

Mythologie, Lyon, 1612 - 26 : Minerve casquée et armée ; Minerve avec une corneille ; Minerve au fuseau

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1616. Filippo Feroverde, Mythologiae libri (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Mythologia, Padoue, 1616 - 35 : Minerve casquée et armée ; Minerve avec une corneille ; Minerve au fuseau](#)

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)

Ce document a pour alternative :

[Mythologie, Paris, 1627 - X. Figure, De Saturne, de Junon, de Phébus, de Diane, de Minerve, & des Heures](#)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 100 : Minerve casquée et armée ; Minerve avec une corneille ; Minerve au fuseau](#)

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 100 : Minerve casquée et armée ; Minerve avec une corneille ; Minerve au fuseau](#)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 58 : Minerve casquée et armée ; Minerve avec une corneille ; Minerve au fuseau](#) a pour reproduction ce document

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 58 : Minerve casquée et armée ; Minerve avec une corneille ; Minerve au fuseau](#) a pour adaptation ce document

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)

[Mythologie, Paris, 1627 - X. Figure, De Saturne, de Junon, de Phébus, de Diane, de Minerve, & des Heures](#) est une adaptation de ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Leroux, Jeanne (indexation - 03/2021)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Mythologie* Lyon, 1612 - 26 : Minerve casquée et armée ; Minerve avec une corneille ; Minerve au fuseau, 1612

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 05/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6853>

Présentation du document

Publication Lyon, Paul Frellon, 1612

Exemplaire Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ): exemplaire d'Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76

Format in-4

Pagination p. 310 pour [306]

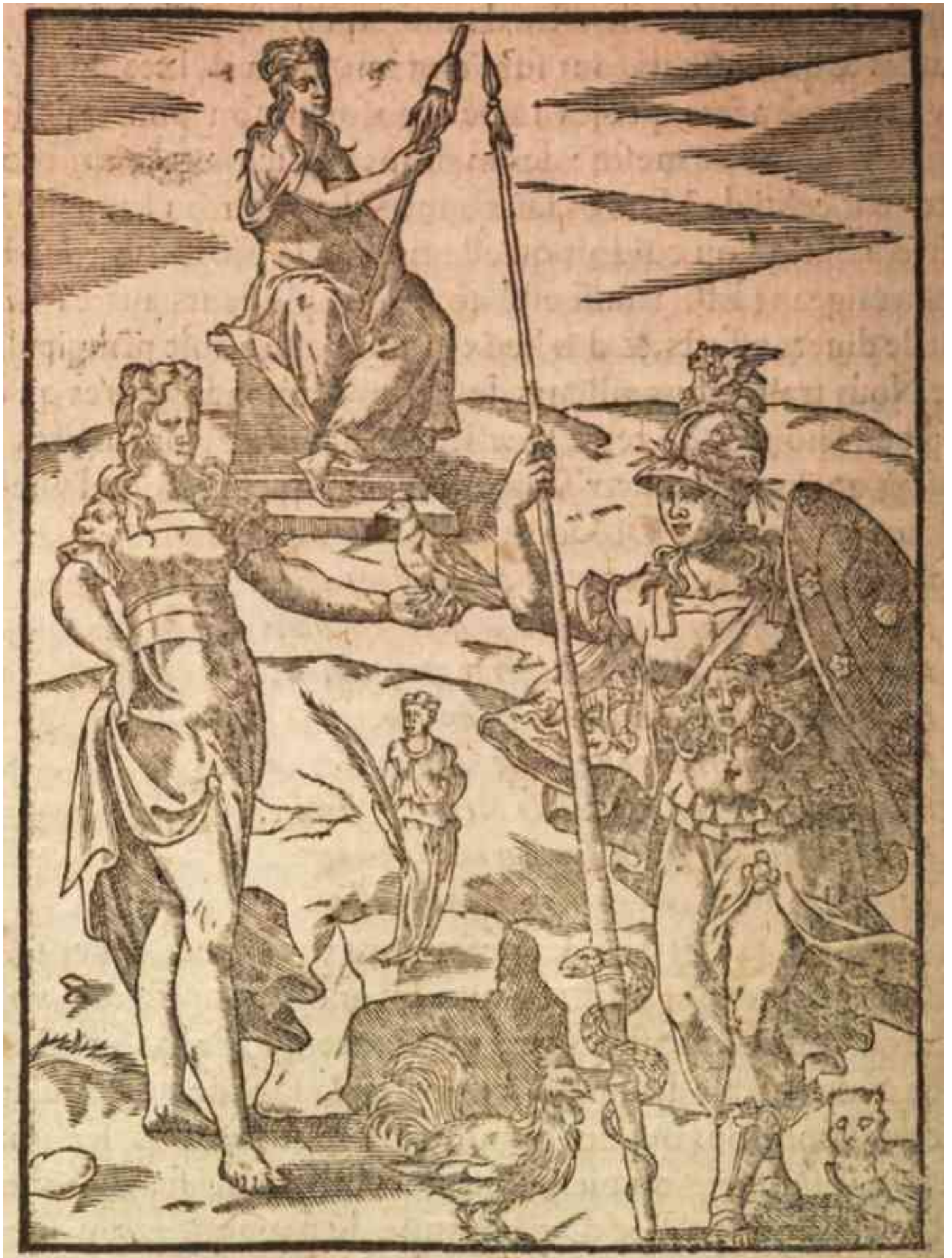
Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Les gravures et leur circulation

Emplacement [IV, 5 : De Pallas](#)

Réutilisation dans les gravures de 1627 [Figure X](#)

Notice créée par [Jeanne Leroux](#) Notice créée le 31/05/2021 Dernière modification le 25/11/2024





fait sert de beaucoup en guerre pour renuerſer les malins complots
 des meſchans, veu que c'eſt choſe bien fâcheuſe au ſage. d'auoir des
 ennemis. Auſſi Homere ne qualiſie pas Aiax ni Achille de ces tiltres
 là, à cauſe de leur courage fier & bouillant, ou bien Viſſe pour l'a-
 mour de ſageſſe & bon ſens. Elle eſt nee ſans mere, d'autant que c'eſt
 choſe rare que de voir vne femme ſage. Je ſçai bien que les Egyptien
 ont dict qu'elle voulut eſtre vierge tout le tēps de ſa vie, parce qu'elle
 fut tres-cōtinēte. Elle fut fort ingenieuſe & de bon eſprit, & inuen-
 ta beaucoup d'arts commodēs à la vie humaine: affectionnee prin-
 cipalement à la guerre, aiant beaucoup de valeur & de courage. Elle
 fit auſſi pluſieurs actes memorables: entre autres elle mit à mort cet
 effroyable mōſtre qu'on nommoit Egide, que perſonne n'oſoit at-
 taquer ne combattre. Il eſtoit né de terre, & vomilloit de la bouche vne
 grande

D'après l'original
 par J. P. de
 la Roche.