

Auteur(s) : Rabel, Daniel (dessinateur) ; David, Charles (graveur)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 35 : Les Sirènes](#) a pour adaptation ce document

[Images, Lyon, 1581 - 44 : Les Harpies ou Lamia](#) a pour adaptation ce document

[Images, Lyon, 1581 - 54 : Hercule éloquent \(Hercule gaulois\)](#) a pour adaptation ce document

[Images, Lyon, 1581 - 55 : Hercule tient un vase dans lequel un échanson lui verse à boire ; Hercule armé](#) a pour adaptation ce document

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 35 : Les Sirènes](#) a pour adaptation ce document

[Imagini, Venise, 1571 - 44 : Les Harpies ou Lamia](#) a pour adaptation ce document

[Imagini, Venise, 1571 - 54 : Hercule éloquent \(Hercule gaulois\)](#) a pour adaptation ce document

[Imagini, Venise, 1571 - 55 : Hercule tient un vase dans lequel un échanson lui verse à boire ; Hercule armé](#) a pour adaptation ce document

Collection Série C - 1615. Filippo Ferroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 012 : Les neuf Muses](#) a pour adaptation ce document

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, Mythologie (Lyon)

[Mythologie, Lyon, 1612 - 57 : Hercule tient un vase dans lequel un échanson lui verse à boire ; Hercule armé](#) a pour alternative ce document

[Mythologie, Lyon, 1612 - 58 : Hercule éloquent ou Hercule gaulois](#) a pour alternative ce document

[Mythologie, Lyon, 1612 - 59 : Les Harpies ou Lamia](#) a pour alternative ce document

[Mythologie, Lyon, 1612 - 60 : Les Sirènes](#) a pour alternative ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Le Gall, Juliette (indexation - 2020)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Citer cette page

Rabel, Daniel (dessinateur) ; David, Charles (graveur), *Mythologie*Paris, 1627 - VII.
Figure, D'Hercule, de Persée, de Méduse, des Sirènes, des Muses & des Harpies,
1627

Consulté le 08/08/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/1204>

Présentation du document

PublicationParis, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627

ExemplaireParis (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)

Formatin-fol

Langue(s)Français

Paginationp. 666

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

[Furies et Harpies](#)

Titre originalVII. Figure D'Hercule, de Persee, de Meduse, des Syrenes, des Muses
& des Harpyes

Les gravures et leur circulation

Description iconographique

- 01. Hercule
- 02. Combat de Persée contre la Méduse
- 03. Sirènes
- 04. Les 9 Muses
- 05. Les 3 Furies
- 06. Harpies

Concordances avec le texte de 1627

- 01. Livre VII, 2, "De Hercule", p. 669
- 02. Livre VII, 12, "De Meduse", p. 761
- 03. Livre VII, 14, "Des Serenes", p. 769
- 04. "DES MVSES", p.7
- 05. "Des Furies", p.36
- 06. Livre VII, 7, "Des Harpyes", p. 727

The Warburg Institute Iconographic Database

- 01. Gods and Myths → Hercules → Myths → Labours → Apples of the Hesperides → Hercules killing the dragon
- 02. Gods and Myths → Perseus → Myths → Perseus and Medusa → Perseus killing Medusa
- 03. Gods and Myths → Sirens → Various activities → Luring sailors
- 04. Gods and Myths → Muses → Groups → Muses only → Nine
- 05. Gods and Myths → Furies → Named Furies
- 06. Gods and Myths → Harpies → Miscellaneous

V I I . F I G V R E ,
D'Hercule, de Persée, de Méduse , des Syrènes, des
Muses, & des Harpies.

