

Mythologie, Lyon, 1612 - 53 : Le char de Bacchus ou Triomphe de Bacchus

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 116 : Le char de Bacchus ou Triomphe de Bacchus](#)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 69 : Le char de Bacchus ou Triomphe de Bacchus](#) a pour reproduction ce document

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 69 : Le char de Bacchus ou Triomphe de Bacchus](#) a pour adaptation ce document

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)

[Mythologie, Paris, 1627 - 05 : Mercure, Pan, les Satyres, Bacchus, Sylène, les Bacchantes, Cérès, Priape](#) est une adaptation de ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Leroux, Jeanne (indexation - 03/2021)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Mythologie* Lyon, 1612 - 53 : Le char de Bacchus ou Triomphe de Bacchus, 1612

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 01/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

Présentation du document

Publication Lyon, Paul Frelon, 1612

Exemplaire Münchener Digitalisierungszentrum (MDZ): exemplaire d'Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76

Format in-4

Pagination p. 523 pour [525]

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Les gravures et leur circulation

Emplacement [V, 13 : De Bacchus](#)

Réutilisation dans les gravures de 1627 [Figure V](#)

Notice créée par [Jeanne Leroux](#) Notice créée le 31/05/2021 Dernière modification le 25/11/2024



diademe à son imitation & exemple. Or d'autant qu'il auoit esté trois ans en voiage, en souuenance de ce terme là, les Baxociens, Thraces & autres nations Grecques lui instituerent la susdite feste Triennale. Senèque en son Oedipe expose toutes les aduentures, prouesses & honneurs qui furent deferez à Bacchus, & les recueille en vn meſlange de toutes façons de carmes Latins, qui nous est seul demeuré de plusieurs autres dont nous ne pouuons assez regretter la perte. Nous les auons exprimez comme s'ensuyt:



*Toy qu'on te ceind le poil de balvotant hierre,
Arme de iavelots que maint feillard enſerre:
Claire eſtoille du ciel, vien t'en, Bacche, à ces vœux
Que tes conſortiers, humbles deuotionneux,
Te preſentent à Thèbe encernez de branchages,
Et ſacres ſaints rameaux autour de leurs viſages.*

Soir