

Mythologie, Lyon, 1612 - X [43] : De Venus

Auteur(s) : Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur)

Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre X

Ce document est une traduction de :

[Mythologia, Francfort, 1581 - X \[43\] : De Venere](#)

Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre X

Ce document est une transformation de :

[Mythologia, Venise, 1567 - X \[43\] : De Venere](#)

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre X

[Mythologie, Paris, 1627 - X \[43\] : De Venus](#) est une révision de ce document

Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre IV

[Mythologie, Lyon, 1612 - IV, 13 : De Venus](#) a pour résumé ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Citer cette page

Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur), *Mythologie*Lyon, 1612 - X [43] : De Venus, 1612

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6727>

Copier

Présentation du document

PublicationLyon, Paul Frellon, 1612

ExemplaireMünchener DigitalisierungsZentrum (MDZ): exemplaire d'Augsburg,

Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76
Formatin-4
Langue(s)Français
Paginationp. [1089]
Illustrationaucune

Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques, historiques et religieuses[Vénus](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 06/09/2019 Dernière
modification le 25/11/2024

ils vouloient donner à conoistre que le Soleil estoit auteur non seulement de generation & de corruption, mais aussi de santé: veu que la mediocrité conserue & entretient, mais l'excès & superfluité ou trop grand default fait mourir, car la vie & santé de tout ce qui est animé, consiste en mediocrité.

De Chiron.

ET d'autant que le moien de guerir aisément consiste en la nature d'un air bié disposé, il auient aucunesfois que les humeurs peccantes & malignes d'un corps mal sain s'escoulent en la plus debile partie dudit corps (car ce qui estoit espanché par tout le corps, nature par sa force le chasse en vn lieu) ils ont celebré Chiron comme tresexpert en chirurgie. Ainsi demontroient ils par ces fables les actions de nature diuisibles pour la conseruation de tous corps naturels composez.

De Venus.

Puis après d'autant que des animaux les vns naissent de corruption & pourriture, les autres par cōiunction de masse à femelle, ils ont expliqué ce dont les vns & les autres ont besoing. Ceux qui s'engendrent de putrefaction, requierent vne moienne chaleur & vn air benign & gracieux pour se nourrir: aussi ceux qui se procreent par copulation ont besoing d'un air temperé. Car puisque la semence se tire de la plus subtile portio du sang, cela ne se fait pas aisément si le sang n'est moiennement eschauffé; ce qui se fait principalement par le moien du printemps. car la temperie & tiedeur du printēps est cōme la macquerelle de la generation. Ainsi doncques les anciens exprimans par fables la matiere de la semence, & la douceur de l'air necessaire à ceux qui desirent engendrer leur semblable, ont enseigné que Venus estoit nee des parties genitales du Ciel & de la mer. car les parties genitales du Ciel ne sont autre chose que cette mediocrité de chaleur par vn mouuement diuisible à la generation des animaux.

De Cupidon.

Cupidon est fils de Venus, pource que l'air estant bien assaisoné, les corps aussi des animaux se disposent alaigrement & s'esprennent peu à peu d'un desir de faire race. car il fault croire que tous animaux sont alaigres & vigoureux quand ils sont habiles & disposez à accomplir les besongnes de nature. C'est ainsi que les anciens ont par leurs fabuloseitez declairé que la fecondité des animaux depend de leur bonne disposition & de l'assaisonnement de l'air. Mais d'autant que quelques personnes par luxure cōmettent plusieurs actes deshonestes, pour depeindre l'indignité de ceux qui sont par trop

ZZZ