

Mythologie, Lyon, 1612 - 48 : Le navire de Bacchus

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 117 : Le navire de Bacchus](#)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 70 : Le navire de Bacchus](#) a pour reproduction ce document

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 70 : Le navire de Bacchus](#) a pour adaptation ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Leroux, Jeanne (indexation - 03/2021)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Mythologie* Lyon, 1612 - 48 : Le navire de Bacchus, 1612

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 30/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6874>

Présentation du document

Publication Lyon, Paul Frellon, 1612

Exemplaire Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ): exemplaire d'Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76

Formatin-4

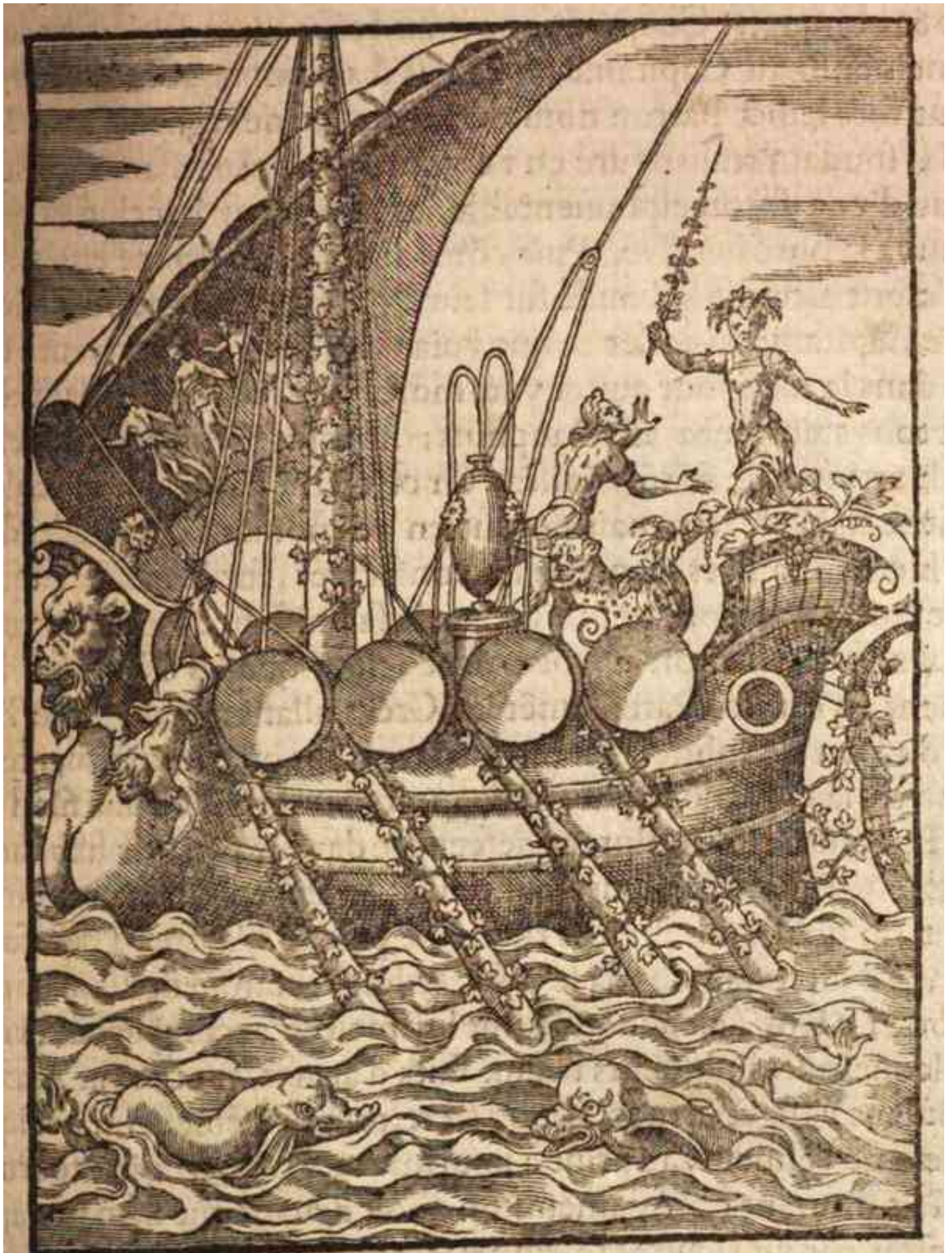
Paginationp. 497 pour [499]

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Les gravures et leur circulation

Emplacement[V, 13 : De Bacchus](#)

Notice créée par [Jeanne Leroux](#) Notice créée le 31/05/2021 Dernière modification le 25/11/2024



de le gehennet pour lui faire confesser sa qualité, le desualiser, & en suite tirer de luy quelque grosse raçon. Et de faict, se mirent en devoir de le garrotter & mettre à la chaîne. mais les liens qu'ils apposoient à ses mains & à ses pieds, cheoient volontairement & d'eux mesmes en bas, & luy ne s'en faisoit que rire. Ce qu'apperceuant le Patron, homme de meilleur naturel & plus retenu, jugea quand & quand qu'il avoit ie ne sçay quoy de plus auguste qu'une simple crea-



ture humaine: & remontra à ses compagnons la faulte qu'ils faisoient, disant qu'au lieu d'un homme qu'ils pensoient tenir prisonnier, ils avoient pris ou Jupiter, ou Apollon, ou Neptun, ou quelque autre Dieu desguisé: & que leur navire n'estoit pas capable de le contenir. Alors le Capitaine le rabroiant avec grosses paroles, luy commanda de dieffer seulement la voile avec tout l'equippage du vaisseau, & qu'il chutoit bien de son prisonnier. Mais comme ils estoient presta-