cation de
cette Fab-
ble.

Titans
peris des
hommes
& des
Dieux.

tendent les vnes à leur fin , les autres à leur naissance ; car quand au moyen de leur vieillesse & decadence elles ont finalmēt exhalé leur feu contre les autres elemens desquels elles sont cōposées , elles viennent à se dissoudre & defaillir . Les vns doncques ont nommé ces choses humaines du nom de Titans , & les vertus diuines , du nom de Jupiter , Hercule , & d'autres diuers noms de Dieux . Et d'autant que le temps est issu du Ciel , & du cours annuel du Soleil , & que toutes choses qui se peuent engendrer , se font en luy , & naissent par luy ; pour cette cause ont - ils dict que les Titans estoient ès Enfers , & les ont qualifiez du tiltre de Peres des hommes & des Dieux , comme fait Homere en l'hymne d'Apollon :

Et de tous
animaux.

*Exaucez ma priere , ô Ciel astré , toy Terre ,
Et vous Titans bourgeois de l'infenal parterre ,
Du palais Stygien ès plus enfoncez lieux ,
De qui sont tout sortis les hommes & les Dieux .*

Pareillement Orphée en l'hymne des Titans les appelle la source & fontaine de tous animaux , quelque part qu'ils soient :

*O Titans , de la Terre & du Ciel noble engeance ,
Peres de nos ayeuls , qui vostre demeurance
Faitez dessous la terre au tartare manoir ,
Source & commencement de ce qui peut mouvoir
Ses ailes emmyl'air , ou quis la terre habite ,
Ou qui va fendant l'eau sous les flots d'Amphitrite .*

Autres
avis tou-
chans ces-
te Fable.

Dauantage , quelques - vns ont estimé que Titan soit le Soleil , & que la Terre eit sa femme : pour ce que de ces deux corps toutes choses sont produites à veue d'œil . Les autres veulent dire que les Anciens ont voulu par cette Fable donner à connoistre les mutations de elemens , & ont appellé Titans ces elemens qui cōtiennent en eux quelque chose de terrestre & grossier , qui par la vertu des corps supérieurs sont continuallement chassiez ça - bas . Car le Solcil par sa force ne cesse d'attirer à soy des vapeurs , lesquelles estans montees , sont par la vertu des corps celestes dissipées en des elemens tres - purs , ou renvoyées en bas : & ce combat ou choc des vns aux autres dure à perpetuité iusqu'à la dissolution de tout l'Univers . C'est ainsi que quelques - vns ont expliqué cette Fable des Titans , & cette exposition concerne les choses naturelles . Que personne n'vise impunément de temerité , ou d'autre voye de mal - versation en la Religion diuine , nous l'auons ailleurs déclaré , & pourtant il n'eit ja besoin de recercher icy vne explication ethique ou morale . Nous entrerons donc au discours des Geans .