

Mythologie, Lyon, 1612 - 14 : Pluton et Proserpine avec deux nymphes, Cerbère et Eurynome

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1616. Filippo Feroverde, Mythologiae libri (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Mythologia, Padoue, 1616 - 20 : Pluton et Proserpine avec deux nymphes, Cerbère et Eurynome](#)

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)

Ce document a pour alternative :

[Mythologie, Paris, 1627 - 03 : divinités des Enfers](#)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 078 : Pluton et Proserpine avec deux nymphes, Cerbère et Eurynome](#)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 42 : Pluton et Proserpine avec deux nymphes, Cerbère et Eurynome](#) a pour reproduction ce document

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 42 : Pluton et Proserpine avec deux nymphes, Cerbère et Eurynome](#) a pour adaptation ce document

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)

[Mythologie, Paris, 1627 - 03 : divinités des Enfers](#) est une adaptation de ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Leroux, Jeanne (indexation - 03/2021)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Mythologie* Lyon, 1612 - 14 : Pluton et Proserpine avec deux nymphes, Cerbère et Eurynome, 1612

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 15/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6841>

Présentation du document

Publication Lyon, Paul Frellon, 1612

Exemplaire Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ): exemplaire d'Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76

Formatin-4

Pagination

- p. 176
- p. 199 pour [200]

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Les gravures et leur circulation

Emplacement

- [III, 5 : De Cerbere](#)
- [II, 9 : De Pluton](#)

Réutilisation dans les gravures de 1627 [Figure III](#)

Notice créée par [Jeanne Leroux](#) Notice créée le 28/05/2021 Dernière modification le 25/11/2024



morphoses, lors qu'esponuenté de l'horrible cri de Typhée enfondré par Iupiter sous le Montgibel en la défaite des Géans: estonné d'autre part de voir toute la Sicile crouler du bruit estrange que menoit ce monstre de Géat, il prit resolution d'aller faire vne reuue par ce pais-là, pour voir & sonder si les fondemens de l'Isle estoient eslochez:

*Ce mal craignant le Roy du Stygieux manoir,
Il commande atteler ses Cheuaux à poil noir
A son char enfumé, & comme il est habile,
S'en va les fondemens visiter de Sicile.*



*Peuquai les
clefs font don-
ner à Pluton*

On lui donna les clefs, d'autant que ceux qui sont vne fois entrez en son palais, n'en peuuent plus sortir: & le Narcisse, le Capillus Veneris, l'Ache & le Cyprez dont on faisoit des chappeaux, & duquel les anciens ionchoient les cercueils des trespasser, deuant qu'y coucher les cada-
uers,

Que sa Dame de l'Est trop hardis emmenerent.

*Explication de
la descente
d'Hercule aux
enfers.*

Les autres racontent l'histoire de Cerbere diuërsément, & disent que Geryon auoit deux chiens de grande & admirable corpulence, Cerbere & Ore, commis à la garde de ses bœufs; au ravissemēt desquels par Hercule, Ore fut tué: Cerbere, selon la coustume, les fuit. Aduint depuis qu'un certain Molosse de Mycene cōuoiteux de ce chien pour en tirer de la race, le demanda à Eurysthee, qui le lui refusa. Ce Molosse indigné se resout de l'auoir par autre voie, puisque ses prieres auoient si peu de credit. Et de faict il prattiqua les bouuiers, & fit tant par corruptions qu'ils enfermerent & retindrent ce chien dans vne fosse, près de Tenar es marches de Lacedemone. Cela faict, le Mycenien enuoia des chiennes de son pais pour estre couuertes de lui. Eurysthee voiant son chien esgaré, rēuoia Hercule pour le recouurer:



qui