

# Mythologie, Lyon, 1612 - X [60] : D'Aristee

Auteur(s) : Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur)

Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre X

Ce document est une traduction de :

[Mythologia, Francfort, 1581 - X \[60\] : De Aristeo](#)

---

Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre X

Ce document est une transformation de :

[Mythologia, Venise, 1567 - X \[60\] : De Aristeo](#)

---

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre X

[Mythologie, Paris, 1627 - X \[60\] : D'Aristee](#) est une révision de ce document

---

Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre V

[Mythologie, Lyon, 1612 - V, 19 : D'Aristee](#) a pour résumé ce document

---

## Informations sur la notice

Auteurs de la notice Équipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

## Citer cette page

Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur), *Mythologie* Lyon, 1612 - X [60] : D'Aristee, 1612

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 17/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6741>

## Présentation du document

Publication Lyon, Paul Frelon, 1612

Exemplaire Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ): exemplaire d'Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76

Formatin-4

Langue(s)Français  
Paginationp. [1094]  
Illustrationaucune

## **Des dieux, des monstres et des humains**

Entités mythologiques, historiques et religieuses [Aristée](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 06/09/2019 Dernière  
modification le 25/11/2024

---

terre, & l'autre partie Venus les tient, c'est à dire la temperie de l'air iusqu'à ce qu'on les moissonne. quelque-fois il se prēd aussi pour le Soleil meisme, qui pour cette raison est tantost au ciel en-haut, tātost aux enfers en-bas. car quand le Soleil se tient es six signes Meridionaux, durant les courtes iournees, c'est alors qu'Adonis fait ses six mois aux enfers; puis quand les autres signes Septentrionaux nous ramènent les lōgs iours, alors il va trouuer Venus qui rēd aux terres leur beauté & bonne grace. Ils disent qu'il mourut de la morsure d'un Sanglier; à cause de l'hideuse violence de l'hyuer, durant lequel il semble que le Soleil faille de courage & de force, & alors la terre devient hideuse & inutile, comme nous voions, pour les semences.

*Du Soleil.*

**P**ource que le Soleil distribue à tous animaux la lumiere, voire la vie, il a esté qualifié thresorier de la lumiere, modérateur des maladies & de la santé, donneur des fruits, des grains, & de toute autre abondance de biens, & en somme Dieu, par ceux qui n'auoient encore certaine conoissance de la nature de Dieu esleuee par dessus toutes les susdites qualitez.

*D'Aristee.*

**A**près les susdites fables ils ont allegué celle d'Aristee fils du Soleil, nous voulans exhorter à prudence, qui ne nous apporte pas peu d'auancement en nos affaires, & nous aide à poursuiure avec plus d'aisance le cours de cette vie, soulageant d'une bonne partie les afflictions qui l'assailent à toutes heures, au lieu que l'imprudēce est ordinairement accompagnée d'une infinité de fascheries, d'ennuis & de troubles.

*De Phaëthon.*

**E**T pour expliquer ce qui se fait par la vertu du Soleil, ils ont controuué la fable de Phaëthō, qui s'estāt esgaré brussa vne grande partie du monde; d'autant qu'il auent lors vne extreme secheresse & chaleur inusitée, qui dura tout l'esté iusques au milieu de l'automne. Cette excessiue chaleur & bruslant esté suscita sans doubte de grās & drus tonnerres, & plusieurs esclats de fouldres. Cela fit courir le bruit, que Iupiter auoit d'un coup de foudre precipité Phaëthon dedās le Pau, ioint que de faict après vne secheresse extraordinaire s'ensuiuit volontiers vn desbord & lauuée d'eaux, ou quelque pestilence, ou tremblement de terre, ou cherté de viures, comme il est bien au long contenu au discours de Phaëthon.

*Explicit*