# Mythologia, Francfort, 1581 - X [123] : De Andromeda

Auteur(s) : Conti, Natale

Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre VIII

Mythologia, Francfort, 1581 - VIII, 26 : De Andromeda a pour résumé ce document

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre X

Mythologie, Paris, 1627 - X [123] : D'Andromede□ est une transformation de ce document

Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre X

Mythologie, Lyon, 1612 - X [123] : D'Andromede est une traduction de ce document

#### Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia Mentions légales

- Fiche: Projet Mythologia (CRIMEL, URCA; IUF); projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images: Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

### Citer cette page

Conti, Natale, MythologiaFrancfort, 1581 - X [123] : De Andromeda, 1581

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA; IUF); projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 20/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6170">https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6170</a>

#### Présentation du document

PublicationFrancfort, André Wechel, 1581 ExemplaireRegensburg (Allemagne), Staatliche Bibliothek, 999/Hist.pol.1307 Formatin-8 Langue(s)Latin Paginationp. 1068

## Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques, historiques et religieuses<u>Andromède</u> Notice créée par <u>Équipe Mythologia</u> Notice créée le 28/12/2018 Dernière modification le 25/11/2024

De Europa.

Memorize prodiderunt antiqui Iouem sub tauri forma Europam tapuisse ae vitiasse, ve ostenderent quam decora sit mo deratio in omnibus illecebris voluptatum, quippe cum tanta sit vis libidinis, nisi quis sibi à turpibus temperet, ve coegerie vel Iouem ipsum turpissimum fieri animal & propè in Venetem furibundum.

De Penelope.

Penelopes exemplo nimirum ceterarum foeminarum virtutes excitabantur, & continentia, & patientia in rebus difficil
limit, & confercacio rerum domefticarum, & in omnibus demiq: prudentia: quam ideirco Vlyflis fine rationis vxorem finserunt.eft enim multo difficilius animum bene temperantia
& virtute comunitum expugnare, fine ad aliqua turpitudinem
impellere, quim fit expugnare Troiam, quare finxeruri plam
vibem decennium pertulifle obfidionem, & Penelopen nequper viginti quidem annos expugnari pontifle, hanc igitut tanquam fingulare exemplar virtutum omnium multis præconijs antiqui celebrarunt adimitandum: cum multis artibus &
vanis pollicitationibus procos fefellerit, quos tamen vi domo
cijeere nullo pacto poterat, vel fivoluitiet.

De Andromeda.

Per Andromedam verò adhorrabantur posteros antiqui ad pieratem, animique moderationem, cum omnia que habemus bona sint à elementia & bonitate Dei immorralis accepta, que quidem data sunt ad nostram, exterorumque hominum commoditatem, at non ad opprimendos imbecilliores. Quòd si quis obaliquam præstantiam nimis elatus suerir, nimisquarroganter illa veatur, huius vindicem esse eundé Deum mox sentit, cum numen vel illi ipsi arroganti, vel posteris adimat, quod benigné concesserat, atquipropter regum vel maiorum granissima peccata, vel totæ vrbes aliquando, vel totæ familiæ sunditus euertuntur.

De Vlyffe.

Vlyssem autem, tanquam effigiem & picturam in qua cer nerentur humanæ vitæ perturbationes, introduxerunt antiqui nam cum ex altera parte difficultates & labores, ex altera voluptates ac fuauitates nos circumsistant, sicuti dictuelt cum de Scylla loqueremur, is demum solus sapiens existimandus