

# **Mythologie, Lyon, 1612 - 08 : Junon couronnée par Iris ; Junon à la grenade avec une couronne ornée des Heures et des Grâces**

**Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)**

**Collection Série C - 1616. Filippo Ferroverde, Mythologiae libri (Padoue)**

*Ce document a pour alternative :*

[Mythologia, Padoue, 1616 - 07 : Junon d'après Martianus Capella ; Junon à la grenade avec une couronne ornée des Heures et des Grâces](#)

[Mythologia, Padoue, 1616 - 15 : Iris](#)

---

**Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)**

*Ce document a pour alternative :*

[Mythologie, Paris, 1627 - X. Figure, De Saturne, de Junon, de Phébus, de Diane, de Minerve, & des Heures](#)

---

**Collection Série C - 1615. Filippo Ferroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)**

*Ce document a pour alternative :*

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 053 : Iris](#)

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 054 : Junon d'après Martianus Capella](#)

---

**Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)**

[Images, Lyon, 1581 - 26 : Iris couronne Junon d'après Martianus Capella ; Junon à la grenade avec une couronne ornée des Heures et des Grâces](#) a pour reproduction ce document

---

**Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)**

[Imagini, Venise, 1571 - 26 : Iris couronne Junon d'après Martianus Capella ; Junon à la grenade avec une couronne ornée des Heures et des Grâces](#) a pour adaptation ce document

---

**Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)**

[Mythologie, Paris, 1627 - X. Figure, De Saturne, de Junon, de Phébus, de Diane, de Minerve, & des Heures](#) est une adaptation de ce document

---

## **Informations sur la notice**

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Leroux, Jeanne (indexation - 03/2021)

## Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

## Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Mythologie* Lyon, 1612 - 08 : Junon couronnée par Iris ; Junon à la grenade avec une couronne ornée des Heures et des Grâces, 1612

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6835>

Copier

## Présentation du document

Publication Lyon, Paul Frellon, 1612

Exemplaire Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ) : exemplaire d'Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76

Formatin-4

Pagination np. 129

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

## Les gravures et leur circulation

Emplacement [II, 4 : De Junon](#)

Réutilisation dans les gravures de 1627 [Figure X](#)

Notice créée par [Jeanne Leroux](#) Notice créée le 28/05/2021 Dernière modification le 25/11/2024

---





que le mari & la femme doiuent demeurer ioincts ensemble: & par les  
teftes de pauot , leur lignee qui foisonne par-apres en grand nombre.  
Ceux de Lanuumm l'adortoient soubs le furnom de Sospite,c'eit a di-  
to Samuerelle,affublants son image d'vne peau de Cheure , & l'equip-  
pans d'vne pique & d'vne targe. La Junon d'Argos estoit ceinte de ra-  
meaux de vigne,& auoit sous les pieds vne peau de Lyon,comme me-  
spisant ceux-la en desdain de Bacchus,& ceste-ci en haine de Hercul.  
Car elle hauoit egalement & Bacchus & Hercul, comme marastre de  
tout deux. Vne medalle de l'Empereur Nerva monstre vne matrone  
couronnee de rayons,seant en vn siege hault esleue, tenant de la main  
gauche vn sceptre,& de la droicte des ciseaux. Suidas en donne cette  
raison: que comme l'air signifié par Junon purge & nettoye : ainsi les  
cheueux & le poil couppez avec des forces, rendent les corps polis &

1