

Mythologia, Francfort, 1581 - X [32] : De campis Elysiis

Auteur(s) : Conti, Natale

Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre X

Ce document est une version augmentée de :

[Mythologia, Venise, 1567 - X \[32\] : De campis Elysiis](#)

Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre III

[Mythologia, Francfort, 1581 - III, 19 : De campis Elysiis](#) a pour résumé ce document

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre X

[Mythologie, Paris, 1627 - X \[32\] : Des champs Elysiens](#) est une transformation de ce document

Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre X

[Mythologie, Lyon, 1612 - X \[32\] : Des champs Elysiens](#) est une traduction de ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Citer cette page

Conti, Natale, *Mythologia* Francfort, 1581 - X [32] : De campis Elysiis, 1581

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 14/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6089>

Présentation du document

PublicationFrancfort, André Wechel, 1581

Exemplaire Regensburg (Allemagne), Staatliche Bibliothek, 999/Hist.pol.1307
Format in-8
Langue(s) Latin
Pagination p. 1040-1041

Du monde

Toponymes [Champs Élysées \(zone géographique/territoire\)](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 28/12/2018 Dernière
modification le 25/11/2024

exprimentā naturam, quia semper vel maior vel minor quotidie fieret. variorum colorū vestes illi tribuerunt ad explicandas vires. Hanc eandem marem & foeminam dixerunt, quia, ut foemina, humorē præbeat vilē animantium nutrimento, atq; eadem calorem vna sensim infundat, qui plurimum conferat ad incrementum: nam sine hoc ipso calore inutilis eius opera esset omnino putanda. Et autem quantum possit manifestum fiat, argumēto sunt ea quæ pertinent ad partus prægnantium animalium, quæ vim Lunæ perspicuè sentiunt: quare Lacina etiam dicta est, quòd in lucem animalia educat. Hæc eadem corruptioni etiam plurimum cōfert, quare maximè in diebus Lunæ criticis periclitantur grauius ægrotantes.

De Diana.

Diana & Phœbus Latonæ ac Iouis filij creduntur, per quam fabulam significare mundi ortum voluerunt. nam cum informis esset prius in vnā molem confusa mundi materia, quia omnia obscura essent & laterent, tenebræ illæ Latona vocatz sunt. Phœbum & Lunam Iupiter euocauit ex his tenebris spiritus domini scilicet, cum dixisset, Fiat lux: cuius lucis autor est Phœbus & Diana. sic igitur mundi creationem à luce incepisse antiqui significabāt. sed de his latius postea suo loco dicemus.

De campis Elysijs.

Sed quoniam explicata sunt supplicia quæ grauissima & sempiterna cōsceleratis hominibus ab antiquis post mortem proponebantur, ut detererentur ab omnibus sceleribus, & ab omni turpitudine, videtur esse necessarium ut quæ præmia viris bonis, quibus allicerentur ad probitatem, fuerint ab iisdem proposita, perquiramus. Erant igitur ijs insulæ duæ cōcessæ, ad quas lenes & odoriferi venti, tãquam per incredibilem florum copiam pertransissent, suauiter spirabant. solum pingue, quod omnia sine humana diligentia facile produceret: locus multis semper florum fructuumq; suauium generibus abundabat, & plantis domesticis ubiq; vestiebatur. vineæ singulis mensibus fructum ferebant. aer sincerus & temperatus, qui nullam temporum patiebatur mutationem. nam omnes maligni veni vel protus hinc exulabant, vel si peruenirēt, prius per inania loca defatigabantur, omnesq; inclementiam exuebant, quæ loca illa attingerēt. placidissimi imbres hic à Zephyris vel ab Argeste excitabantur, cum plerumque tamen terra ob suam naturā

bonitatem imbris non egeret. Ibi erat suauissimum tantum auicularū genus, quæ dulces concentus musicæ symphonie non dissimiles passim per totum anni tempus exercebant. ibi cantilenæ erant mirificæ suauitatis, chorosq; ducebant virgines cum pueris pulcherrimæ, quibus accinebant cum musicis instrumentis peritissimi cantores. Epulæ ibi nascebantur saluberrimæ, nulla sentiebatur ibi senectus, nulla ægritudo, nulla mentis perturbatio. non auri, non diuitiarum cupiditas, non honorum animos beatarum animarum infestabat: omnes priuatam vitam rebus necessariis contentam vel maximis imperiis anteferebant existimabant. Hic unusquisq; iisdem studiis exercebatur, quæ viuenti gratissima extitissent.

De Lethæ flumine.

Enimuero quia putabāt antiqui philosophi animas hominum esse immortales ac sempiternas, quæ fuit Pythagoræ opinio, & aliorum quorūdam, has crediderunt pro singulorum meritis, & pro rebus in priore vita gestis semper in noua corpora denuo transmitti: atque hoc ipsum ad inferos mitti esse putabant, in noua corpora redire. At enim non facili adduci poterant animæ, quæ graues molestias & misérias humanas semel expertæ fuerant, ut rursus in hæc corpora redirent, nisi aliquam rationem excogitassent, qua fierent omnium priorum incommodorū inmemores: ideo Lethen fluium ea aqua fluere dixerunt, ut semel epota rerum omnium memoriam omnino obliteraret. Sed enim fluius ille ubi sit, dubitari posset, quoniam alij apud inferos esse dixerunt, cum Pythagoras tamen è cælo descendere animas existimauerit. ego sane censeo in circulo Lunæ fuisse Lethen collocatam, cum satis aptæ obliuioni vires eius appareāt. quippe cum Cancrum cæleste signum portam putauerint per quam animæ hominum ascendant, ac descendant, cum per Capricornum istud ipsum à Diis fieri creditum sit.

De Penatibus.

Vt autem manifestum fieret omnibus, nihil esse quod diuina providentia non gubernetur, nostraque omnia semper diuino consilio protegi, cum Dei præsentia nullo in loco carere possimus, non solum Lucinam parturientibus mulieribus statim adesse sinxerunt, quæ illas à doloribus solueret, sed statim nati infantes proprios habere demones continuo crediti sunt.