

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)*Mythologie c'est à dire explication des Fables, Lyon, Paul Frellon, 1612*[Collection](#)*Mythologie, Lyon, 1612 - Livre XI*[Item](#)*Mythologie, Lyon, 1612 - X [94] : Des Serenes*

Mythologie, Lyon, 1612 - X [94] : Des Serenes

Auteur(s) : Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur)

","author_name_items":"Auteur(s)","author_size_items":"16px","title_size_items":"16px"}}, new UV.URLDataProvider(); /* uvElement.on("created", function(obj) { console.log('parsed metadata', uvElement.extension.helper.manifest.getMetadata()); console.log('raw jsonld', uvElement.extension.helper.manifest.__jsonld); }); */ }, false);

Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre X

Ce document est une traduction de :

[Mythologia, Francfort, 1581 - X \[94\] : De Sirenibus](#)

Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre X

Ce document est une transformation de :

[Mythologia, Venise, 1567 - X \[94\] : De Sirenibus](#)

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre X

[Mythologie, Paris, 1627 - X \[94\] : Des Serenes](#) est une révision de ce document

Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre VII

[Mythologie, Lyon, 1612 - VII, 13 : Des Serenes](#) a pour résumé ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice Équipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Exposition physique.

Les Gorgones sont les eaux filles de la mer, ainsi nommées à cause du tremblement & gargouil que font les ondes. Persee, c'est à dire le Soleil ministre de l'esprit divin, les va trouver, & ce par le conseil & instinct de Minerue : d'autant que toutes actions humaines se font selon que la sagesse divine en dispose, veu que Dieu & nature ne font rien en vain. A cause de son soudain mouvement, on dit qu'il chauffa les souliers ailez des Nymphes, parce qu'il penetra par tout : & d'autant qu'il extenua & subtilia tellement les vapeurs de l'air qu'on ne les peult discerner à l'œil, on dit qu'il emprunta l'armet de Pluton & l'espée de Mercure. Persee tua Meduse mortelle, parce que le Soleil n'attire que la plus subtile & fumageante partie de l'eau, qui est aisne à transmuter. Mais d'autant que la sagesse de Dieu est admirable, qui a donné tant de force au Soleil, celui qui peult en esprit & connoissance penetrer en telles secrètes œuures de nature, demeure tout estoûné qu'ad il en vient faire comparaison avec le reste des choses de ce monde, desquelles il fait estat comme de neant.

Des Serenes.

Voulans par cette fabulosité montrer qu'il fault cuiter paresse & negligence en ses affaires, ils ont enseigné par la suauité des chansons des Serenes, qu'elle attrait vn chascun & l'engeole, le precipitant puis-après en vn tres-eminent danger de sa vie. Les autres par icelles entendent les voluptez filles d'un pere cornu & taurin, c'est à seauoir d'Achelois & par leur double nature, de bestes, & de filles, ils signifioient les deux facultez de l'ame, à seauoir celle qui obéit à la raison, & celle qui appete sans raison, qui se range à elle, est homme: qui ne le fait pas, est bête, car la seule raison fait l'homme. Et puisque nostre esprit est agité de diuers mouuemens, chascun de nous a bon droit à des Serenes encloses en soi-même. Quiconque donc suit le cours de ses mouuemens illegitimes, il se vold finalement embarrasé d'extremes misères & pauretés : & pourtant il fault estoupper ses oreilles de peur d'ouir leur chant. Les autres par elles entendent les flateurs plus douce, mais plus pernicieuse peste qui puise affliger le gente humain.

D'Orphée.

Les Poëtes ont célébré Orphée non pas tant pour avoir été très-excellent Poëte, que très-iuste & très-equitable personnage non seulement envers son prochain, mais aussi envers soi-même. car ayant arroisé les enfers, c'est à dire les troubles de l'esprit, il tira en lumières Eury