

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Mythologie ou explication des Fables, Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627](#)[Collection](#)[Mythologie, Paris, 1627 - Livre XI](#)[Item](#)[Mythologie, Paris, 1627 - X \[57\] : De Priape](#)

Mythologie, Paris, 1627 - X [57] : De Priape

Auteur(s) : Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur) ; Baudoin, Jean (éditeur)

```
","author_name_items":"Auteur(s)","author_size_items":"16px","title_size_items":"16px"}}, new UV.URLDataProvider()); /* uvElement.on("created", function(obj) { console.log('parsed metadata', uvElement.extension.helper.manifest.getMetadata()); console.log('raw jsonld', uvElement.extension.helper.manifest.__jsonld); }); */ }, false);
```

Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre X

Ce document est une transformation de :

[Mythologia, Francfort, 1581 - X \[57\] : De Priapo](#)

Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre X

Ce document est une transformation de :

[Mythologia, Venise, 1567 - X \[57\] : De Priapo](#)

Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre X

Ce document est une révision de :

[Mythologie, Lyon, 1612 - X \[57\] : De Priape](#)

Informations sur la notice

Auteurs de la notice Équipe Mythologia
Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
 - Images : BnF, Gallica

Présentation du document

Publication Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627
Exemplaire Paris (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)
Format in-fo
langue(s) Français
Pagination p. 1066

Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques et historiques [Priape](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière modification le 28/04/2023

□

- [Objectifs du projet](#)
- [Soutiens du projet](#)
 - [Contact](#)
- [Mentions légales](#)
 - [OAI-PMH](#)
 - [Connexion](#)

EMAN



Site réalisé avec [Omeka Classic](#) et hébergé par la TGIR [Huma-Num](#)

De Priape.

ET d'autant que quelque chose ne se peut par l'homme faire de rien, ils ont appellé du nom de Priape la semence genitale: dont ils ont fait vn Dieu, suiuant la creance qu'ils auoient, que la semence de generation estoit pleine de la puissance de Dieu.

D'Adonis.

OR les auteurs des fables ont exprimé les effets du Soleil par autant de manieres que bon leur a semblé: quelquefois il se prend pour la moisson, comme Proserpine, qui par composition faite avec Venus iouit six mois de l'année de la personne d'Adonis, & de Venus les autres six; parce que les semences sont vne partie de l'année en terre, & l'autre partie Venus les tient, c'est à dire, la temperie de l'air iusqu'à ce qu'on les moissonne: quelquesfois il se prend aussi pour le Soleil mesme, qui pour cette raison est tantost au ciel en haut, tantost aux enfers en bas: car quand le Soleil se tient és signes Meridionaux, durant les courtes iournees, c'est alors qu'Adonis fait les six mois aux enfers; puis quand les autres signes Septentrionaux nous ramènent les longs iours, alors il va trouuer Venus qui rend aux terres leur beauté & bonne grace. Ils disent qu'il mourut de la morsure d'un Sanglier; à cause de l'hideuse violence de l'hyuer, durant lequel il semble que le Soleil manque de courage & de force, & alors la terre deuiet hideuse & inutile, comme nous voyons, pour les semences.

Du Soleil.

POurce que le Soleil distribuë à tous animaux la lumiere, voire la vie, il a esté qualifié tresorier de la lumiere, modérateur des maladies & de la santé, donneur des fruitz, des grains, & de toute autre abondance de biens, & en somme Dieu, par ceux qui n'auoient encore certaine connoissance de la nature de Dieu esleue par dessus toutes les susdites qualitez.

D'Aristee.

APres les susdites fables ils ont allegué celle d'Aristee fils du Soleil, nous voulans exhorter à prudence, qui ne nous apporte pas peu d'auancement en nos affaires, & nous ayde à poursuivre avec plus de facilité le cours de cette vie, soulageant d'une bõne partie les afflictions qui l'affaillent à toutes heures, au lieu que l'imprudence est ordinairement accompagnée d'une infinité de fascheries, d'ennuis & de troubles.