

# Mythologie, Paris, 1627 - X [135] : De Lycaon

**Auteur(s) : Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur) ; Baudoin, Jean (éditeur)**

[Voir la transcription de cet item](#)

## Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre X

*Ce document est une transformation de :*

[Mythologia, Francfort, 1581 - X \[135\] : De Lycaone](#)

## Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre X

*Ce document est une transformation de :*

[Mythologia, Venise, 1567 - X \[129\] : De Lycaone](#)

## Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre X

*Ce document est une révision de :*

[Mythologie, Lyon, 1612 - X \[135\] : De Lycaon](#)

## Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre IX

[Mythologie, Paris, 1627 - IX, 10 : De Lycaon](#) a pour résumé ce document

## Informations sur la notice

Auteurs de la notice Équipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

## Citer cette page

Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur) ; Baudoin, Jean (éditeur),  
*Mythologie* Paris, 1627 - X [135] : De Lycaon, 1627

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 25/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/1387>

Copier

# Présentation du document

PublicationParis, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627  
ExemplaireParis (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)  
Formatin-fol  
Langue(s)Français  
Paginationp. 1091

## Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques, historiques et religieuses [Lycaon](#)  
Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière  
modification le 25/11/2024

---

*Des Cyclopes.*

**D**Auantage exposans la matière & nature de ce qui s'engendre & se forme en haut, ils ont controué la Fable des Cyclopes, & dict qu'ils sont les vapeurs desquelles naissent & se font les foudres, les éclairs & tonnerres; lesquelles vapeurs attirées, partie de la mer, partie de la terre; ne se peuvent extenuer en l'air que par la chaleur du Soleil. Or ces mesmes vapeurs sont plus fréquentes lors que les foudres se forment, & puis après ramassées & espaissies en haut par la force de la Lune, sont chassées à bas par la froidure d'en haut.

*Exposition Morale.*

**I**ls dechifrent les Cyclopes comme gens impies, profanes & méprisans la Religion & service des Dieux, & adonnez à toute espèce de cruauté & de barbarie: principalement leur Prince & chef Polyphème, qui n'estimoit rien d'honnête que ce qui plaisoit à son ventre, contempteur de pieté & de sainteté. Mais d'autant que Dieu venge seurement telle impiété & profanation de son service, il reçut pour tout le temps de sa vie telle punition que meritoit sa temérité & cruauté; car celuy qui iadis n'auoit aucunement redouté la puissance de Dieu, le voila fort aisement vaincu par la force du vin.

*De Lycaon.*

**A**insi doncques les Anciens par plusieurs exemples & raisons nous exhortoient à probité & humanité envers nos hôtes ou estrangers: ce qu'ils ont aussi fait par la Fable de Lycaon; car afin que la présence des hôtes & passants incitast vn chacun à humanité & courtoisie, ils ont quelquefois introduit les Dieux visitans les hommes & logeans chez eux, & punissans rigoureusement ceux qui traitoient cruellement leurs hôtes; faisans au contraire de grandes & honorables récompenses à ceux qui les auoient humainement & bennigement recueillis.

*De Ganymede.*

**T**ous les Anciens s'accordent en ce point, que Jupiter ayma Ganymede; mais personne de ceux dont les écrits sont parvenus à nostre siècle, n'alleigne aucune raison probable de son fabuleux rauissement au Ciel. L'estime quant à moy que par cette Fable ils ont voulu dire, quel homme sage & de bon conseil approche fort près de la nature des Dieux immortels. Car le nom même de Ganymede signifie vn homme de bon conseil, que Dieu rauit à soy à cause de sa