

Mythologie, Paris, 1627 - X [53-54] : De Bacchus

Auteur(s) : Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur) ; Baudoin, Jean (éditeur)

Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre X

Ce document est une transformation de :
[Mythologia, Francfort, 1581 - X \[53-54\] : De Baccho](#)

Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre X

Ce document est une transformation de :
[Mythologia, Venise, 1567 - X \[53-54\] : De Baccho](#)

Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre X

Ce document est une révision de :
[Mythologie, Lyon, 1612 - X \[53-54\] : De Bacchus](#)

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre V

[Mythologie, Paris, 1627 - V, 14 : De Bacchus](#) a pour résumé ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice Équipe Mythologia
Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Citer cette page

Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur) ; Baudoin, Jean (éditeur),
Mythologie Paris, 1627 - X [53-54] : De Bacchus, 1627

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 10/08/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/1317>

Présentation du document

Publication Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627
Exemplaire Paris (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)

Formatin-fol
Langue(s)Français
Paginationp. 1065

Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques, historiques et religieuses [Bacchus](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière
modification le 25/11/2024

De Bacchus.

Les fictions de Bacchus ne sont non plus eslongnees de la consideration de nature, en ce qu'ils disent qu'il fut nourry par les Nymphes: & puis que les Nymphes sont la matiere en la generation des choses naturelles, elles reçoivent la forme, & la font croistre: car Dionysé n'est autre chose que la vertu du Soleil diffusible pour la generation, qui tient place de masse és œuvres de nature, pour cette cause disent-ils que le phalle ou membre viril luy fut consacré, & cette solennité qu'on appelloit Feste des Canephores.

Explication Morale.

EN apres exprimans par ce Dieu-cy les mœurs & complexions des yuromgnes, ils nous exhortoient à sobrement vsfer du vin, proposant deuant les yeux combien d'insolences & vilainies dependent de l'yuresse. Car pourquoy est-ce que les Cobales mal-faisans & pernicious demons accompagnoient Bacchus, entre lesquels Akrat tenoit le principal lieu? C'est parce que l'yurognerie & l'excelsif vsage de vin traîne quand & soy grande quantité de vices & meschancetez: à sçauoir babil, temerité, impudence, mespris & negligence és affaires de sa maison, despense desreglee & consommation de les moyens, inimitiez & rancunes, & plusieurs autres telles incōmoditez avec vn bruit & rauage tumultueux. Pour cette mesme cause son chariot est attelé de beistes tres-fatouches & cruelles.

De Cerés.

CONsequemment ils exhortoient les hommes au labourage, disans que Cerés estoit la terre, d'où prouiennent les commoditez & richesses, & que le prouffit qu'on tire du reuenue d'icelle est tresiuste & legitime: car le rapport de la terre vient de la clemence & bonté du ciel, & de la diligence des hommes; c'est ce qu'ils ont expliqué par la fable de Cerés. Elle courut presque tout le monde, pour ce qu'à cause de l'obliquité du Zodiaque, & du cours du Soleil au dessous d'iceluy, l'esté se fait en diuerses saisons de l'annee, selon la diuerse situation des païs, & les bleds viennent en maturité.

Exposition Morale.

NVI ne mesprise impunément les Dieux, veu que les afflictions & calamitez sont compagnes de meschanceté; il est bien forte que le meschant, profane & mal-aiisé encoure beaucoup de vergongne & deshonneur: & pouttant il est besoin que l'homme de bien soit deuot enuers Dieu, prudent en ses affaires, & sobre en la despense & conseruation de ses biens.